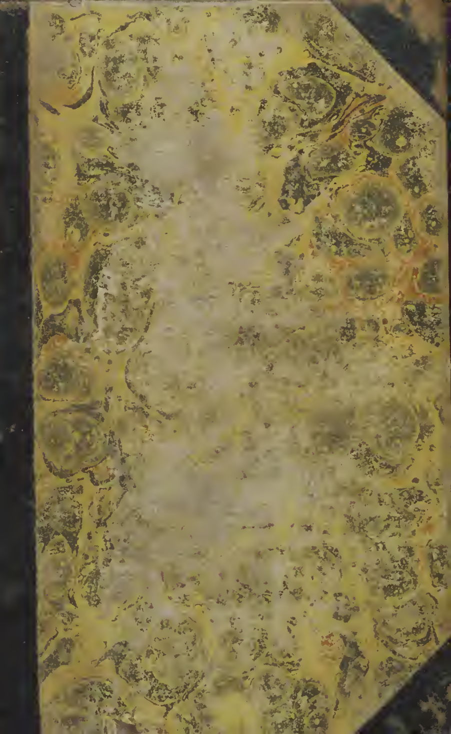
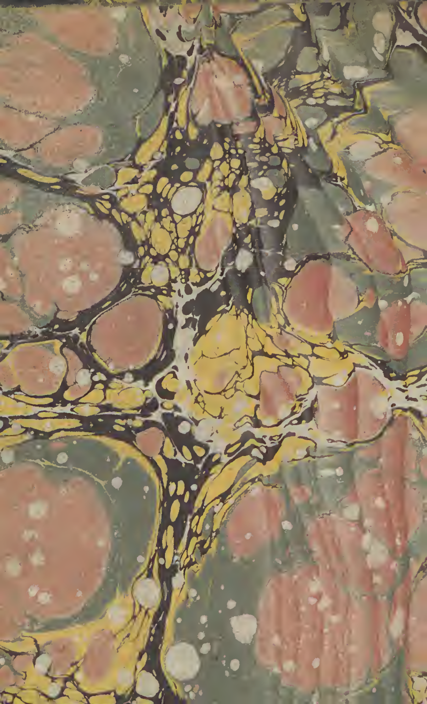






REFRANES

DE LA

LENGUA CASTELLANA.

BARCELONA.

En la imprenta de Agustin Roca,

año 1815.

EL EDITOR.

He creido que podria ser útil y divertido reunir en un volúmen manual, los refranes que se hallan en el Diccionario de la lengua castellana en los mismos términos que se leen en él. Si el público lo considera del mismo modo, habré llenado todo el objeto que me propuse, y en este caso me servirá de estímulo para emprender la impresion de alguna otra obrita de la misma clase.

REFRANES

DE LA

LENGUA CASTELLANA.

ABAD. *Abad avariento por un bodigo pierde ciento.* En que se advierte que la avaricia se convierte comunmente en daño del mismo que la tiene.

Abad y ballestero, mal para los moros. Que da á entender, que si el Abad es belicoso, el daño que ahí resultare venga á los Moros.

El Abad de lo que canta, yanta. En que se denota que cada uno debe vivir y sustentarse de su trabajo.

En casa del Abad comer y llevar. Con que se pondera la abundancia que suele haber en las casas de los Abades y otros eclesiásticos ricos.

El Abad de bamba, lo que no puede comer, dalo por su alma. Que reprehende á los que solo dan lo que no les puede aprovechar.

Como canta el Abad, responde el sacristan. En que se da á entender que los súbditos por lo comun se acomodan á los dictámenes de los superiores, é imitan sus costumbres.

Como la moza del Abad, que no cuece y tiene pan. Que reprehende á los que quieren mantenerse sin trabajar, como sucede á los criados de los Abades, ó Curas de algunos paises que se mantienen de las ofrendas, sin el trabajo de amasar y cocer el pan.

ABALADA. *Harina abalada, no te la vea suegra ni cuñada.* Que aconseja no descubra uno sus propias faltas á sus émulos, porque no las disimularán, como no suelen disimular la cuñada, ni la suegra que la harina sea poca, aunque por estar fofa en la artesa parezca mucha.

ABARCAR. *Quien mucho abarca, poco aprieta.* Que explica, que quien emprende, ó toma á su cargo muchas cosas á un tiempo, ordinariamente no cumple con ninguna.

ABATIR. *Ni te abatas por pobreza, ni te ensalces por riqueza.*

ABAXAR. *Abáxanse los estrados, y álzanse los establos.* Que advierte la inconstancia y variedad de las fortunas del mundo.

ABEJA. *Año de ovejas, año de abejas.* V. Año. *De Dios viene el bien, de las abejas la miel.* V. Dios. *Ovejas y abejas, en tus dehesas.* V. Oveja.

ABLANO. *El ablano y el cabron, en mayo tienen sazon.*

ABORRECER. *Castiga al que no es bueno, y aborrecerte ha luego.* V. Castigar.

ABRASARSE. *Muchas hijas en casa, todo se abrasa.* Que da á entender el gasto grande que causa el acomodo de muchas hijas.

ABRIL. *Entre abril y mayo, haz harina para todo el año.* V. Harina.

Las mañanicas de abril, buenas son de dormir.

Llueva para mí abril y mayo, y para tí todo el año. V. Llover.

ABRIR. *Abre el ojo, que asan carne.* Con que se advierte á alguno que viva con cuidado y precaucion, por lo que puede sobrevenirle. Algunas veces se dice solo: *Abre el ojo.*

Quando una puerta se cierra, ciento se abren. V. Puerta.

ABROJO. *Mas vale comer grama y abrojo, que traer capirote en el ojo.* V. Capirote.

ABSENTE. *Ni absente sin culpa, ni presente sin disculpa.* Que da á entender lo difícil que es al que está ausente satisfacer á las culpas, ó delitos que se le imputan, y quan fácil al que se halla presente.

ABUELO. *Criado de abuelo, nunca bueno.* Con que se da á entender la mala crianza que los abuelos suelen dar á los nietos por el demasiado amor que les tienen.

Dexemos padres y abuelos, por nosotros seamos buenos. Que advierte no hagamos vanidad de la gloria heredada, sino que la procuremos adquirir por nosotros mismos.

Quien no sabe de abuelo, no sabe de bueno. Que explica el gran cariño que los abuelos tienen regularmente á los nietos, y con que los tratan.

ACABADO. *En este mundo cansado, ni bien cumplido, ni mal acabado.* Que

enseña que los bienes de este mundo no son perfectos, ni cumplidos, y que los males suelen ser durables.

ACABAR. *El gaytero de bujalance, un maravedí porque empiece, y diez porque acabe.* Que se dice por los que son molestos y pesados en su trato y conversacion, siendo por otra parte difíciles de entrar en ella, haciéndose de rogar.

Para el mal que hoy acaba, no es remedio el de mañana. Que aconseja poner remedio á los males en tiempo oportuno.

Quien mal anda, en mal acaba. V. Andar. Que se dixo por los que viven viciosa y desordenadamente, que estan muy á peligro de que se les siga muerte desgraciada.

ACAECERSE. *Lo que no acaece en un año, acaece en un rato.* Con que se da á entender que aunque no haya

sucedido una cosa en mucho tiempo, no por esto se ha de creer que no sucederá nunca.

ACALLAR. *Á quien has de acallar, no le hagas llorar.* Con que se da á entender que no conviene dar que sentir á quien despues hay necesidad de satisfacer.

Si el niño lloráre, acállelo su madre; y si no quiere callar déxelo llorar. Que aconseja que cada uno cumpla con lo que le toca, y no se meta en cuidados agenos.

ACANALADO. *Guárdate de hombre mal barbado, y de viento acanalado.* Que advierte nos guardemos de los hombres de poca barba, porque comunmente son de condicion áspera y cruel: como tambien de los vientos que pasan por lugares estrechos, porque son mas fuertes y nocivos.

ACCENSO. *Casa negra, candela*

accensa. Que advierte que en las casas obscuras, se necesita de luz artificial.

ACECHAR. *Quien acecha por agujero, ve su duelo.* Que advierte que los demasiadamente curiosos y amigos de saber quanto se dice, ó pasa, suelen oir, ó ver cosas de que les resulta pesadumbre.

ACEDÍA. *Desde que ví á mi tia, muero de acedía, y desde que no la veo, muero de deseo.* Que advierte la inconstancia de los deseos y pasiones humanas.

ACEDO. *Uno come la fruta aceda, y otro tiene la dentera.* Que advierte que muchas veces quien no tiene la culpa, paga la pena.

Vino acedo, y tocino añejo, y pan de centeno, sostienen la casa en peso. Con que se denota que estas tres cosas contribuyen á la economía de las casas.

ACELERADO. *Á placeres acelerados, dones acrecentados.* Que se dixo porque las noticias gustosas, quando se anticipan, suelen premiarse con dádivas mas crecidas.

ACEÑA. *El que está en la aceña muele, que no el que va y viene.* Que advierte, que para conseguir las cosas es preciso tener sufrimiento y constancia.

Mas vale aceña parada, que el molinero amigo. Que significa, que quando está parada la aceña por no haber cibera, el primero que llega muele sin detencion su trigo, y despacha; pero si está ocupada, suele no ser de provecho el que el molinero sea amigo, para no detenerse.

Quien en sábado va á la aceña, el domingo tiene mala huelga. Que reprehende á los perezosos y descuidados, que por no executar las cosas en tiempo oportuno, se hallan despues preci-

sados á hacerlas tarde y apresuradamente.

ACERO. *Si el corazon fuere de acero, no le venciera el dinero.* Que da á entender la dificultad que hay en resistir las tentaciones de la codicia.

ACERTADO. *Acertado le ha Pedro á la cogujada, que el ravo lleva tuerto.* Que irónicamente reprehende á los que se jactan de lo que no han hecho.

Frayle que fué soldado, sale mas acertado. En que advierte que el que despues de haber adquirido desengaño de las cosas del mundo entra en religion, suele salir mejor religioso.

ACERTAMIENTO. *El melon, y el casamiento ha de ser acertamiento.* En que se advierte que el acierto en estas dos cosas mas suele depender de la casualidad, que de la eleccion.

ACERTAR. *Poda tardío y siembra*

temprano, si errares un año, acertarás quatro.

ACEYTE. *Quien el aceyte mesura las manos se unta.* Que da á entender, que los que manejan dependencias, ó intereses agenos, suelen aprovecharse de ellos mas de lo justo.

ACEYTUNA. *Aceytuna, una es oro, dos plata, y la tercera mata.* Que advierte la moderacion con que se deben comer las aceytunas para que no hagan daño.

Fortuna y aceytuna á veces muchas y á veces ninguna. Que da á entender, que así como la cosecha de la aceytuna rara vez es mediana, porque, ó no la hay, ó se coge en abundancia, así tambien es la fortuna, que rara vez se contenta con la medianía.

No bebas en laguna, ni comas mas de una aceytuna.

ACEYTUNO, *Olivo y aceytuno todo es uno.* Que suele decirse á los que gastan el tiempo buscando diferencias en las cosas que substancialmente no la tienen: y á los que con impertinencia repiten una cosa, usando de diferente nombre.

ACHACAR. *Á quien está en su tienda, no le achacan que se halló en la contienda.* Que da á entender, que á los que cuidan de su obligacion, empleo, ú oficio, y á los que ocupan bien el tiempo, no se les suelen atribuir delitos, como sucede á los holgazanes y vagabundos.

ACHAQUE. *Achaques al odre que sabe á la pez, y achaques al viérnes por no le ayunar.* El Comend. dice *por no ayunarle.* Refranes que se dicen de los que alegan pretextos para no hacer alguna cosa.

¿De que murió mi padre? de achaque. V. Padre. *El malo para mal hacer, achaques no ha menester.*

En achaque de trama visteis acá á nuestra ama. Que se dice de los que fingen una cosa, y hacen, ó quieren hacer otra.

Muerte no venga que achaque no tenga. Con que se da á entender que nunca faltan disculpas, ó pretextos para qualquier suceso desgraciado.

ACHICAR. *Achicá compadre y llevaréis la galga.* Que se dice quando se oye una exâgeracion desmesurada.

ACIAL. *Mas vale acial que fuerza de oficial.* Lo mismo que *Mas vale maña que fuerza.*

ACLARAR. *Aclarádselo vos, compadre, que teneis la boca á mano.* Que se dice contra los que son molestos y pesados en la conversacion, y fingen, ó afectan no haber entendido lo que se está diciendo; y todo se les va en hacer preguntas sin necesidad.

ACOGERSE. *Acogí el patron en mi agujero, y volvióseme heredero.* Que enseña á no hacer confianza de quien pueda sospecharse que con el tiempo abusará de ella.

ACOMETER. *Acometa quien quiera, el fuerte espera.* En que se advierte que es mas valor esperar con serenidad el peligro, que acometer.

De ruin á ruin quien acomete vence. Que da á enteder que entre dos cobardes, por lo comun vence quien empieza á reñir.

ACOMPAÑADO. *Mas vale solo, que mal acompañado.*

ACOMPAÑARSE. *Á quien mala fama tiene, no acompañes ni quieras bien.*

ACONSEJARSE. *Ir á la guerra, ni casar, no se ha de aconsejar.* Que ademas del sentido recto enseña, lo expuesto que es el dar dictámen en asun-

tos en que es contingente el buen éxito.

Quien á solas se aconseja, á solas se remesa, ó desaconseja. Que advierte los riesgos que tiene el gobernarse uno por solo su dictámen en asuntos de importancia,

Si la vista no me agrada, no me aconsejes nada. Que advierte lo difícil que es persuadir á alguno contra aquello, que le persuade la vista, ó propia experiencia.

ACORDADO. *Quando el necio es acordado, el mercado es ya pasado.* Que advierte, quan conveniente es hacer las cosas en tiempo oportuno.

ACORDAR. *La que en marzo veló, tarde acordó.* Que da á entender que el que no toma las cosas en su debido tiempo, ú ocasion, se expone á no lograr lo que pretende, como sucede á la muger que empieza á velar y trabajar en las noches de Marzo, que son cortas.

ACORNAR. *El buey que me acornó, en buen lugar me echó.* V. Buey.

ACORNEAR. *En tierra agena la vaca al buey acornea.* Que da á entender, que al que le falta abrigo y proteccion, qualquiera aunque sea inferior, se atreve á insultarle.

ACOSTADO. *El trigo acostado, el dueño levantado.* Que advierte, que quando el trigo se echa por la mucha espiga, y muy granada, el dueño se levanta por la utilidad y ganancia que le resulta.

ACOSTARSE. *Acuéstate sin cena, amanecerás sin deuda.* Que aconseja, quanto conviene privarse aun de alguna parte de lo necesario, para no deber.

Dame donde me siente, que yo haré donde me acueste. Que se dice de los entremetidos, que con poco motivo que se les dé se toman mas licencia que la que corresponde.

Quien mas no puede con su muger se acuesta. Que se dice de aquellos, que se contentan con lo lícito, mas por necesidad que por virtud.

ACOSTUMBRADO. *Hijo de viuda, ó mal criado, ó mal acostumbrado.* Con que se da á entender la falta que hace el padre para la buena educacion de los hijos.

ACRECENTADO. *Á placeres acelerados, dones acrecentados.* V. Acelerado.

ACUCHILLADO. *Mas son los amenazados que los acuchillados.* V. Amenazado.

No hay mejor cirujano que el bien acuchillado. Que enseña, quanto importa la experiencia, para proceder con acierto.

ACUCIOSO. *El hombre perezoso, en la fiesta es acucioso.* V. Perezoso. Quien te hizo acuciosa? Hormento y agua

roxa. Tomado de los rústicos, que advierte ser las ocasiones las que hacen á los hombres solícitos y cuydadosos, así como la levadura significada por la voz *hormento*, ó *formento*, y el agua caliente por el *agua roxa*, precisan á la muger á que acuda á amasar el pan al tiempo conveniente.

ACUDIR. *La casa quemada acudir con el agua.* Que moteja á los que dan el socorro fuera de tiempo.

Quando te dieren la vaquilla, acude con la soguilla. V. Vaquilla.

Quien en tiempo huye, en tiempo acude. En que se advierte que quien sabe en tiempo retirarse y huir del riesgo, ó peligro, sabe tambien acometer en tiempo.

ACUERDO. *Dormiréis sobre ello, y tomaréis acuerdo.* Que advierte la reflexîon con que se debe proceder en las cosas de importancia, para tomar *acuerdo*, ó resolucion acertada.

Comeréis puerco, y mudaréis acuerdo. Que significa que el que usa cosas nocivas, en breve tiene tiempo de arrepentirse.

ACUÑAR. *Hermano ayuda, y cuñado acuña.* Que da á entender los encontrados efectos que de ordinario se experimentan entre hermanos y cuñados.

ADAMARSE. *Quien adama á la doncella, la viuda trae en pena.* Que denota los cuidados, é inquietudes con que viven los enamorados.

Quien adama la viuda, la vida tiene segura.

ADARVE. *Abáxanse los adarves, y álzanse los muladares.* De que se usa quando vemos que el hombre noble se humilla, y el ruin se enzalza.

ADELANTE. *Quien adelante no mira, atrás se queda.* Que advierte, quan conveniente es premeditar, ó prevenir

las contingencias que pueden tener las cosas, ántes de emprenderlas.

ADELFA. *Á la hembra desamorada, á la adelfa la sepa el agua.* V. Desamorada.

ADESTRADOR. *Quien en la plaza á labrar se meta, muchos adestradores tiene.* Que advierte que quien hace alguna cosa en público se expone á la censura de muchos.

ADEUDADO. *Hombre adeudado, cada año apedreado.* Que se dice aludiendo á los perjuicios que padecen los que tienen deudas, como sucede de ordinario á los labradores, que al tiempo de coger sus frutos se los embargan, que es lo mismo que si se los hubiesen apedreado.

ADIVINAR. *Lo que con el ojo, ó con los ojos veo, con el dedo lo adivino.* Que da á entender, que no es necesaria mucha advertencia para co-

nocer lo que es patente, ó notorio.

ADIVINO. *Adivino de marchena, que al sol puesto el asno á la sombra queda.* Con que se hace burla de los que dicen una cosa como secreta y misteriosa, quando ya todos la saben.

Adivino de valderas, quando corren las canales que se mojan las carreras. Que tiene el mismo sentido que el *adivino de marchena*, &c.

ADMINISTRADOR. *Administradorcillos, comer en plata y morir en grillos.* Que se dice de los que gastan y triunfan con las rentas agenas que administran, y despues vienen á morir en la cárcel.

ADOBAR. *Adoba tu paño, y pasarás tu año.* Que conseja la economía, y cuidado que se debe tener en las cosas del uso propio para que duren.

Quien no adoba ó quita gotera, ha-

ce casa entera. En que se advierte que para evitar los daños grandes, conviene remediar los pequeños.

ADQUIRIDOR. *Á buen adquiridor, buen expendedor.* Que advierte que la hacienda que con trabajo, y afan se adquirió, viene por lo comun á parar en manos de quien en breve tiempo la disipa y consume.

AFAN. *Muchos hijos y poco pan, contento con afan.* V. Hijo.

AFANAR. *Afanar afanar, y nunca medrar.* Que da á entender la desgracia de algunos que por mas trabajo y diligencia que pongan, nunca mejoran de fortuna.

AFEYTAR. *Áfeyta un cepo, y parecerá un mancebo.* Que denota quanto ayuda la compostura y adorno para parecer bien.

La muger y la camuesa por su mal

se afeytan. Con que se denota que los afeytes en las mugeres comunmente se usan para encubrir, ó disimular sus defectos, aludiendo á la camuesa, que quando está colorada y parece mejor, suele hallarse podrida por dentro.

La muger del ciego ¿para quien se afeyta? Que vitupera el demasiado adorno de las mugeres con el fin de agradar á otros que á sus maridos.

AGENO. *De lo agèno lo que quisiere su dueño.* Con que se explica el agradecimiento que se debe tener al beneficio, aunque sea corto.

El buen pagador señor es de lo ageno. V. Pagador.

Nos por lo ageno y el diablo por lo nuestro. En que se advierte, que la codicia de adquirir lo ageno, muchas veces es causa de perder lo propio.

Quien de ageno se viste en la calle le desnudan. Que denota el desayre ó vergüenza á que se exponen los que quieren lucir con los bienes, ú obras agenas.

AGOSTO. *Agosto y vendimia no es cada dia; y si cada año, unos con ganancia y otros con daño.* Que aconseja la economía con que deben vivir los labradores, porque la cosecha es solo una, y esa contingente, y la necesidad de gastar es de todos los dias.

Agosto y vendimia no es cada dia. De que se usa para dar á entender que no es siempre tiempo de trabajar, ó que no en todas ocasiones hay abundancia.

AGRADAR. *Á cada necio agrada su porrada.* V. Necio.

AGRAZ. *Mas vale vaca en paz, que no pollos con agraz.* En que se advierte, valen mas las moderadas conveniencias con sosiego y quietud, que

no las riquezas, y abundancias con cuidados y disgustos.

AGUA. *Agua al higo, y á la pera vino.*

Agua de por san Juan quita vino, y no da pan. En que se advierte, que la lluvia por san Juan es dañosa á las vides, y de ninguna utilidad á los trigos.

Agua, Dios, que se quema la casa. De que se suele usar para implorar el auxîlio divino en los grandes riesgos y peligros.

Agua no enferma, ni embeoda, ni adeuda. Con que se recomiendan los buenos efectos del agua, por contraposicion á los que suelen causar el vino.

Agua pasada no muele molino. Con que se da á entender el poco caso que se debe hacer de las cosas pasadas, quando ya no sirven ni conducen á las presentes.

Al cabo de los años mil torna el agua en su cubil. V. Año.

Al enfermo que es de vida, el agua le es medicina. En que se da á entender, que quando las cosas han de suceder con felicidad, poco, ó nada importan los embarazos y estorbos que se ponen á su logro. Aplícase tambien á los afortunados, á quienes las mismas contradicciones suelen servir para adelantar su fortuna.

Cada uno quiere llevar el agua á su molino, y dexar en seco el del vecino. Que se dice del que solo atiende á su propio interes, ó conveniencia.

Carne carne cria, y peces agua fria. V. Carne.

Del agua mansa me libre Dios, que de la recia (ó brava) me guardaré yo. Con que se da á entender que las personas de genio al parecer manso y apacible, quando llegan á enojarse, sue-

len ser mas impetuosas y terribles. Dícese á semejanza de los rios donde el agua va muy sosegada y mansa, que son mas de temer por su profundidad. Úsase mas comunmente de este refran en la primera parte; y tambien se suele decir en el mismo sentido: *guárdate del agua mansa.*

Del agua vertida, alguna cogida. En que se advierte, que quando no se pudiere recobrar enteramente lo perdido, se procure recoger la parte que fuere posible.

El vino como rey, y el agua como buey. V. Vino.

Ni firmes carta que no leas, ni bebas agua que no veas. V. Carta.

No hay buena olla con agua sola. V. Olla.

No temas mancha que sale con agua. V. Mancha.

Quien echa agua en la garrafa de golpe, mas derrama que ella coge. Que enseña que las cosas para que salgan bien hechas, no se han de executar con precipitacion.

AGUJA. *Aguja calumbrienta no entrarás en mi herramienta.* V. Calumbrienta.

Aquí perdí una aguja, aquí la hallaré. Que se dice de los que en una renta se han perdido, y vuelven otra vez á arrendarla.

Cada buhonero alaba sus agujas. Que significa lo mismo que, *cada uno alaba sus agujetas*, que es como hoy se dice mas comunmente. En lo antiguo se decia *bohonero*.

AGUJERO. *Al raton que no tiene mas que un agujero, presto le cogen.* Que advierte la mucha dificultad que tiene de escaparse de qualquier riesgo, ó peligro quien no tiene para ello mas que un medio, ó recurso.

Bien está cada piedra en su agujero. Que advierte, que las personas, ni las cosas no se deben sacar del lugar que las corresponde.

AGUJETA. *Cada uno alaba sus agujetas.* Que da á entender, que todos celebramos nuestras obras y cosas propias, aunque, no lo merezcan, por la inclinacion con que las miramos. Dícese en el mismo sentido: *cada buhonero alaba sus agujas*, pero no es de tanto uso.

AHIJADO. *Del pan de mi compadre buen (ó gran) zatico á mi ahijado.* En que se advierte, que de los bienes agenos solemos ser muy liberales, aunque seamos escasos en dar de los propios.

AHITADO. *Quien tiene hijos al lado, no morirá (ó no muere) ahitado.* En que se advierte el grande amor de los padres, que muchas veces se privan de lo que necesitan, y se lo qui-

tan de la boca para darlo á sus hijos.

AHOGAR. *Nadar, nadar, y á la orilla ahogar.* Con que se da á entender que aunque alguno hizo todas las diligencias y esfuerzos posibles para remediar algun daño ó conseguir algun fin, tuvo la desgracia de no lograr lo que deseaba y pretendia. Dícese tambien de los enfermos que despues de haberse estado medicinando largo tiempo, vienen á morir.

Quien no trae soga, de sed se ahoga. En que se advierte, que quien no previene con tiempo las cosas que pueden sobrevenir, se expone á padecer por su falta grave daño, quando no lo pueda remediar.

AHORCADO. *En casa del ahorcado no se ha de mentar la soga.* En que se advierte no se deben referir delante de ninguna persona aquellas cosas, ó especies que por algun motivo la puedan ser de sentimiento, ó disgusto.

No suda el ahorcado y suda el teatino. Que reprehende á los que se fatigan demasiado por negocios agenos.

AHORCARSE. *Quien en un año quiere ser rico, al medio le ahorcan.* V. Rico.

AJO. *Ajo crudo y vino puro, pasan el puerto seguro.* En que se advierte, que para vencer qualquiera dificultad, ó peligro se deben prevenir y tomar con tiempo los medios necesarios.

Ajo ¿porque no fuiste bueno? porque no me halló san Martin puesto.

Al que come bien el pan es pecado darle ajo. En que se advierte que con las personas que comen con gana las viandas regulares y comunes, es superfluo gastar en salsas y manjares delicados.

Muchos ajos en un mortero mal los maja un majadero. Que denota lo di-

ficultoso que es á una persona sola el manejar muchos negocios á un mismo tiempo.

Quien se pica ajos ha comido, ó ajos come. Con que se denota, que quien se resiente de lo que se censura en general, ó casualmente, da indicio de estar comprehendido eń ello.

Vino puro y ajo crudo hacen andar al mozo agudo.

AL. *Debaxo del sayal, hay al.* V. Sayal.

ALA. *Da Dios alas á la hormiga para morir mas haina.* Dícese tambien: *Por su mal crió (ó le nacieron) alas á la hormiga.* En que se advierte, que como las hormigas en llegando á tener alas y volar, mueren mas presto, así suelen perderse, ó acabar desgraciadamente los que llegan á grandes empleos y conveniencias, si no hacen buen uso de su fortuna.

El mal del milano, las alas quebradas, y el pico sano. V. Milano.

ALABADO. *Por el alabado dexé el conocido, y vime arrepentido.* Que advierte no aventuremos el bien, ó la conveniencia que gozamos por la esperanza de otra que se figura mayor.

ALABARSE. *Alabaos, coles que hay nabos en la olla.* En que se nota á los que estiman tanto ser preferidos, que pretenden serlo aun en comparacion de otros mas ruines, como son los nabos respecto de las coles.

Alábate, cesto, que venderte quiero. En que se advierte, que para conseguir qualquiera pretension no se ha de contentar uno con el favor de los otros, sino que él mismo se ha de ayudar con su diligencia.

Alábate, polla, que has puesto un huevo, y este huero. Con que se moteja á los que se alaban de cosas de poca entidad, ó importancia.

Antes que conozcas, ni alabes, ni cohondas. V. Conocer.

Antes que mohatres, no te alabes. V. Mohatrar.

Cada buhonero alaba sus agujas. V. Aguja.

Cada ollero alaba su puchero. V. Puchero.

Cada ollero su olla alaba, y mas si la trae quebrada. V. Olla.

Nadie se alabe hasta que acabe. En que se advierte, qne ninguno mientras vive debe alabarse, ni tenerse por seguro, ni libre de riesgos, y defectos.

No te alabes, ni desalabes hasta siete navidades. Que advierte, que para calificar el mérito de alguna persona, se necesita el trato de mucho tiempo.

Quien no se alaba, de ruin se mue-

re. Que denota, que muchos no son estimados como merecen, por no manifestar lo que saben.

ALACRAN. *Quien del alacran está picado, la sombra le espanta.* Con que se denota, que quien ha padecido algun grave daño, ó peligro, queda tan escarmentado, que con ligero motivo teme le vuelva á suceder. En este sentido es mas comun el refran: *El gato escaldado del agua fria huye.*

ALADAR. *Á la vejez aladares de pez.* Con que se moteja á los viejos que se tiñen las canas para parecer mozos.

Canas son, que no lunares, quando comienzan por los aladares. V. Cana.

ALAGARERO. *La muger alagarera, nunca hace larga tela.* El qual enseña, que el que gasta en hablar el tiempo que debia dedicar al trabajo, aprovecha poco.

ALAZAN. *Alazan tostado ántes muerto que cansado.* Que explica lo fuertes, é incansables que son los caballos de este color.

ALAZOR. *Ay abuelo, sembrasteis alazor, y naciónos anapelo.* Que se dice de aquellos que corresponden con ingratitud á los beneficios.

ALBARDA. *Do vino el asno vendrá el albarda.* V. Asno.

La culpa del asno echarla á la albarda. Que se aplica á las personas que por no confesar su ignorancia, y disculpar sus yerros y defectos, los atribuyen á otros que no han tenido parte alguna en ellos.

Labrar, ó cocer, y hacer albardas, todo es dar puntadas. Que irónicamente se dice de los que por no exâminar bien las cosas, confunden materias muy diversas, teniéndolas por unas mismas, solo porque se parecen en alguna circunstancia.

Por dar en el asno, dar en la albarda. Que se aplica á los que truecan y confunden las cosas sin acertar en lo que hacen.

Quien no puede dar en el asno, da en el albarda. Que se dice de los que no pudiendo vengarse de la misma persona que los ofendió, se vengan en alguna cosa suya.

ALBARDAN. *El porfiado albardan, comerá tu pan.* En que se advierte que los entremetidos por mas que los despidan, vuelven adonde conocen que han de sacar utilidad.

Por san cebrian siembra el albardan.

ALBAYALDE. *Acudid al cuero con el albayalde, que los años no se van en valde.* Que satiriza las mugeres, que procuran disimular la edad encubriendo con afeytes las arrugas y otros defectos de la cara.

ALBENDERA. *La albendera los disantos hilandera.* Con que se satiriza á las mugeres que se estan holgando los dias de labor, y suelen trabajar en los de fiesta, afectando que tienen mucho que hacer.

Sufriré hija golosa y albendera, mas no ventanera. En que se advierte que aunque los padres tengan alguna condescendencia con sus hijas en algunos defectos, como ser golosas, ó poco aplicadas al trabajo, de ningun modo deben permitir que sean freqüentes en partes donde puedan ser vistas.

ALBERGADO. *La muger casada, en el monte es albergada.* En que se advierte, que la muger casada que tiene la honestidad y recato correspondiente á su estado, se hospeda y recoge seguramente en qualquiera parte.

ALBOGUERO. *En casa del alboguero todos son albogueros.* En que se advierte, que conforme á las costum-

bres del padre de familias suelen ser las de las personas que están á su cargo. Hoy es mas comun en este sentido el refran: *En casa del gaytero todos son danzantes.*

ALBOROTO. *De ira de señor, y de alboroto de pueblo te libre Dios.* V. Ira.

ALBRICIAS. *Albricias, padre, que el obispo es chantre.* Que se dice de los que piden albricias sin motivo, ó por cosas que no lo merecen.

Albricias, padre, que ya podan. Con que alguno se burla de las personas que inconsideradamente dan por seguro el logro de alguna cosa ántes de su tiempo regular, como del fruto quando el árbol se está podando.

ALCABALA. *Que tienen que hacer las bragas con el alcabala de las habas?* Con que se nota á los que hablan fuera de propósito, ó del asunto que se está tratando.

Quien descubre la alcabala, ese la paga. Que se aplica á los que inadvertidamente descubren, ó dicen alguna cosa, de cuyo recuerdo les puede venir daño.

ALCACEL, ó ALCACER. *Ya está duro el alcacer para zampoñas.* Que se dice de las personas á quienes se ha pasado la sazon, ó tiempo conveniente para su enseñanza, con alusion al alcacer, en que estando endurecido, ó seco, no se pueden hacer de él zampoñas, ó flautillas.

ALCALDE. *Alcalde de aldea, el que lo desea, ese lo sea.* Que advierte no se apetezcan oficios que tienen mas de gravámen, que de autoridad, ni provecho.

De alcalde á verdugo, ved como subo. Que se suele decir quando alguno ha tomado el empleo muy inferior al que tenia.

Por falta de hombres buenos á mi padre hiciéron alcalde. Que se suele decir quando se da algun empleo á persona poco inteligente, ó ménos digna, por no haber él otro mas á propósito.

ALCANZAR. *Alcanza quien no cansa.* En que se advierte que para conseguir suele ser medio muchas veces el no importunar.

Quien ménos procura, alcanza mas bien. En que se nota por dañosa la demasiada solicitud en los negocios ó pretensiones; y así quien hace ménos diligencias, suele á veces conseguir mejor lo que solicita.

ALCARAVAN. *Alcaravan zancudo, para otros consejo, para tí ninguno.* Que reprehende á los que dan consejos á otros, y no los toman para sí. Díxose porque en viendo el alcaravan al cazador, ó ave de rapiña, da muchos chillidos con que las otras aves huyen, quedándose él en el peligro.

ALCARAVEA. *Plegue á Dios que orégano sea, y no se nos vuelva alcaravea.* Con que se denota el recelo de que suceda lo contrario de lo que se desea, ó pretende.

ALCOCARRA. *Á bien te salgan, hijo, tus barraganadas, el toro estaba muerto, y hacíale alcocarras con el capirote desde las ventanas.* El qual denota la burla que se debe hacer de los cobardes que afectan valentía con los que no pueden ofenderles.

ALCOHOL. *El polvo de la oveja, alcohol es para el lobo.* V. Polvo.

ALCORNOQUE. *Al alcornoque no hay palo que le toque, sino la encina que le quiebra la costilla.* Que denota que no hay cosa que no tenga su contraria.

ALCUCERO. *Á mozo alcucero, amo roncero.* Que aconseja que el criado goloso conviene que tenga un amo regañon, y poco indulgente.

Perro alcucero, nunca buen conejero. Que denota que el que se ha criado con regalo no es á propósito para el trabajo.

ALDEA. *Con otro ea llegarémos á la aldea.* En que se advierte que con el trabajo, y la constancia se llega al fin que se desea.

La vida de la aldea désela Dios á quien la desea. Que denota que la soledad, y falta de comodidades, que se padecen en la aldea, la hacen poco apetecible.

ALDEANO. *Aldeana es la gallina, y cómela el de sevilla.* Que advierte no se deben despreciar las cosas por ser humildes, ó criadas en tierra pobre, como es la aldea, pues no por esto dexan de ser buenas.

ALDEHUELA. *Mas mal hay en el aldehuela del que se suena.* Con que damos á entender ser mayor algun mal de lo que se refiere.

ALEGAR. *Cada uno alega en derecho de su dedo.* Que denota la inclinacion que todos tenemos á defender lo que nos pertenece, ó conviene.

ALEGRÍA. *Alegría secreta, candela muerta.* Que enseña, que los gustos son menores quando no se comunican y celebran con los conocidos y amigos.

Alegrías, albarderos, que se quema el bálago. Con que irónicamente se hace burla de aquellos que celebran las cosas que debian sentir.

Alegrías, antruejo, que mañana será ceniza. Que denota quan poco durables son los gustos de la vida humana.

ALEJAR. *Quien de los suyos se aleja, Dios le dexa.* Que enseña, que el que abandona culpablemente á sus parientes, Dios le abandonará tambien.

ALFAYA. *Alfaya, por alfaya, mas*

quiero pandero que no saya. Que denota que hay personas que anteponen la diversion á la verdadera conveniencia.

ALFAYATE. *El alfayate de la encrucijada pone el hilo de su casa.* Que corresponde al que hoy se dice : *El sastre del campillo, coser de balde, y poner el hilo.*

ALFORJA. *No es todo el sayal alforjas.* V. Sayal.

ALGARERO. *La muger algarera nunca hace larga tela.* En que se advierte que la muger que habla mucho, por lo comun trabaja poco.

ALGO. *Algo ageno no hace heredero.* En que se advierte, que la hacienda agena, esto es, mal adquirida, no aprovecha á lo herederos.

Algo es queso, pues se da por peso. Que advierte ser apreciables las cosas

que se dan con peso, ó medida.

Algo se ha de hacer para blanca ser. En que se advierte, que quien tiene algun defecto, necesita poner de su parte alguna diligencia para disimularla. Aplícase á las mugeres, que por parecer hermosas padecen mil martirios con los menjurges que hacen á este fin.

Mas vale algo que nada. Que advierte, que quando no se puede lograr todo lo que se desea, conviene contentarse con parte de ello.

ALGODON. *Algodon cogió, qual la hallaste tal te la do.* Que advierte lo expuestas que estan á perderse las mozas, que andan por el campo á su libertad, como las que van á coger algodon. En este sentido explican el Comendador, y Malara este refran, que tambien se dice de estotra manera: *Algodon hiló algodon cogió, qual la ves, tal te la do.*

ALGUACIL. *Alguacil de campo, coxo, ó manco.* Que advierte, que los que exercen este oficio, suelen comunmente recibir graves heridas, por querer impedir que entren á cazar en los términos del lugar, cuya defensa tienen á su cargo.

Alguacil descuidado, ladrones cada mercado. Que advierte los desórdenes que nacen del descuido de los ministros de justicia.

Cada uno tiene su alguacil. Que da á entender que por mas independencia, ó autoridad que uno tenga, no le falta quien le cause sujecion, observando, y fiscalizando sus acciones.

Descalabrar al alguacil, y acogerse al corregidor. Que se dice del que procurando huir de un peligro, se mete mas en él.

En casa del ruin la muger es alguacil. V. Ruin.

ALGUNO. *Alguno está en el escaño, que á sí no aprovecha, y á otro hace daño.* V. Escaño.

ALHAJA. *Alhaja que tiene boca, ninguno la toca.* Con que se da á entender, que todos huyen de aquello que trae costa, ó gasto.

ALHEÑA. *Pelea de hermanos, alheña en manos.* V. Pelea.

ALILLA. *Al paxarillo que se ha de perder, alillas le han de nacer.* Que advierte como muchos por su vanidad y osadía se pierden.

ALLÁ. *Allá darás, ó allá vayas rayo en casa de tamayo.* Que denota la indiferencia con que el amor propio mira los males agenos.

Allá lo verédes dixo, agráges. Que advierte que lo que se asegura ha de suceder favorable, saldrá muy al contrario.

Allá se lo haya Marta con sus pollos. Que enseña lo conveniente que es no meterse en negocios, ó dependencias agenas. Dícese tambien en el mismo sentido: *Allá se las haya.*

ALLEGADOR. *Allegador de la ceniza, y derramador de la harina.* Que nota el mal gobierno y economía del que se aplica á guardar las cosas de poco valor, y no cuida de las de mucha importancia.

Á Padre allegador, hijo expendedor. En que se advierte que comunmente suceden á padres avarientos hijos pródigos. En lo antiguo se decia: *A padre ganador, hijo expendedor. Y y á padre guardador, hijo gastador.*

ALLEGAR. *Allégate á los buenos, y serás uno de ellos.* Que recomienda la utilidad que se sigue de las buenas compañías.

Grano á grano allega para tu año.

Con que se denota lo mucho que importa la economía continuada, aunque sea en cosas pequeñas.

ALLENDE. *Allende, y aquende, con quien te acompaña siempre.* Que advierte que en qualquier fortuna, ó accidente debe seguir uno á sus antiguos compañeros.

ALMA. *Su alma en su palma.* Con que se da á entender, que prescindimos de las acciones de otro, dexando por cuenta suya las buenas, ó malas resultas.

ALMENDRA. *Da Dios almendras á quien no tiene muelas.* Que se suele decir quando las riquezas, ó conveniencias recaen en algun sugeto que no puede disfrutarlas, y equivale al otro refran *da Dios habas á quien no tiene quixadas.*

ALMENDRO. *En tierra de señorío, almendra y guindo; y en tierra*

real, *noguera y moral*. Que denota que no conviene arraygarse, ó hacendarse mucho en tierra de señorio, sino en tierritorio realengo, aludiendo para lo primero al *almendro*, y guindo, árboles de poca duracion y substancia; y para lo segundo al nogal y moral, que son de mas permanencia y utilidad.

ALMOHAZA. *Anda el almohaza, y toca en lá matadura.* Que ademas del sentido recto, advierte que en las conversaciones se suelen á veces tocar puntos que lastiman á alguna persona en la honra, ó en otra cosa sensible.

ALQUIMIA. *Alquimia probada, tener renta y no gastar nada.* En que se da á entender, que el medio mas seguro para hacer dinero es no gastarle.

ALTRAMUZ. *Como caldo de altramuces, que está frio y quema.* Mas comunmente se dice: *Como caldo de zorra*, &c. Que se aplica á ciertos dichos, ó expresiones, que aunque parecen

suaves, tienen sentido picante y ofensivo.

ALZARSE. *Álzome á mi mano, ni pierdo ni gano.* Con que se denota que quien no está metido en algun empeño, puede obrar con libertad lo que le sea mas conveniente. Alude al juego de naypes, en donde el que es mano, si no gana, puede levantarse sin nota.

AMANECER. *No por mucho madrugar amanece mas aina, ó mas temprano.* V. Madrugar.

Quando Dios amanece, para todos amanece. V. Dios.

AMANSAR. *Poco daño espanta, y mucho amansa.* V. Daño.

AMAÑADO. *Al mozo amañado, la muger al lado.* Que advierte, que al mozo industrioso, ó aplicado conviene casarle pronto, para que no se vicie. Malara lo entiende del mozo traviezo, ó de malas mañas, á quien conviene casar luego para contenerle.

AMAR. *El que no te ama, burlando te difama.* Que enseña debe huirse de burlas que paran en injurìas.

AMARGAR. *Cada dia olla amarga el caldo; cada dia gallina, amarga la cocina.* V. Dia.

AMARGO. *Al gusto dañado, ó estragado, lo dulce le es amargo.* V. Gusto.

AMASAR. *Á quien cuece y amasa no hurtes hogaza.* V. Cocer.

Quien cuece y amasa de todo pasa. V. Cocer.

AMEN. *Amen, amen, al cielo llega.* Que denota la eficacia que tienen las oraciones, ó ruegos repetîdos para alcanzar lo que se pide. Hoy se dice tambien *muchos amenes al cielo llegan.*

AMENAZADO. *Los amenazados comen pan.* Con que se da á entender

que no todas las amenazas tienen efecto, ó que no se hace caso de ellas.

Mas son los amenazados que los acuchillados. Con que se da á entender que es mas fácil amenazar que castigar, ó executar.

AMIGO. *Amigo viejo, tocino, y vino añejo.* Que advierte, que en estas tres cosas la mejor es la mas antigua.

Al amigo con su vicio. Que advierte, que no se debe dexar al amigo, porque tenga algun defecto.

Al amigo, y al caballo no apretallo. V. Caballo.

Á muertos, y á idos no hay mas amigos. Que da á entender lo mucho que la ausencia entibia la amistad.

El amigo que no presta, y el cuchillo que no corta, que se pierda poco importa. Con que se da á entender lo

poco que importa se pierdan las cosas inútiles.

El buen amigo espejo del hombre. Que enseña que se debe seguir el exemplo y consejos del buen amigo.

En tiempo de higos no hay amigos. V. Higos.

Mas vale un amigo, que pariente ni primo. Que advierte, que á veces vale mas una buena amistad, que el parentesco.

AMISTAD. *Amistad de yerno, sol en invierno.* Que denota la tibieza y poca duracion de la amistad entre suegros y yernos.

AMO. *Al cabo de un año tiene el mozo las mañas de su amo.* V. Año.

El ojo del amo engorda el caballo. Con que se advierte quan útil es que cada uno cuide por sí mismo de sus cosas propias.

Haz lo que tu amo te mande, y siéntate con él á la mesa. Que da á entender la mucha estimacion que logra de su amo el criado que le obedece ciegamente.

Ni en burlas, ni en veras con tu amo no partas peras. Que advierte el respeto con que siempre debe tratarse á los superiores.

Tan bueno es Pedro como su amo, ó como su compañero. V. Compañero.

Ama, sois ama, miéntras el niño mama desque no mama, ni ama ni nada. En que se denota, que por lo comun solo estimamos las personas miéntras necesitamos de ellas. Úsase las mas veces solo de la primera parte de este refran.

Entre tanto que cria, amamos al ama: en pasando el provecho luego olvidada. que significa lo mismo que el antecedente.

AMOR. *Amor de asno, coz y bocado.* Que se dice de aquellos que muestran su cariño, haciendo mal, como lo hacen los asnos.

Amor de niño, agua en cesto, ó agua en cestillo. Que denota la poca seguridad que se debe tener en el cariño de los niños.

Amor de padre, que todo lo demas es ayre. Que advierte que solo el amor de los padres es el seguro.

Amor loco, yo por vos, y vos por otro. Con que se explica que muchas veces la persona que es muy amada de uno, suele amar á otro que no le corresponde.

Amor trompero, quantas veo, tantas quiero. En que se nota la facilidad de los que se enamoran de todas las mugeres que ven.

De los amores y las cañas, las en-

tradas. Con que se denota que el amor á los principios es mas vehemente, así como en el juego de cañas es mayor el ardor y gallardía con que se empieza.

Para el amor y muerte no hay cosa fuerte. Con que se pondera el poder del amor y de la muerte.

ANAPELO. *Ay abuelo, sembrasteis alazor, y naciónos anapelo.* V. Alazor.

Tú que coges el berro, guárdate del anapelo. V. Berro.

ANDADOR. *Mi comadre la andadora, sino es en su casa, en todas las otras mora.* Que reprehende á las mugeres callejeras, que no paran en sus casas.

ANDAR. *Ande yo caliente, y ríase la gente.* V. Caliente.

Aquel va mas sano que anda por lo llano. Que advierte quan conveniente es elegir en qualquiera cosa el camino, ó medio mas seguro.

Con mal está el uso, quando la barba no anda de uso. V. Barba.

Dime con quien andas, y dírete quien eres. Que advierte lo mucho que influyen en las costumbres las buenas, ó malas compañías.

Quien anda entre la miel, algo se le pega. V. Miel.

Quien con los lobos anda á aullar se enseña. V. Lobo.

Quien mal anda en mal acaba. En que se denota, que el que vive desordenadamente por lo comun tiene desastrado fin.

Quien no puede andar que corra. Que se dice quando se manda lo que

es difícil á quien no puede lo fácil.

ANILLO. *Anillo en dedo, honra sin provecho.* Que advierte no se debe emplear el dinero en cosas que solo sirven de puro fausto, ó vanidad.

Quando te dieren el anillo, pon el dedillo. Que advierte no se dexe pasar la ocasion favorable.

Si se perdiéron los anillos, aquí quedáron los dedillos. Que advierte no se debe sentir mucho la pérdida de lo accesorio, quando se salva lo principal.

ÁMIMA. *Camisa y toca negra, no sacan el ánima de pena.* Que reprehende el exceso en los lutos y exterioridades de los duelos, descuidando en lo que importa al alma del difunto.

Un ánima sola, ni canta, ni llora. Que advierte que uno solo destituido de la ayuda de otros, para ninguna cosa puede ser de provecho.

ÁNSAR. *El ánsar de cantinpalo, que salió al lobo al camino.* Que se dixó por aquellos que inconsideramente se exponen á algun daño, ó peligro.

ANSARON. *Cornada de ansaron, uñarada de leon.* Que se aplica á los escribanos para denotar quan perjudicial es qualquier yerro, ó falta de legalidad en su oficio. Dícese con alusion á la pluma del ansaron, ó ánsar con que regularmente se escribe.

Pato ganso, y ansaron, tres cosas suenan, y una son. V. Pato.

ANTAÑO. *Apartadle del manzano, no sea lo de antaño.* Que significa, que nos guardemos de errar dos veces en una misma cosa.

En los nidos de antaño, no hay pájaros hogaño. Que advierte no se dexe pasar la ocasion, por la dificultad que hay en hallarla quando se busca.

ÁNTES *Ántes que te cases, mira lo que haces.* V. Casar.

ANTOJARSE. *Quien bueyes ha perdido, cencerros se le antojan.* Que advierte lo que nos engaña el deseo, pues con poco fundamento persuade el logro de lo que apetecemos.

ANTRUEJO. *Ni antruejo sin luna, ni feria sin puta, ni piara sin artuña.* Que significa, que en carnestolendas hay siempre luna nueva, en las ferias malas mugeres, y en los rebaños de ovejas alguna, á quien se le haya muerto la cria, que los pastores llaman *artuña.*

Sepan gatos que es antruejo. Que se dice aludiendo á la abundancia que en carnestolendas suele haber de viandas; y por extension en otro qualquier dia de convite grande.

AÑADA. *No hay tierra mala, si le viene su añada.*

AÑO. *Añó de brevas nunca lo veas.* V. Brevas.

Año de heladas, año de parvas. V. Heladas.

Año de lande, año de landre. V. Lande.

Año de muchas andrinas, pocas hacinas. V. Andrina.

Año de neblinas, año de hacinas. V. Neblina.

Año de nieves, año de bienes. V. Nieve.

Año de ovejas, año de abejas. V. Ovejas.

Año lluvioso échate de cobdo. Con que se denota, que quando el año es de muchas lluvias, está ocioso el labrador, porque no puede hacer las labores del campo.

Año malo, panadera en todo cabo. Que significa, que el oficio de panadera es mas útil en los años estériles.

Á cabo de cien años los reyes son villanos, y á cabo de ciento y diez los villanos son reys. Que alude á la inconstancia de las cosas, y suerte de los hombres.

Acudid al cuero con el albayalde, que los años no se van en valde. V. Albayalde.

Adoba tu paño, y pasarás tu año. Que advierte, que cuidando del vestido, dura mas tiempo.

Al cabo de cien años, todos serémos salvos. Que denota, que ya estarémos libres de las miserias de esta vida.

Al cabo del año, mas come el muerto que el sano. En que se denota lo mucho qne suele gastarse en sufragios, y otras cosas por los difuntos en el primer año despues de su muerte.

Al cabo de los años mil torna el agua á su cubil. V. Cubil.

Al cabo de los años mil vuelve el agua por do solia ir, ó vuelven las aguas por do solian ir. Que denota que el transcurso del tiempo vuelve á poner en uso las costumbres que mucho ántes se habian abolido.

Al cabo de un año tiene el mozo las mañas de su amo. Que denota lo que influye en los inferiores el exemplo de los superiores.

Calenturas de mayo, salud para todo el año. V. Mayo.

Cien años de guerra, y no un dia de batalla. V. Batalla.

Criatura de un año saca la leche del calcaño. V. Criatura.

El año de la sierra, no lo traya Dios á la tierra. Que da á entender, que

el año que es bueno para la sierra, no lo es para la tierra llana, porque la sierra es de suyo húmeda, y no quiere mucha agua.

El año derechero, el besugo al sol, y el hornazo al huego. Que denota, que el año para que sea bueno, ha de hacer sol en Noviembre, que es quando se empiezan á comer los besugos, y lluvia por Abril, que es quando se comen los hornazos.

El año seco tras el mojado, guarda la lana, y vende el hilado. Que se dice porque pesa ménos entónces el vellon, habiéndose lavado ántes de trasquilarle con las lluvias, y por eso aconseja se guarde para venderle quando haga tiempo húmedo. El hilado en tiempo seco pierde lo correoso, y se quiebra con facilidad, por eso aconseja que se venda, y no se guarde quando hace ese tiempo.

El hombre necesitado, cada año apedreado. V. Necesitado.

El mal año, entra nadando. Con que se da á entender lo que daña la excesiva lluvia al principio del año, porque se desubstancia la tierra.

El mozo del gallego, que andaba todo el año descalzo, y en un dia queria matar al zapatero. V. Mozo.

El mozo y el gallo un año. V. Mozo.

El pollo cada año, y el pato madrigado. V. Pollo.

El viejo que se cura, cien años dura. V. Curar.

En año bueno, el grano es heno: en año malo, la paja es grano. Que denota los distintos efectos que causa la abundancia y la carestía.

En año caro, harnero espeso, y cedazo claro. Que advierte, la economía con que se debe vivir en los años estériles.

En buen año y malo, ten tu vientre reglado. En que se advierte, que ni por lo barato, ni por lo caro del año se falte á la templanza en el comer.

Entre abril y mayo haz harina para todo el año. V. Harina.

Fué la negra al baño y tuvo que contar un año. V. Baño.

Grano á grano allega para tu año. V. Allegar.

Hogaño buen año, dos ruines en un asno. V. Asno.

Hombre adeudado, cada año apedreado. V. Adeudado,

Hora ha un año quatrocientas, y hogaño quatro ciegas. Que se dice de las cabras, por lo expuestas que están á perecer por la morriña.

Horro mahoma cien años por servir. V. Horro.

La mitad del año con arte y engaño, y la otra parte con engaño y arte. Que nota el modo de vivir de algunos, que sin tener cosa propia gastan y campan en fuerza de su maña, ó habilidad.

Lo que no acaece (sucede, ó se hace) en un año, acaece en un rato. Que denota la contingencia y variedad de los sucesos humanos.

Lo que no fué en mi año, no fué en mi daño. Que explica que no debemos hacer duelo de los acaecimientos pasados, que no estuviéron á nuestro cuidado.

Mal año, ó buen año, quatro caben en un banco. Que parece alude á los oficios de justicia, que en las Iglesias de los lugares tienen banco señalado, y son quatro: alcalde, dos regidores y el procurador síndico.

Mas produce el año, que el campo bien labrado. En que se advierte, que

el tempero y estaciones favorables hacen producir por sí mas frutos que las labores solas.

Mas vale año tardío que vacío.

Mozo bueno, mozo malo, quince dias despues del año. V. Mozo.

Mozo de quince años tiene papo, y no tiene manos. V. Mozo.

No digais mal del año hasta que sea pasado. Que ademas del sentido recto advierte, que hasta ver las cosas del todo, no se puede hacer juicio cabal de ellas.

No en los años están todos los engaños. Que advierte, que no solo los ancianos tienen tretas y astucias, sino tambien algunos mozos.

No hay mal año por piedra, mas guay de quien acierta. V. Piedra.

No hay mas bronce que años once, ni mas lana que no saber que hay mañana. V. Bronce.

No hay piedra berroqueña que dende á un año no ande lisa al pasamano. V. Berroqueña.

No hay quince años feos. Que denota, que la juventud suple en las mugeres la falta de hermosura, haciendo que parezcan bien.

No me lleves, año, que yo te iré alcanzando. Que parece se dixo de un viejo, que hablando con el año presente, le pide que le dexe vivir, pretestando que él le seguirá. Dase á entender con este refran el natural deseo que todos tenemos de alargar la vida.

No por mucho pan, mal año. V. Pan.

Oveja chiquita, cada año es corderita. V. Oveja.

Pan y vino un año tuyo, y otro de tu vecino. Con que se denota la desigualdad de las cosechas aun en tierras poco distantes unas de otras.

Pierde el gañan, porque los años se le van. V. Gañan.

Pierde el mes lo suyo, pero no el año. Que advierte, que un mes perdido de labores, se puede recobrar en los once restantes, pero no un año.

Poda tardío, y siembra temprano, si errares un año, acertarás quatro. V. Podar.

Qual el año, tal el jarro. Que advierte, que el jarro con que se dé de beber sea chico, ó grande, segun ha sido abundante, ó escasa la cosecha de vino.

Quando en verano es invierno, y en invierno verano, nunca buen año. Con que se denota lo dañosa que es á los

frutos, y á la salud la irregularidad de las estaciones.

Quando Guara tiene capa, y Moncayo chapiron, buen año para Castilla, y mejor para Aragon. Que denota, que quando la sierra de Guara está cubierta de nieve, y Moncayo de nublados, será año de buena cosecha.

Quando llueve en hebrero, todo el año ha tempero. V. Hebrero.

Quien en un año quiere ser rico, al medio le ahorcan. V. Rico.

Quien se viste de ruin paño, dos veces se viste al año. V. Paño.

Quien tiene ganado no desea mal año. V. Ganado.

Riña (ó qüestion) de por san Juan paz para todo el año. V. Riña.

San transfiguratio, qual es el dia, tal

es el año. Que se dice porque en el dia de la transfiguracion del Señor, que es el 6 de Agosto, ya se puede hacer juicio de como será la cosecha.

Si quieres un dia bueno, hazte la barba: un mes bueno, mata un puerco: un año bueno, cásate: un siempre bueno, hazte clérigo. V. Barba.

Una en el año, y esa en tu daño. Que se dice de quien al cabo de mucho tiempo se determina á hacer alguna cosa, y esa le sale mal.

APAGAR. *Apagóse el tizon, y pereció quien le encendió.* Otros dicen, *pareció.* Con que se denota que quando los que estaban enemistados, se hacen amigos, se persigue al autor de la discordia, ó se descubre quien la causó.

Aunque malicia obscurezca verdad, no la puede apagar. V. Verdad.

El pajar viejo, quando se enciende, malo es de apagar. V. Pajar.

APALEADO. *Tras cornudo apaleado*, y para mayor exâgeracion, añaden otros: *y mandábanle baylar.* V. Cornudo.

APAÑARSE. *Apaña, suegro, para quien te herede, manto de luto, corazon alegre.* Que reprehende el demasiado afan de los que atesoran riquezas, que suelen venir á parar en un heredero que las gasta alegremente.

Quien calla, piedras apaña. Que se aplica al que en alguna conversacion observa sin hablar lo que se dice, para usar de ello á su tiempo.

APARECER. *Á los bobos se les aparece la madre de Dios.* V. Bobo.

APAREJAR. *Al buen dia ábrele la puerta, y para el malo te apareja.* V. Dia.

APARTARSE. *Apártate de mí, daré por mí y por tí.* Que pudo decirse de los árboles, que quando están muy juntos, se quitan unos á otros el xugo de la tierra, y llevan ménos fruto.

APASIONADO. *Hombre apasionado no quiere ser consolado.* Que advierte que el que está poseido de alguna vehemente afliccion, no admite ningun consuelo.

APEADO. *Yegua apeada, prado halla.* Que ademas del sentido recto, advierte que en medio de las mayores dificultades, la necesidad sugiere medios para lograr lo que se ha menester.

APEDREADO. *Hombre adeudado, cada año apedreado.* Que segun Malara significa que la fortuna rara vez se muestra favorable al pobre y desgraciado.

APERCEBIDO. *Hombre apercebido,*

medio combatido. Que enseña, que el que se previene con tiempo lleva vencido la mitad del combate, ó peligro.

Hombre apercebido vale por dos. Que advierte la gran ventaja que lleva en qualquier lance, ó empeño el que obra con prevencion.

APERO. *En casa del herrero, peor apero*. V. Herrero.

APIO. *El hijo muerto, y el apio en el huerto*. Que nota á los que por su descuido dexan pasar la ocasion de librarse de algun daño, quando estaba en su mano el remedio; con alusion á la madre, que por olvido dexa de aplicar el apio, que tiene en el huerto, á su hijo enfermo de ahito.

APLACER. *Eso se hace, lo que á Dios aplace*. Que nos advierte, interviene Dios en todos los sucesos, disponiéndolos, ó permitiéndolos.

La traycion aplace, mas no el que la hace. V. Traycion.

Lo nuevo aplace, y lo viejo satisface. Que advierte quan agradables son las cosas nuevas, aunque tengan ménos mérito, que las antiguas.

APOCARSE. *Gota á gota, el mar se apoca.* Que advierte, que los caudales mas gruesos se destruyen, si falta una prudente economía.

APOSTAR. *Porfiar, mas no apostar.* V. Porfiar.

APRENDER. *Quien mucho duerme, poco aprende.* En que se advierte que para saber es necesario mucho desvèlo y aplicacion.

APRENDIZ. *Aprendiz de Portugal, no sabe coser, y quiere cortar.* Que se dice de los que sin saber los principios de alguna cosa, presumen de maestros.

APRETAR. *Al amigo y al caballo no apretallo.* V. Caballo.

Cada uno sabe donde le aprieta el zapato. Con que se da á entender, que cada uno conoce mejor que otro lo que le conviene.

No me apreteis, que diré lo que oir no quereis. Que se aplica á los que importunan porque se les diga alguna cosa, que les está mejor que no se publique.

Quien no aprieta en vallejo, no aprieta en consejo. Que enseña, que el que no tiene riquezas, no tiene autoridad. Díxose con alusion á los labradores pobres, de cuyo voto suele hacerse poco caso.

APROVECER. *El hijo que aprovece, á su padre parece.* Que se dice del que propaga su linage.

APROVECHAR. *Que aprovecha can-*

dil sin mecha? Que se usa quando queda inútil una cosa por falta de los adherentes necesarios.

APURAR. *Quien las cosas mucho apura, no tiene vida segura.* Que enseña se ha de evitar la demasiada curiosidad en averiguar las cosas agenas, por las malas conseqüencias que tiene.

ARADA. *Arada con terrones no la hacen todos los hombres.* De la agricultura que enseña que la heredad, que está aterronada, necesita de hombres muy robustos para ararla bien.

ARADO. *El arado rabudo, y el arador barbudo.* De la agricultura que advierte que el arado conviene sea largo de reja, y el arador hombre hecho y de fuerzas.

Este tira dardo, que se aprecia del arado. Con que se denota que el buen labrador, como acostumbrado al trabajo, sale por lo comun buen soldado.

No prende de ahí el arado. Que trae Covarrúbias, y vale lo mismo, que no está en eso la dificultad.

ARADOR. *Arador de palma no le saca toda barba.* Que en lo literal enseña que el sacar el insecto llamado *arador*, no es tan fácil como parece. Y en lo metafórico, que en la práctica de algunas cosas se encuentra mas dificultad que en la teórica de ellas.

Canonista sin leyes, arador sin bueyes. V. Canonista.

ARAÑA. *Araña quien te arañó? otra araña como yo.* Que equivale á: *ese es tu enemigo el que es de tu oficio.*

ARAR. *Ara bien y hondo, cogerás pan en abondo.* De agricultura que enseña, que arando bien, y penetrando la tierra, produce con mas abundancia.

Ara con helada, y matarás la gra-

ma. De agricultura, que enseña que en arando quando hiela, se secan con el frio las raices de las malas hierbas.

Ara con niños, y segarás cadillos. De agricultura, que advierte la necesidad que hay de servirse de gente hábil, y experta en la labranza para coger buen fruto.

Ara por enxuto, ó por mojado, no besarás á tu vecino en el rabo. De agricultura, que da á entender que el que are en qualquier sazon que haga, no necesitará mendigar el socorro del vecino.

Are mi buey por lo holgado, y el tuyo por lo alabado. De agricultura, que enseña que la tierra holgada da mas fruto que la que se siembra todos los años, aunque esta sea de mejor calidad.

Are quien aró, que ya Mayo entró. De agricultura, que advierte deberse hacer las labores ántes del mes de Mayo.

Ares no ares, renta me pagues. Que enseña, que dexar el labrador sin arar la tierra, no le excusa de pagar el arriendo.

Á do irá el buey que no are? Que enseña que en todos los estados y oficios hay trabajos que sufrir.

ÁRBOL. *Árbol de buen natío toma un palmo y paga cinco.* Que enseña, que el buen árbol ocupa poco terreno, y da mucha utilidad.

Del árbol caido todos hacen leña. Que da á entender, que el que le es contraria la suerte, todos le pasan por encima, y suelen sacar de su desgracia provecho y utilidad.

Quien á buen árbol se arrima, buena sombra le cobija. Que da á entender la fortuna que logra el que tiene proteccion poderosa.

Reniego del árbol que á palos ha de

dar el fruto. Que reprehende á los que por su indocilidad no obran bien sino por fuerza.

ARCA. *El buen paño en el arca se vende.* V. Paño.

En arca abierta el justo peca. Semejante al que dice: *la ocasion hace el ladron.*

ARCADUZ. *Arcaduz de noria, el que lleno viene, vacio torna.* Que se suele aplicar á los que salen de su casa á pleytos, y pretensiones, y gastado su caudal, se vuelven sin conseguir lo que solicitaban.

ARCO. *Arco de texo y cureña de serval, quando disparan, hecho han el mal.* Que denota que por la mala calidad de estas maderas, recibe daño el que dispara ántes que ofenda al enemigo.

Arco de texo, recio de armar, y

floxo de dexo. Que denota, que la madera de este árbol no es á propósito para hacer arcos.

Arco que mucho brega, ó él, ó la cuerda. Que advierte, que el mucho trabajo quebranta las fuerzas.

Arco siempre armado, ó floxo ó quebrado. Con que se da á entender, que así como el arco que está siempre tirante, ó se rompe, ó pierde la fuerza, así tambien las cosas humanas no pueden mantenerse mucho tiempo en un estado violento.

ARDER. *Arde verde por seco.* Lo mismo que *pagan justos por pecadores.*

Del monte sale con que se arde. Que ademas del sentido recto da á entender, que de nuestras casas y compañías salen muchas veces los motivos de nuestro daño. Hoy se dice comunmente *del monte sale quien el monte quema.*

ARDID. *Madre ardida hace hija tollida.* Que advierte no deben ser las madres tan hacendosas, que no dexen que trabajar á sus hijas.

ARENA. *Comer arena ántes que hacer vileza.* Que exhorta á la virtud, aconsejando que no se ha de obrar contra ella por mas que apriete la necesidad.

ARGOLLA. *En torcida argolla no entra la bola.* Con que se da á entender, que muchos negocios suelen malograrse por los obstáculos que ponen los contrarios.

ARISTA. *Canonista, y no legista, no vale una arista.* V. Canonista.

ARMARSE. *Quien no tuviere que hacer arme navío, ó tome muger.* Que da á entender, que el que estuviere ocioso, con qualquiera de estas dos cosas tendrá bien en que ocuparse.

ARRASTRAR. *Pollino que me lleve, y no caballo que me arrastre.* V. Pollino.

ARRAYGADO. *De hombre arraygado no te verás vengado.* Con que se advierte la dificultad que hay en tomar satisfaccion de personas hacendadas, ó poderosas.

ARREBOL. *Arreboles al oriente, agua amaneciente.*

Arreboles á todos cabos, tiempo de los diablos. Con que se da á entender, que quando hay arreboles por todas partes, es señal de muy mal tiempo.

Arreboles de Aragon, á la noche con agua son; y arreboles de Portugal, á la mañana sol serán.

Arreboles de la mañana, á la noche son agua; y arreboles de la noche, á la mañana son soles.

Arreboles en Castilla, viejas á la cocina. Con que se denota, que estas señales indican tiempo frio.

Arreboles en Portugal, viejas á solejar. Que tiene el mismo sentido que el antecedente.

Ni sábado sin sol, ni vieja sin arrebol. Con que se nota la costumbre que tienen las viejas de usar afeytes para disimular la edad.

ARRECOGER. *Tardes de Marzo arrecoge tu ganado.* Que da á entender la variedad, é inconstancia del temporal en este mes.

ARREDRAR. *Arredraos para que os oyga, porque á palabras gordas tengo las orejas sordas.* Que aconseja que quando las palabras son enfadosas y provocativas, el medio mas prudente es desentenderse de ellas, como si no se hubieran oido.

ARREGAZADO. *Vieja escarmentada arregazada pasa el agua.* V. Vieja.

ARREGOSTARSE. *Árregostóse la vieja á los bledos, ni dexó verdes, ni secos.* Con que se da á entender la fuerza de la aficion á alguna cosa.

ARREMANGARSE. *Arremangóse mi nuera, y volcó en el fuego la caldera.* Que se aplica á los ociosos y desaplicados, que quando quieren hacer algo, por su torpeza y falta de habilidad lo echan todo á perder.

Una vez que me arremangué, todo me ensucié. Con que se da á entender la desgracia de algunos que una vez que se determinan á alguna cosa, no tienen la fortuna de conseguirla.

ARREMANGO. *Á bien te salgan hija estos arremangos.* Que irónicamente denota el mal fin que tiene la desenvoltura y licencioso despejo de las doncellas.

ARREMETER. *Arremetióse, ó arremangóse morilla, y comiéronla los lobos.* Que reprehende á los que se meten en riesgos superiores á sus fuerzas.

ARRENDADORCILLO. *Arrendadorcillos comer con plata, y morir en grillos.* Que se dixo, porque los arrendadores, como manejan mucho dinero, suelen gastar demasiado sin cuenta, ni razon, y al ajuste de cuentas son alcanzados, y vienen á parar en la cárcel.

ARREPENTIDO. *Casado y arrepentido.* Que ademas del sentido obvio se extiende á los que habiendo hecho alguna cosa sin reflexîon, se arrepienten de haberla executado, quando ya no tiene remedio.

ARREPISO. *El tocino del paraiso para el casado no arrepiso.* Con que se pondera que es raro el casado que no esté arrepentido.

ARRIBAR. *Arribaos torgado, que tras la cuesta está lo llano.* Que exhorta á sufrir la fatiga y trabajo con la esperanza del descanzo. El comendador en la explicacion de este refran dice: que *torgado* significa rocin en Asturias; y asi su sentido recto es animar á las caballerías á que suban alguna cuesta.

ARRIERO. *Arrieros somos, y en el camino nos encontrarémos.* De que se usa en tono de amenaza, para significar que por la gracia, ó favor que á uno se le niega, se desquitará en otra ocasion en que se necesite de él.

Á asno lerdo arriero loco. V. Asno.

ARRIMARSE. *Arrímate á los buenos, y serás uno de ellos.* V. Buenos.

Sopa en vino no emborracha, pero arrima á las paredes. V. Sopa.

ARROBA. *Los males entran por arrobas, y salen por adarmes.* V. Males.

Los placeres son por onzas, y los males por arrobas. V. Placeres.

ARROPE. *Este nuestro hijo don Lope, ni es miel, ni hiel, ni vinagre, ni arrope.* Que se aplica á las personas que son inútiles para todo.

ARROYO. *La mar que se parte, arroyos se hace.* V. Mar.

Salir del lodo, y caer en el arroyo. V. Lodo.

ARROZ. *El arroz, el pez, y el pepino, nacen en agua, y mueren en vino.* Que da á entender, que sobre estas cosas conviene beber vino para que no hagan daño.

ARRUGA. *Carne de pluma, quita del rostro la arruga.* V. Carne.

ARTE. *Hueso que te cupo en parte, róele con sutil arte.* V. Hueso.

Quien tiene arte, va por toda parte. Que enseña quan útil es saber algun oficio para ganar de comer.

ARTERO. *Artero, artero, mas non buen caballero.* Con que se reprehende á los que en su proceder usan de alguna astucia para engañar á otro. Tuvo orígen de las palabras que dixo el Conde D. Manrique de Lara al tiempo de morir de las heridas que recibió de Ferran Ruiz de Castro en la batalla de Huete, aludiendo á la astucia de que habia usado su contrario, poniendo sus armas á un escudero á quien mató el Conde en la batalla creyendo que era Ferran Ruiz de Castro; y como este quedó vivo, y el Conde desprevenido, dió Ferran Ruiz sobre él, y le hirió de muerte.

De los escarmentados se hacen los arteros. Que enseña que la experiencia del mal padecido enseña á evitar otros semejantes.

La muger artera, el marido por delantera. Que enseña que la muger sagaz se excusa con su marido para dexar de hacer lo que no la conviene.

AS. *As de oros, no le jueguen bobos.* En que se advierte, que para qualquier empleo, ó exercicio, por fácil que parezca, es necesario tener inteligencia.

ASA. *Cantarillo, que muchas veces va á la fuente, ó dexa el asa ó la frente.* V. Cantarillo.

ASARSE. *Aun no asamos, y ya empringamos.* Que reprehende todo lo que se hace ántes de llegar el tiempo oportuno.

ASENTADO. *El hombre asentado, ni capuz tundido, ni camizon curado.* Que advierte, que para andar lucido, es menester trabajar y aplicarse.

ASESAR. *Potros cayendo, y mozos*

perdiendo, van asesando. Con que se explica, que los trabajos y contratiempos hacen cuerdos á los hombres.

Quien á treinta no asesa, no comprará dehesa. Que advierte, que el que no tiene juicio, cumplidos los treinta años, con dificultad le tendrá despues para adelantar sus intereses, ó conveniencias.

ASNA. *Asna con pollino no va derecha al molino.* Con que se explica, que no puede hacer rectamente las cosas quien está poseido de alguna pasion, ó afecto.

ASNO. *Asno de arcadia lleno de oro y come paja.* Que reprehende á los que siendo ricos, se tratan con miseria.

Asno de muchos, lobos le comen. Con que se denota, que lo que está encargado á muchos, ninguno lo cuida.

Asno lerdo, tú dirás lo tuyo y lo

ageno. Que advierte, que los necios no saben callar nada.

Asno malo, cabe casa aguija sin palo. Que ademas del sentido recto, sirve para motejar á los malos y perezosos trabajadores, que solo se dan priesa á trabajar al tiempo que ya se acaba la tarea.

Á asno lerdo, arriero loco. Que significa, que para los que á título de tontos no hacen lo que deben, el mejor remedio es el castigo.

Al asno muerto la cebada al rabo. Que reprehende la necedad de querer aplicar remedio á las cosas, pasada la ocasion, ó quando ya no es tiempo.

Amor de asno, coz y bocado. V. Amor.

Bien sabe el asno en cuya cara (otros dicen) *casa rebuzna.* Con que se da á entender, que la demasiada familia-

ridad suele dar motivo á libertades, ó llanezas.

Cada asno con su tamaño. Que enseña, que cada uno debe juntarse con su igual. Mas comunmente se dice: *cada oveja con su pareja.*

Cuidados agenos matan al asno. Que reprehende á los que se fatigan con exceso por lo que no les importa.

Do vino el asno, vendrá la albarda. Que denota, que con lo principal va comunmente lo accesorio.

El hijo del asno dos veces rozna al dia. Con que se advierte quan natural es que los hijos imiten á los padres en las costumbres, ó los discípulos á sus maestros.

Mas quiero asno que me lleve que caballo que me derrueque. Que enseña, que es mejor contentarse con un mediano estado, que aspirar al peligro de los grandes puestos.

No se hizo la miel para la boca del asno. Con que se explica, que todas las cosas delicadas, ó primorosas únicamente lo son para quien tiene discernimiento y gusto para conocerlas.

Quando nace la escoba, nace el asno que la roya. Que enseña, que todas las cosas tienen su contrario: ó bien como entiende Covarrúbias, que ninguno es tan feo, ni tan pobre, que no halle su igual con quien acomodarse.

ASOLEJAR. *No asolejes tu mijo á la puerta de tu enemigo.*

ASOMARSE. *En casa del oficial asoma el hambre, mas no osa entrar.* V. Oficial.

En nombrando al ruin de roma, luego asoma. V. Ruin.

ASQUEROSO. *Asqueroso os habeis tornado, pues ya comísteis de este guisado.* Que se dice para reprehender

á los que habiendo subido á mejor fortuna, se desdeñan de lo que ántes fuéron, ó exercitáron.

ASTILLA. *No hay peor astilla que la del mismo palo.* Lo mismo que *no hay peor cuña que la del mismo palo.*

ATAFARRA. *El asno que no está hecho á la albarda, muerde la atafarra.* Con que se da á entender lo mal que llevan las incomodidades los que no están acostumbrados á ellas.

ATAFEA. *Uno muere de atafea, y otro la desea.* Con que se denota que muchas veces procuramos satisfacer nuestros apetitos sin escarmentar en los daños que de ello han resultado á otros.

ATAJO. *No hay atajo sin trabajo.* Con que se explica, que sin trabajo no se puede conseguir en poco tiempo lo que se quiere.

ATENDER. *Quien tiempo tiene, y*

tiempo atiende, tiempo viene que se arrepiente. V. Tiempo.

Quien tiene tienda, que atienda. V. Tienda.

ATIZAR. *Pedro por que atiza? por gozar de la ceniza.* Que advierte lo mucho que suele influir el interes en las acciones humanas.

ATRAS. *Quien adelante no mira, atras se queda, ó atras se halla.* Que enseña que en todas las acciones se debe considerar y prevenir lo que puede resultar de ellas.

ATREVERSE. *Á olla que hierve nunca mosca se atreve.* Con que se da á entender, que á riesgo conocido no hay quien se arroje fácilmente.

ATURAR. *El que á quarenta no atura, y á cincuenta no adevina, á sesenta desatina.* Que denota, que el que no tiene asiento, ó juicio á

los quarenta años de edad, y á los cincuenta no prevee las cosas, obrará erradamente en la vejez.

AUSENCIA. *Ausencia enemiga de amor, quan léjos de ojos, tan léjos de corazon.* Con que se denota que con la ausencia se olvida lo que se ama.

AUSENTE. *Ni ausente sin culpa, ni presente sin disculpa.* Que declara la facilidad que tiene el que está presente en disculparse de lo que se le acusa, y la dificultad que en esto mismo tiene el que está ausente.

AVARIENTO. *El avariento do tiene el tesoro tiene el entendimiento.* Que denota el gran apego que tienen los avarientos al dinero.

El avariento rico no tiene pariente, ni amigo. Que explica la ninguna compasion que tienen los avarientos de las necesidades agenas.

En arca de avariento el diablo yace dentro. Que denota la fealdad de la avaricia.

Piensa el avariento que gasta por uno y gasta por ciento. Que advierte, que el ahorro del avariento le suele traer mayores gastos.

AVARO. *Dineros de avaro dos veces van al mercado.* Que reprehende á los mezquinos, que comprando las cosas de mala calidad por mas baratas, se ven luego precisados á hacer nueva compra.

El queso es sano que da el avaro. V. Queso.

AVE. *Ave de albarda, señal de tierra que nunca yerra.* De que se usa para dar á entender alguna cosa tan evidente, que no tiene duda, como lo es, que los navegantes están cerca de tierra, quando ven borricos, significados jocosamente por el *ave de albar-*

da. Dícese tambien por burla de algunas personas, que despues de haber discurrido largamente en las cosas con presuncion de haber adelantado mucho, dicen lo que todos saben y conocen.

Ave de cuchar mas come que val. Que denota la poca utilidad de semejantes aves.

Ave con cuchar nunca en mi corral. Que denota lo mismo que el antecedente.

De las aves que alzan el rabo la peor el jarro. V. Jarro.

AVELLANO. *Al villano con la vara de avellano.* Que advierte que con la gente ruin no suelen bastar las palabras y razones para que cumpla con su obligacion, y es necesario valerse del castigo.

AVENENCIA. *Mas vale mala avenencia que buena sentencia.* Que advier-

te la utilidad que se sigue de componer las diferencias y pleytos, aunque se tenga buen derecho.

AVENTURAR. *Quien no se aventura no pasa la mar.* Con que se advierte, que muchas veces es necesario ponerse á algun riesgo para conseguir alguna cosa.

AVEZAR. *La zamarra y la vileza al que se la aveza.* Con que se da á entender, que es tanto el poder y fuerza de la costumbre, que llega á hacer familiares las cosas mas repugnantes.

AX. *No digas ax, que deshonrarás tu linax.* Que reprehende á los que se quejan fácilmente por qualquier trabajo.

AXUAR. *Cabellos y cantar no cumplen axuar, ó no es buen axuar.* Que advierte que para el matrimonio es mas útil que lleve la muger algun caudal, que no gracias y habilidades solas.

El axuar de la tiñosa todo albanegas y tocas. Que ademas del sentido recto significa que algunas mugeres gastan en adornos exteriores y superfluos lo que debieran en cosas necesarias.

Por axuar colgado no viene hado. Que enseña que el acierto en los matrimonios se debe encomendar á Dios, y no fiarlo solo de la prevencion del dote.

AYRE. *Al loco y al ayre darle calle.* V. Loco.

Al viejo múdale el ayre y darte ha el pellejo. V. Pellejo.

Quando Dios quiere, con todos los ayres llueve. V. Dios.

AYER. *Ayer vaquero, hoy caballero.* Con que se advierte la mudanza y variedad de las cosas humanas.

AYUDARSE. *Ayúdate y ayudarte he.* Que enseña, que no se ha de fiar todo del favor de otro, sino poner cada uno de su parte lo que pueda, para conseguir el fin que se propone.

Á quien madruga, Dios le ayuda. V. Madrugar.

Cada uno estornuda como Dios le ayuda. V. Estornudar.

Husada menuda á su dueño ayuda. V. Husada.

Mas vale á quien Dios ayuda, que quien mucho madruga. Contra los que confian mas en sus diligencias que en la ayuda de Dios.

Quien se muda Dios le ayuda. V. Mudar.

Quien su carro unta, sus bueyes ayuda. V. Untar.

AYUNAR. *Ayunar, ó comer trucha.* Que se dice de los que no se contentan con las cosas medianas, sino que aspiran á las mas exquisitas.

El harto del ayuno no tiene duelo ninguno. V. Harto.

Harto ayuna quien mal come. Con que se explica la penalidad del mal comer, que equivale al ayuno.

AYUNQUE. *Quando ayunque, sufre; quando mazo, tunde.* Con que se enseña, que debemos acomodarnos al tiempo y la fortuna.

Tras diez dias de ayunque de herrero, duerme al son el perro. Con que se demuestra la fuerza de la costumbre.

AZADA. *Quien trae azada, trae zamarra.* Que enseña que con el trabajo se adquiere la comida y vestido.

AZADON. *No se saca arador con pala de azadon.* Con que se nota, que con medios desproporcionados no se puede conseguir lo que se desea. Díxose así, porque siendo el arador un insecto muy pequeño, que se cria en las palmas de las manos, no se puede sacar sino con un instrumento tan sutíl como lo es el alfiler.

AZADONADA. *Á la primera azadonada disteis en el agua.* Con que se explica haber conocido á poco trato, ó á los primeros pasos, que un sugeto no merece el concepto que tenia.

Á la primera azadonada quereis sacar agua. Que advierte, que las cosas arduas no se consiguen á las primeras diligencias.

AZCONA. *En el campo de barahona mas vale mala capa que buena azcona.* Que ademas del sentido recto, denota que se debe usar de las cosas segun la necesidad de ellas.

AZOGUE. *En el azogue quien mal dice mal oye.* En que se advierte, que quien murmura de otros en parte pública, como lo es la plaza, llamada en lo antiguo *azogue*, es por lo comun castigado con la pena de ser murmurado y de que salgan al público sus defectos.

AZOR. *La doncella y el azor las espaldas hácia el sol.* Que advierte que así como ofende al azor la vista del sol, ofende tambien á la honestidad de las doncellas dexarse ver demasiado.

BABA. *Al herrero con barbas y á las letras con babas.* Que enseña que ciertas artes mecánicas que necesitan fuerza para exercerse, solo se aprenden en edad algo vigorosa, y que las ciencias se han de empezar desde la edad tierna.

BADAJADA. *Qual es la campana, tal la badajada.* V. Campana.

BADAJO. *Badajo de campana, si florece no gana.* Que advierte que los que viven ociosamente, sin exercitar sus empleos, ni oficios, mas pierden que medran, como sucede al *badajo* de la campana, que si no toca se cubre de orin, y hace confuso el sonido.

BALANDRAN. *Desdichado balandran, nunca sales de empeñado.* Que se dice de los que nunca pueden salir de deudas, ó atrazos.

BALAR. *Oveja que bala bocado pierde.* Que enseña, que el que se divierte fuera de su intento atrasa, ó pierde en lo principal.

BALDON. *De baldon de señor, ó de marido, nunca zaherido.* Con que se da á entender que los criados no se deben ofender de ninguna palabra de sus amos, ni las mugeres de las de sus maridos.

BANCO. *Mal año, ó buen año, qua-*

tro caben en un banco. V. Año.

BAÑO. *Fué la negra al baño y tuvo que contar un año.* Que advierte lo mucho que da que hablar á la gente sencilla qualquiera cosa quando no la ha visto otra vez. Segun Cejudo se dice de aquellos á quienes no suceden las cosas muy á su gusto, y como escarmentados tienen mucho que contar.

Jurado ha el baño de negro no hacer blanco. Que da á entender que lo natural prevalece siempre contra los esfuerzos del arte.

¿Para que va la negra al baño, si blanca no puede ser? Que enseña que inútilmente se aplican los medios quando el fin no es asequible.

BARAJA. *Á cuentas viejas, barajas nuevas.* Que aconseja que quando no se pueden averiguar las cosas por su antigüedad, conviene tomar nuevo partido, ó rumbo.

BARAJAR. *Quando uno no quiere dos no barajan.* Que explica que entre dos no puede haber riña, si el uno de ellos no quiere.

Quien destaja no baraja. Que advierte que para evitar quimeras y pleytos conviene prevenir todos los lances al principio de algun negocio.

BARATO. *El que mal pleyto tiene á barato lo mete.* Que reprehende el desacierto de aquellos que destituidos de razon procuran confundirla, para que no se aclare la verdad.

BARBA. *Barba á barba vergüenza se cata.* Con que se da á entender la mayor atencion y amor que se tienen unos á otros en presencia que en ausencia.

Barba pone mesa, que no pierna tieza. Que recomienda el trabajo y la aplicacion para adquirir lo necesario.

Á las barbas con dineros honra ha-

cen los caballeros. Que advierte que á los viejos acaudalados les muestran todos respeto, por el interes que esperan lograr quando mueren.

Ántes barba blanca para tu hija, que muchacho de crencha partida. Que enseña deberse preferir para yerno el hombre de juicio aunque de edad, al mozo que no le tiene.

Á poca barba poca vergüenza. Que advierte que regularmente los pocos años hacen á los hombres atrevidos.

Burlaos con el asno, daros ha en la barba con el rabo. Con que se enseña que no conviene gastar chanzas con gente de poca capacidad.

Con mal está el huso, quando la barba no anda de suso. Que advierte la falta que á la viuda hace su marido difunto.

Da Dios barbas á quien no tiene qui-

xadas. Con que damos á entender que alguno no sabe usar de los bienes que tiene.

De tal barba tal escama. Que advierte que regularmente no se debe esperar de los hombres otra cosa que la que corresponde á su nacimiento y crianza.

Hablen cartas y callen barbas. Que advierte ser ocioso gastar palabras, quando hay instrumentos para probar lo que se dice.

Hazme la barba, hacerte he el copete. Que aconseja que conviene ayudarse uno á otro para conseguir ámbos lo que desean.

Hombre bellaco tres barbas, ó quatro. Que advierte que el que es pícaro y astuto muda de semblante segun le conviene.

Hombre que presta, sus barbas mesa.

Que advierte el cuidado con que se debe prestar, para no tener que arrepentirse.

Quales barbas tales tobajas. Que advierte que á cada uno se le debe hacer el honor y obsequio que corresponde á su clase. Su sentido recto pudo venir de los barberos, que segun los sugetos así ponen los paños para quitar la barba.

Quando la barba de tu vecino vieres pelar, echa la tuya en remojo. Que advierte debemos servirnos y aprovecharnos de lo que sucede á otros para escarmentar y vivir con cuidado.

Quien no guarda, nunca alza barba. V. Guardar.

Quixadas sin barbas no merecen ser honradas. Con que se da á entender el poco respeto que comunmente se tiene á los que son de poca edad.

Si quieres un dia bueno, hazte la barba: un mes bueno, mata un puerco: un año bueno, cásate: un siempre bueno, hazte clérigo.

BARBECHERA. *Mas vale sazon, que barbechera, ni binazon.* De agricultura con que se da á entender que valen mas los temporales oportunos que las mejores labores.

BARBECHO. *El queso y el barbecho de mayo sea becho.* Que advierte que el tiempo mas oportuno para hacer el queso y barbechar es el mes de Mayo.

BARBUDO. *Á la muger barbuda de léjos la saluda.* Que aconseja se huya de las mugeres que tienen barbas, por ser regularmente de mala condicion.

BARCA. *La ventura de la barca, la mocedad trabajada y la vejez quemada.* Que se aplica á los que en

todo el discurso de su vida son desgraciados.

Quien ha de pasar la barca no cuenta jornada. Con que se explica la contingencia de retardarse la jornada quando hay que pasar alguna barca.

BARCO. *Por viejo que sea el barco, pasa una vez el vado.* Que advierte que por inútil y quebrantado que esté qualquiera, puede servir tal vez de algo.

BARDA. *No se alzó esta tapia, para la primavera echar la barda.* Que segun el Comendador griego enseña que muchas cosas se comienzan para mas de lo que parece.

BARJULETA. *Ladroncillo de agujeta despues sube á barjuleta.* Con que se denota que los ladrones empiezan por poco y acaban por mucho.

BARQUETA. *Si no es en esta bar-*

queta, será en la que se fleta. Con que se da á entender que lo que en una ocasion no se logra, se suele conseguir en otra.

BARRER. *Yo dueña y vos doncella ¿quien barrerá la casa?* Que da á entender que cada uno debe cumplir con las obligaciones de su estado, ó ministerio, sin pretender cargarlas á otro.

BARRIL. *De cosario á cosario no se pierden sino los barriles.* Que enseña que los de un mismo oficio no se suelen hacer daño unos á otros.

BATALLA. *Cien años de guerra y no un dia de batalla.* Con que se aconseja que aunque se haga la guerra, se procuren evitar los riesgos de una batalla, por lo mucho que se aventura.

BATEAR. *Asno sea quien asno batea.* Que reprehende á los que dan empleos á los que son incapaces para ellos.

BAYLAR. *Á la muger baylar y al asno rebuznar, el diablo se lo debió de mostrar.* Que indica la natural inclinacion y disposicion que tienen las mugeres á baylar.

Si Marina bayló, tome lo que halló. Que advierte el riesgo á que se exponen las mugeres en los bayles.

Tras cornudo apaleado y mandábanle baylar. V. Cornudo.

BAYO. *Uno piensa el bayo y otro el que le ensilla.* Que advierte el diferente modo con que piensan los que mandan y los que obedecen.

BAZO. *Lo que es bueno para el hígado es malo para el bazo.* V. Bueno.

Quanto el bazo crece el cuerpo enmagrece.

BEATO. *Cara de beato y uñas de gato.* Contra los hipócritas.

De mozo á palacio, de viejo á beato. Que da á entender lo que regularmente acaece á los hombres, que quando jóvenes apetecen honras y diversiones, y solo en la vejez se dan á la virtud.

BEBEDOR. *Debaxo de una mala capa hay un buen bebedor.* En el principio se decia *vividor* en lugar de *bebedor.* Su sentido es, que se suelen encontrar en un sugeto prendas y circunstancias que no prometen las señales exteriores.

BEBER. *Beba la picota de lo puro, que el tabernero medirá seguro.* Que reprehende á los ministros de justicia, que tomando para sí lo mejor, permiten á los abastecedores vendan lo peor y de mala calidad al pueblo.

Despues de beber cada uno dice su parecer Que advierte que el exceso en el vino expone el secreto.

Do entra beber sale saber. Que expresa que el exceso en beber embota el entendimiento.

La que se enseña á beber de tierna, embiará el hilado á la taberna. Que advierte que los que se acostúmbran á beber consumen en vino todo lo que ganan.

Mirais lo que bebo y no la sed que tengo. Que reprehende á los que notan sin fundamento las acciones agenas sin exâminar los motivos de ellas.

Nadie diga de esta agua no beberé. Con que se da á entender que ninguno está libre de que le suceda lo que á otro.

Ya que no bebo en la taberna, huélgome en ella. Con que se nota que aunque algunos no executan lo que otros, se divierten viéndolo hacer, como sucede en el juego, en el bayle, &c.

BECERRILLO. *Becerrilla mansa á su madre y á la agena mama.* Que denota que el hombre comedido, dócil y de buen génio halla amparo y buena acogida, no solo entre los propios, sino tambien entre los extraños. Dícese tambien y en el mismo significado el refran: *becerrilla mansa todas las vacas mama.*

BEHETRÍA. *Con villano de behetría no te tomes á porfía.* Que aconseja se eviten encuentros con villanos de behetría, porque como en estos lugares no hay distincion de estado, no respetan á la nobleza.

BEL. *Del bel cabellito tu madre loote, ya no sufrirás que yo te espulgue el cogote.* Que se aplica á las mugeres que fiadas en su hermosura pretenden casarse y que por ella les han de sufrir sus tachas.

BELLOTA. *Al mas ruin puerco la mejor bellota.* V. Puerco.

BENDECIR. *Á quien Dios se la diere, san Pedro se la bendiga.* V. Dios.

BEODO. *De persona beoda no fies tu bolsa.* Que enseña que nadie debe fiar sus intereses á las personas á quienes los vicios perturban la razon.

BERRO. *Tú que coges el berro, guárdate del anapelo.* Que ademas del sentido recto, aconseja la cautela con que se debe proceder para evitar lo malo que tiene apariencia de bueno.

BERROQUEÑA. *No hay piedra berroqueña que dende á un año no ande lisa al pasamano.* Que da á entender que por mas áspera y fuerte que sea alguna cosa, viene con el mucho uso á suavizarse.

BERZA. *Berzas y nabos, ó coles y nabos para en una son entrámbos.* Que se dice de aquellos que siendo de malas propiedades se conforman y juntan para hacer alguna cosa.

Á ellos padre, vos á las berzas y yo á la carne. Que se dice de los que toman para sí todo lo bueno y dexan para los otros lo malo.

BESAR. *Manos besa el hombre que queria ver quemadas.* V. Mano.

BESTIA. *Á la bestia cargada el sobornal le mata.* Que ademas del sentido recto significa, que al que tiene mucha carga, si le aumentan otra por ligera que sea, le rinden.

Reniega de bestia que en invierno tiene siesta. Que reprehende á los floxos y perezosos.

BESUGO. *El año derecho, el besugo al sol y el hornazo al huego.* V. Año.

BIEN. *Bien te quiero, bien te quiero, mas no te doy mi dinero.* V. Querer.

Bien vengas mal si vienes solo. V. Mal.

Bienes de campana, dalos Dios y el diablo los derrama. V. Campana.

Año de nieves, año de bienes. V. Nieve.

Del bien al mal no hay un canto de real. Con que se advierte quan cerca están los males de los bienes.

El bien, ó el mal á la cara sal. Hoy se dice *sale.* Que da á entender que la buena, ó mala disposicion de la salud se manifiesta en el semblante.

El bien suena y el mal vuela. Que da á entender que mas presto se saben las cosas malas que las buenas.

Haz bien y no cates, ó no mires á quien. Que enseña que el bien se ha de hacer sin fines particulares.

Quien bien te hará, ó se te irá, ó se te morirá. Que advierte que los desgraciados pierden luego sus bienhechores.

Quien bien tiene y mal escoge, del mal que le venga no se enoje. Que advierte que el que dexa un bien cierto por otro dudoso, no debe quejarse de su desgracia.

BLANCA. *Mas vale blanca de paja, que maravedí de lana.* Que denota que algunas cosas compradas por ménos precio aprovechan mas, que otras compradas por mas precio.

BOBO. *Bobos van al mercado, cada qual con su asno.* Contra los que por salir con la suya insisten necia y porfiadamente en su dictámen, aunque conozcan es contra razon.

Á los bobos se les aparece la madre de Dios. Que denota que á algunos sin hacer diligencia alguna, les

viene la fortuna sin saberse como, ni por donde.

Al bobo múdale el juego. Con que se da á entender, que á los que quieren parecer instruidos en todas las cosas, porque hablan mucho de aquellas que tienen estudiadas, ó saben de memoria, se les descubre su ignorancia en mudándoles de asunto.

El bobo, si es callado, por sesudo es reputado. Que recomienda la prudencia de ocultar con el silencio la falta de capacidad.

Mulo coxo y hijo bobo lo sufren todo. Con que se da á entender, que á las cosas que son ménos apreciadas se les expone á mayor trabajo.

Ovejas bobas por do va una van todas. V. Oveja.

¿Que haces bobo? bobeo, escribo lo que me deben y borro lo que debo. Que

se dice de los que solo hacen lo que les tiene cuenta, y se desentienden de lo demas.

BOCA. *Boca con duelo no dice bueno.* Que denota que los que están enojados con alguna persona no hallan cosa buena que decir de ella.

Boca con rodilla, y al rincon con el almohadilla. Que enseña el retiro y aplicacion que deben tener las doncellas.

Boca pajosa cria cara hermosa, ó boca brozosa cria muger hermosa. Que advierte lo bien que parecen las mugeres aplicadas á sus labores. Díxose por las hilanderas que regularmente arrojan con la boca las pajillas que tienen el lino, ó cáñamo.

Á una boca una sopa. Que enseña la buena distribucion que se debe hacer de los bienes, para que alcancen á muchos, y no se los coma uno solo.

De la mano á la boca se pierde la sopa. Que advierte que por mas fundadas esperanzas que se tengan de conseguir alguna cosa, no hay seguridad de ella hasta que se alcanza.

En boca cerrada no entra mosca. Que enseña que por lo comun es conveniente callar.

Gente loca, comeis de mi rabo y no de mi boca. Que condena á los que en ausencia juzgan mal de las acciones agenas.

Huélame á mí la bolsa y hiédate á ti la boca. Que se dice de los que anteponen su comodidad y provecho á su buen nombre y fama.

Llorar á boca cerrada y no dar cuenta á quien no se le da nada. Que enseña que no comuniquemos nuestros males á quien no se ha de compadecer de ellos, ni remediarlos.

Mala boca peces coma. Imprecacion contra los murmuradores y maldicientes. Díxose así por el riesgo que tienen de ahogarse con las espinas los que comen peces.

Mal dan manos á boca, quando no tienen que coma. Que advierte que mal puede socorrer la necesidad agena el que no tiene para sí propio.

Miel en la boca y guarde la bolsa. Que aconseja que ya que uno no dé lo que le pidan, se excuse con buenas palabras.

No bastan estopas para tapar tantas bocas. Que advierte lo dificultoso que es impedir la murmuracion que es casi general.

No diga la boca lo que pague la coca. Otros dicen: *no diga la lengua por do pague la cabeza.* Que advierte que no se digan palabras de donde venga daño al que las dice.

Quien tiene boca no diga á otro sopla. Que enseña no dexar al cuidado ageno lo que puede uno hacer por sí.

BOCADO. *Bocado comido no gana amigo.* Que advierte, que quien no parte de lo suyo con otros no gana las voluntades.

A bocado haron espolada de vino. Que advierte que así como á la bestia lerda se la ayuda con la espuela, así al manjar seco, é indigesto se le ha de ayudar con el vino.

A buen bocado buen grito. Lo mismo que *lo que mucho vale, mucho cuesta.*

Quien hace los mandados, que coma los bocados. Que enseña que se debe remunerar al que trabaja.

BOCINA. *Haz buena harina y no toques bocina.* Que aconseja obrar bien y no publicarlo.

BODA. *A boda, ni bautizado no vayas sin ser llamado.* Que aconseja que ninguno se debe meter en funciones no siendo convidado, especialmente donde se come y bebe.

A las romerías y á las bodas van las locas todas. Que se dice por el mal concepto que se hace de las mugeres que freqüentan estas fiestas.

Aun ahora se come el pan de la boda. Que muestra que el peso y cargas del matrimonio no se siente en sus principios: como tampoco en los cargos y empleos miéntras dura el gozo de haberlos adquirido.

De tales bodas tales tortas. Otros dicen: *costras.* Que enseña que los que andan en malos pasos no pueden tener buen fin.

El que es enemigo de la novia no dice bien de la boda. Que enseña no deberse dar fe á los dichos de testigos apasionados y quejosos.

En la boda quien ménos come es la novia. Que muestra que en las grandes funciones el que ménos las disfruta es el dueño de la casa, por el cuidado que tiene en dar providencias para que todo esté pronto.

La viuda llora y otros cantan en la boda. Que muestra la inconstancia de las cosas del mundo, pues quando unos se alegran se afligen otros.

Lo que no viene á la boda, no viene á toda hora. Que, segun Covarrúbias en la palabra *boda*, significa que lo que prometen los suegros, si no se cumple ántes de efectuarse la boda, se cobra despues con dificultad.

Ni boda pobre, ni mortuorio rico. Que da á entender que al tiempo de celebrarse los casamientos se procuran aumentar los caudales mas que lo que son en realidad, y disminuirse quando llega el caso de la muerte.

No hay boda sin Doña toda. Que, segun Covarrúbias en la palabra *boda*, se dice de algunas señoras que se hallan en todas las fiestas, aunque sean de particulares.

Perrillo de muchas bodas no come en ninguna, por comer en todas. Que enseña que todo lo pierde el que con codicia quiere abarcar muchas cosas.

Quien bien bayla, de boda en boda se anda. Que muestra que el que tiene alguna gracia, ó habilidad quiere manifestarla á todos.

Quien se enseña en la boda, piérdela toda. Que censura la inconsideracion de los que mueven algun disgusto en las diversiones.

Si desta escapo y no muero, nunca mas bodas al cielo. V. Escapar.

BODEGA. *Al que va á la bodega por vez se le cuenta, beba, ó no beba.* Que

advierte se huya de lugares sospechosos, aunque no se vaya con mal fin.

BODEGON. *En venta y bodegon paga á discrecion.* Que denota la necesidad de pagar en estos parages lo que quiere el ventero, ó bodegonero.

BODIGO. *De costal vacío nunca buen bodigo.* Que enseña que del pobre nunca se puede esperar dádiva grande.

BOFE. *Matad vacas y carneros, dadme un cornado de bofes.* Que reprehende á los que por lograr un corto provecho pretenden que otros se incomoden mucho.

BOFETON. *Bofeton amagado nunca bien dado.* Que significa que el que amenaza no tiene ánimo de poner en execucion lo que dice, sino de atemorizar.

BOLLO. *De mala masa un bollo basta.* Que enseña que quando se com-

pra por precision alguna cosa, si no es buena, se tome solo lo preciso.

Ni al niño el bollo, ni al santo el voto. Que enseña que se debe cumplir todo lo que se promete.

BOLSA. *Bolsa sin dinero llámola cuero.* V. Cuero.

Camino de roma ni mula coxa, ni bolsa floxa. Que aconseja no emprender cosas árduas sin medios proporcionados.

Con lo que sana el hígado enferma la bolsa. V. Hígado.

El que compra y miente, su bolsa lo siente. Contra los que por ostentar industria y habilidad disminuyen el precio de las cosas que compran.

En dama de tus parientes á tu bolsa para mientes. Con que se da á entender que no se gaste mas de lo que se tiene con esperanza de lo que da-

rán otros. El Comendador dice que la voz *dama* quiere decir confianza; y Malara explicando este refran entiende que debe decir, *dame* por lo mismo que *dar ha me*, ó *darme ha*. Tambien puede significar que quando los parientes piden, se mire bien como se da.

Huéspeda hermosa mal para la bolsa. Que enseña que en las posadas, quando la huéspeda es bien parecida, no se repara en el gasto.

La boca y la bolsa abierta para hacer casa cierta. Que enseña que para ser bien quisto en qualquier lugar que uno se establezca, ha de hablar bien de todos y ser liberal y franco.

La muger del escudero, grande bolsa y poco dinero. Contra los que ostentan mas de lo que pueden.

Mira la plaga y mira la llaga, y cierra la bolsa y no le des nada. Que el Comendador griego dice ser contra

los pobres que se hacen llagas para mover á lástima y sacar mas limosna.

BOLSICO. *Quien tiene quatro, y gasta cinco, no ha menester bolsico.* Que enseña que al que gasta mas de lo que tiene no le queda que guardar.

BOLSON. *Donde hay saca y nunca pon, presto se acaba el bolson.* Que advierte que por grande que sea el caudal, si se gasta y no se repone llega el caso de acabarse.

BORDE. *El hijo borde y la mula cada dia se mudan.* Que muestra la poca estabilidad de operaciones en la gente ruin y mal nacida.

BORDON. *Bordon y calabaza, vida holgada.* Contra los vagabundos que eligen este modo de vivir por no trabajar.

Mal haya el romero que dice mal de su bordon. Contra los que dicen mal de sus cosas.

Mudanza de tiempos, bordon de necios. Contra los floxos y descuidados que sin poner de su parte los medios esperan en la mudanza del tiempo la de su fortuna.

BORDONERÍA. *Leña de romero y pan de panadera, la bordonería entera.* Con que se nota la holgazanería de los labradores que compran el pan por no cocerlo en su casa, y traen leña ligera por no ir á buscar la recia mas léjos.

BORRACHEZ. *Borrachez de agua nunca se acaba.* Que enseña que los vicios crecen al paso que se freqüentan las ocasiones.

BORRACHO. *Al borracho fino, ni el agua basta, ni el vino.* Con que se nota que el que bebe mucho vino necesita despues mucha agua.

Colérico sanguino, borracho fino. Con que se nota que los de este tempe-

ramento están expuestos á perder la razon, como los que beben mucho vino.

BORRICO. *Á la borrica arrodillada doblarle la carga.* Que se dice contra los que añaden trabajo á los que no pueden con el que tienen.

BOZO. *Á la moza con el mozo y al mozo con el bozo.* V. Mozo.

Al potro y al mozo el ataharre floxo y apretado el bozo. V. Potro.

BRAGA. *Á malas hadas malas bragas.* Que enseña que la mala ropa suele ser indicio de la poca fortuna.

Al que no está hecho á bragas las costuras le hacen llagas. Que denota la repugnancia y dificultad que cuesta hacer las cosas á que no está uno enseñado, ó acostumbrado.

Hijos de tus bragas, bueyes de tus vacas. Con que se denota el mayor cui-

dado que se tiene de las cosas propias respecto de las agenas.

No se pescan truchas á bragas enxutas. Que enseña que para conseguir lo que se desea es necesario poner trabajo y diligencia.

Vióse el villano en bragas de cerro y él fiero que fiero, y segun otros: *vióse el perro en bragas de cerro y no conoció su compañero.* Que reprehende la altanería de los que elevados á empleos superiores desprecian á los que ántes fuéron sus iguales, ó compañeros.

BRAMAR. *Tal hora el corazon brama, aunque la lengua calla.* Que enseña no convenir muchas veces explicar uno su sentimiento.

BRASA. *Brasa trae en el seno la que cria hijo ageno.* Que denota el mucho cuidado y zozobra que trae consigo el encargarse de cosas agenas.

De buena casa buena brasa. V. Casa.

Huir del fuego y dar en las brasas. Que se aplica al que procurando evitar un inconveniente, ó daño, cae en otro mayor.

BRAVO. *Á muger brava, soga larga.* Que enseña que á los que están enfadados se debe dar lugar á que se desahoguen y se pase el enojo.

El ama brava es llave de su casa. Que advierte que la severidad de los amos contiene á la familia, para que no haya excesos ni desperdicios.

El buey bravo, en tierra agena se hace manso. Que denota que en pais ageno se procede con mas templanza y moderacion, por faltar el apoyo que se encuentra en la propia patria.

El cordero manso mama á su madre y á qualquiera, el bravo ni á la suya, ni á la agena. V. Manso.

La moza mala hace á el ama brava. V. Moza.

No es tan bravo el leon como le pintan. Que enseña que algunas cosas se abultan, ó ponderan mas de lo que son en la realidad.

BRAZADA. *El mal entra á brazadas y sale á pulgadas.* V. Mal.

Nuestros padres á pulgadas y nosotros á brazadas. V. Padre.

BRAZO. *La pierna en el lecho y el brazo en el pecho.* V. Pierna.

BREVA. *Año de brevas nunca le veas.* En que se denota que los años en que hay abudancia de brevas, suelen ser estériles en lo demas.

Sobre brevas no bebas. Que aconseja no ser saludable beber agua sobre las brevas. Tambien se dice: *sobre brevas vino bebas.*

BRONCE. *No hay mas bronce que años once.* Que denota la robustez y resistencia de los pocos años.

BROZOSO. *Boca brozosa cria muger hermosa.*

BUA. *El que tiene bua, ese la estruja.* Que trae el Comendador griego, y da á entender que nadie se interesa en remediar los males como el que los padece.

BUENO. *Arrímate á los buenos, y serás uno de ellos.* Que enseña el provecho que se saca de las buenas compañías.

Dícente que eres bueno, mete la mano en tu seno. Que enseña, que no se estime uno en mas de lo que conoce en sí mismo.

El hijo del bueno sufre lo malo y lo bueno. Que enseña, que la buena educacion prepara el ánimo para llevar con igualdad la próspera y la adversa fortuna.

En casa del bueno el ruin cabe el fuego. Que da á entender, que el que es bueno, da el mejor lugar en su casa aun al mas infeliz.

Lo que es bueno para el hígado, es malo para el bazo. Con que á mas del sentido recto, se da á entender, que lo que aprovecha para unas cosas, suele dañar para otras.

Los hijos de buenos capa son de duelos. Que denota, que los bien nacidos, naturalmente se inclinan á proteger los necesitados.

Malo vendrá que bueno me hará. V. Malo.

BUEY. *Buey viejo surco derecho.* Que se aplica á los hombres, que guiados de su inteligencia y práctica, manejan bien sus encargos, ú oficios.

Á Buey haron poco le presta el aguijon. Que ademas del sentido recto, se

aplica á la persona lerda, ó perezosa, que por mucho que le estimulen, nunca sale de su paso.

Á buey viejo no le cates majada, que él se la cata: ó buey viejo no le cates abrigo. Contra los que quieren dar consejos y advertencias á los experimentados.

Al buey por el cuerno, y al hombre por la palabra. Que declara quedar el hombre tan atado por la palabra á cumplirla, como el buey uncido por el cuerno para tirar, ó arar.

Al buey viejo mudarle el pesebre, y dexará el pellejo. Que ademas del sentido literal, enseña, que los hombres ancianos, mudando de clima y alimentos, exponen su salud y vida.

Al llamado del que le piensa viene el buey á la melena. Que enseña la facilidad con que se obedece á aquel de quien se reciben beneficios.

El buey que me acornó en buen lugar me echó. Con que se da á entender, que lo que parece desgracia, suele ser orígen de alguna fortuna.

El buey sin cencerro piérdese presto. Que advierte la diligencia que se debe poner en las cosas, para que no se pierdan.

El buey suelto bien se lame. Con que se denota lo apreciable que es la libertad.

El buey trava el arado, mas no de su grado. Con que se da á entender, que el trabajo siempre cuesta repugnancia.

El ruin buey holgando se descuerna. Que se dice de los que se fatigan con poco trabajo.

Habló el buey, y dixo mu. Que se aplica á los necios acostumbrados á callar, y que quando llegan á hablar es para decir algun disparate.

Por los bueyes que son de mi padre, siquiera aren, siquiera no aren. Con que se da á entender el poco cuidado que ponemos en las cosas, quando no tenemos interes en ellas.

Pues ara el rocin, ensillemos el buey. Que advierte no se trastornen, ni truequen las ocupaciones y ministerio de cada uno.

Quien bueyes ha perdido, cencerros se le antojan. V. Cencerro.

Quien siembra en el camino, cansa los bueyes y pierde el trigo. V. Camino.

Quien su carro unta, sus bueyes ayuda. Que ademas del sentido recto, da á entender, que el que trata bien á sus criados, logra le sirvan con mas amor y diligencia.

BURLA. *Burla burlando vase el lobo al asno.* Que denota la facilidad con

que cada uno se encamina á lo que es de su inclinacion, ó conveniencia.

Burla con daño no cumple el año. Que da á entender, que las burlas perjudiciales duran poco tiempo.

Burlas de manos, burlas de villanos. Con que se enseña que los juegos de manos no son propios de la gente de buena crianza. Mas comunmente se dice: *juegos de manos, juegos de villanos.*

A la burla dexadla quando mas agrada. Que da á entender, que la demasiada continuacion de la chanza suele parar en pesadumbre y disgusto.

A las burlas así ve á ellas, que no te salgan á veras. Que anseña el miramiento y discrecion que se debe guardar en las chanzas, para que no sean ofensivas.

No hay peor burla que la verdadera. Que aconseja, que en las chanzas no

se echen en cara á los otros los defectos que tienen.

BURLAR. *Burlaos con el loco en casa, burlará con vos en la plaza.* V. Loco.

BUYTRE. *Mas vale páxaro en mano que buytre volando.* Que aconseja no se dexen las cosas seguras, aunque sean cortas, por la esperanza de otras mayores, que son contingentes.

CABALLO. *Caballo que alcanza pasar querria.* Con que se denota que por lo comun aspiramos á mas de lo que hemos conseguido.

Al amigo y al caballo no apretallo. Que advierte que no conviene importunar á los amigos.

En Castilla el caballo lleva la silla. Que denota que en los reynos de

Castilla el hijo sigue la nobleza de su padre, aunque la madre sea plebeya.

CABE. *Cabe señor, ni cabe igleja no pongas teja.* Que denota no conviene edificar cerca de vecinos poderosos por los daños que pueden sobrevenir.

CABELLO. *Cada cabello hace su sombra en el suelo, ó un cabello hace sombra en el suelo.* Que denota no se debe despreciar ninguna cosa por pequeña que sea.

CABER. *Honra y provecho no caben en un saco.* Que denota que dificultosamente se pueden lograr á un tiempo estas dos cosas.

CABESTRO. *Al necio del diestro y al loco del cabestro.* V. Necio.

CABEZA. *Cabeza loca no quiere tocá.* Que expresa, que la persona intrépida y de poco juicio, no admite correccion.

Do no hay cabeza raida no hay cosa cumplida. Que advierte, que los eclesiásticos son por lo regular el amparo de sus casas, y familias.

La cabeza blanca y el seso por venir. Que reprehende á los que siendo ya ancianos proceden en sus acciones sin juicio, y sin madurez.

Mas vale ser cabeza de raton que cola de leon. Que denota, que es mas apreciable ser el primero, y mandar en una comunidad, ó cuerpo aunque pequeño, que ser el último en otro mayor.

CABEZON. *Entra por la manga, y sale por el cabezon.* Que reprehende á los que viéndose favorecidos de alguno, se toman mas autoridad y dominio del que les corresponde. Pudo tomarse de la ceremonia que usaban antiguamente en Castilla para las adopciones, en las quales, el que adoptaba entraba la cabeza del adoptado

por la manga de una camisa muy ancha, y sacándosela por el *cabezon*, le daba paz en el rostro, y por este medio quedaba adoptado por su hijo.

CABO. *Al cabo de un año tiene el mozo las mañas del amo.* V. Año.

Año malo, panadera en todo cabo. V. Año.

CABRA. *Cabra coxa no quiere siesta.* En que se da á entender que el que tiene poco talento debe poner mas aplicacion.

Por do salta la cabra, salta la que la mama, ó cabra por viña, qual la madre tal la hija. Que denota que los hijos tienen por lo comun el genio y costumbres de sus padres.

CACAREAR. *Cacarear y no poner huevo.* Que vale lo mismo que prometer mucho, y no dar cosa alguna.

Como el gallo de moron cacareando y sin pluma. Que se aplica á los que conservan algun orgullo, aunque en la pendencia, ó negocio en que se metiéron queden del todo perdidos.

CADAÑERO. *Juez cadañero, derecho como sendero.* Que denota, que el juez que se muda cada año es estrecho en el cumplimiento de su oficio, porque ha de ser residenciado presto.

CAL. *Barro y cal encubre mucho mal.* Que nota, que el afeyte, y barniz puesto en muchas cosas, oculta lo malo que hay en ellas.

CALDERADA. *En cada casa cuecen habas, y en la nuestra á calderadas.* Que denota que en todas partes se hallan trabajos, y que cada uno tiene los suyos por los mayores.

CALDERO. *Con un caldero viejo se compra otro nuevo.* Que se aplica á los mozos y mozas que se casan con viejos con el fin de heredarlos.

CALENTAR. *Pues la casa se quema calentémenos todos.* Que se dice de los que procuran aprovecharse de los desperdicios propios, ó agenos.

CALIENTE. *Ande yo caliente, y ríase la gente.* De que usan los que prefieren su propia comodidad al vano juicio de las gentes.

CALLAR. *Callar y obrar por la tierra y por el mar.* Que enseña, que para negociar bien se ha de hablar poco y obrar con diligencia.

Cállate y callémos, que sendas nos tenemos. Con que se denota que al que tiene defectos propios no le conviene dar en cara á otro con los suyos.

Calle el que dió, y hable el que tomó. Que enseña, que el que ha recibido el beneficio es el que debe publicarlo, y no el que le hace.

La muger y la pera la que calla es buena. Que alaba á la muger silenciosa con la semejanza de la pera, que quando es buena, ó madura no mete ruido al partirla.

Quien calla otorga. Que enseña, que el que no contradice en ocasion conveniente, da á entender que aprueba.

CAMINO. *Camino de Santiago tanto anda el coxo como el sano.* Que se dice de los que se juntan para ir en romería, que como se van esperando unos á otros, todos vienen á llegar á un mismo tiempo, aunque no sean de igual robustez y aguante.

De un camino, ó de una via dos mandados. Que se dice del que aprovecha la oportunidad de hacer alguna diligencia para practicar al mismo tiempo otra.

Pan y vino anda camino, que no mozo garrido. Que advierte lo mucho

que contribuye el buen alimento á sufrir las fatigas.

Quando fueres por camino no digas mal de tu enemigo. Que enseña la precaucion con que se debe hablar de otros en los caminos y parages públicos donde concurren personas desconocidas.

Quien siembra en el camino cansa los bueyes y pierde el trigo. Que enseña que trabajan inútilmente los que no se valen de los medios oportunos para conseguir alguna cosa.

CAMISA. *La muger que poco hila siempre trae mala camisa.* Que advierte que no medra el que trabaja poco.

CAMPANA. *Bienes de campana dalos Dios y el diablo los derrama.* Que enseña que los bienes eclesiásticos deben aplicarse á los fines para que los destina la iglesia.

No entra en misa la campana y á todos llama. Contra los que persuaden á otros lo que ellos no hacen.

Qual es la campana tal la badajada. Que enseña que las acciones son mas, ó ménos sonadas segun la calidad de las personas.

Quien lleva las obladas que taña las campanas. Que enseña que el que lleva la utilidad debe llevar el trabajo.

CAMPO. *Quando no lo dan los campos, no lo han los santos.* Dícese tambien, *no han santos, donde no dan campos.* Con que se denota que en años estériles no se pueden dar muchas limosnas.

CAN. *Can que mucho lame, saca sangre.* Que enseña que el demasiado cariño suele ser dañoso.

De hombre que no habla, y de can que no ladra. Que advierte nos debe-

mos guardar de ellos, porque de ordinario son traydores, y hacen el tiro ántes de ser sentidos.

El can de buena raza, siempre ha mientes del pan, é la casa. Con que se explica, que el hombre honrado se acuerda siempre del beneficio que ha recibido.

Menea la cola el can, no por ti, sino por el pan. Que enseña que generalmente los alhagos y obsequios, mas se hacen por interes que por amor.

Quien bien quiere á beltran, bien quiere á su can. Con que se da á entender, que el que quiere bien á alguno, quiere bien á todas sus cosas.

Quieres que te siga el can, dale pan. Que da á entender lo mucho que puede el interes.

CANA. *Canas son que no lunares quando comienzan por los aladares.* Contra los que quieren disimular lo que

todos ven, procurando desmentir con apariencias y ficciones lo que no se puede negar.

Á canas honradas no hay puertas cerradas. Que enseña el respeto y atencion que se debe tener á los ancianos.

CANDELA. *La muger y la cibera no le cates á la candela*, otros dicen *la muger y la tela*. Que enseñan la precaucion con que se han de escoger estas cosas para no quedar engañado.

Media vida es la candela, pan y vino la otra media. Que da á entender lo importante que es el abrigo y el alimento para conservar la vida.

CANONISTA. *Canonista sin leyes, arador sin bueyes*. Otros dicen: *canonista y no legista no vale una arista*. Que dan á entender que para salir consumado en el estudio de los Cánones es muy necesario el de las Leyes.

CANTAR. *Cantar mal y porfiar.* Contra los impertinentes y presumidos que molestan repitiendo todo lo que no saben hacer.

Canta Marta despues de harta, ó bien canta Marta quando está harta. Que explica la alegría que tiene el que logra lo que ha menester, y está satisfecho en lo que desea.

Quien canta sus males espanta. Que enseña que para el alivio de los males, ó aflicciones conviene buscar alguna diversion.

CANTARILLO. *Cantarillo que muchas veces va á la fuente, ó dexa el asa, ó la frente.* Que advierte que el que freqüentemente se expone á las ocasiones, peligra en ellas.

CÁNTARO. *Si da el cántaro en la piedra, ó la piedra en el cántaro, mal para el cántaro.* Que advierte que no conviene tener disputas, ni con-

tiendas con el que tiene mas poder.

Tantas veces va el cántaro á la fuente que alguna se quiebra: otros dicen, que *dexa el asa, ó la frente.* V. Cantarillo que muchas veces va á la fuente, &c.

CANTOR. *Ni barbero mudo, ni cantor sesudo.* Que denota el demasiado hablar de los barberos quando afeytan, y el poco asiento que suelen tener los músicos.

CAÑA. *Pescador de caña mas come que gana.* Que se dice de los que por no trabajar buscan exercicios de poco trabajo y corta utilidad.

CAÑAMON. *Por miedo de gorriones, no se dexan de sembrar cañamones.* Que advierte que las cosas útiles y necesarias, no se deben dexar de hacer porque haya algun riesgo, ó dificultad en ellas.

CAPA. *Labrador de capa negra poco medra.* En que se da á entender que el labrador que se mete á caballero, por lo comun pierde su hacienda.

Los hijos de buenos capa son de duelos. V. Bueno.

CAPILLO. *Lo que en el capillo se toma, con la mortaja se dexa.* En que se advierte que las costumbres buenas, ó malas que se toman en la niñez, regularmente duran toda la vida.

CAPIROTE. *Mas vale comer grama y abrojos, que traer capirote en el ojo.* Que enseña, que vale mas poco con libertad que mucho sin ella.

CAPON. *Al capon que se hace gallo asotallo.* En que se advierte merece castigo el que obra contra lo que debe, y es propio de su estado y condicion.

Á quien te da el capon, dale la pier-

na y el alon. Que advierte que seamos agradecidos á los que nos hacen algun bien.

CAPOTE. *Anda el hombre á trote por ganar capote.* En que se denota la solicitud grande de los hombres por adquirir lo necesario para su conveniencia y decencia.

CARA. *Cara sin dientes hace á los muertos vivientes.* Que denota que el buen alimento hace recobrar las fuerzas perdidas, y en cierto modo de la vida.

El bien, ó el mal á la cara sal. Con que se da á entender que regularmente no se pueden ocultar los efectos del ánimo. Dícese tambien de la buena, ó mala salud que se manifiesta en el semblante.

Mas vale vergüenza en cara, que mancilla en corazon. Que advierte que vale mas vencer el empacho de hacer,

ó decir alguna cosa, que no quedar con remordimento de no haberla dicho, ó hecho.

CARAVA. *Quien no va á carava, no sabe nada.* Que advierte que para saber es necesario el trato y comercio con los hombres.

CARDAR. *Unos tienen la fama, y otros cardan la lana.* Que advierte que muchas veces se atribuye á uno lo que otro hizo.

CARNE. *Carne carne cria, y peces agua fria.* Con que se da á entender que la carne es un alimento mas substancioso que el pescado.

Carne de pluma quita del rostro la arruga. Con que se da á entender que por lo general los que comen regaladamente engordan. Tambien se dice: *carne de pluma siquiera de grua.*

Carne sin hueso no se da sino á Don

vueso. Que explica la preferencia con que se suele tratar á los ricos, ó poderosos.

No está la carne en el garabato por falta de gato. Que se dice comunmente de las mugeres que no dexan de casarse por falta de quien las quiera, sino por algun otro motivo.

Quien come la carne, que roa el hueso. Que enseña que las conveniencias y provechos se han de gozar con sus cargas y penalidades.

CARNERO. *El carnero encantado que fué por lana, y volvió trasquilado.* Contra los codiciosos que por buscar mas de lo que tienen se quedan sin lo que poseian. Hoy solo se dice: *ir por lana y volver trasquilado.*

CARRETA. *Lo que ha de cantar el carro, canta la carreta.* Que se dice del que se anticipa á reñir, ó quejarse teniendo ménos motivo que otro.

El Comendador dice: *lo que ha de cantar el buey, canta la carreta.*

CARRO. *Quien su carro unta sus bueyes ayuda.* V. Buey.

CARTA. *Ni firmes carta que no leas, ni bebas agua que no veas.* Que aconseja se debe procurar la seguridad propia, aunque sea á costa de qualquier diligencia.

CASA. *Casa en la que vivas, viña de la que bebas, y tierras las que veas.* Que enseña que no se deben buscar mas bienes que los que se puedan disfrutar.

Á quien Dios quiere bien la casa le sabe. Con que se da á entender que al que es afortunado, se le vienen las conveniencias á la mano sin que se fatigue en solicitarlas.

Cada uno en su casa, y Dios en la de todos. De que se usa para signifi-

car, que conviene que las familias vivan separadas, para evitar disensiones.

De buena casa buena brasa. Que denota que de las casas, ó personas ricas aun los desperdicios son buenos.

De fuera vendrá quien de casa nos echará. Con que se reprehende al que se mete á mandar en casa agena.

En casa de tia, mas no cada dia. Que advierte que no se debe abusar del favor, ó confianza de otro, aunque sea pariente, ó amigo.

En casa llena presto se guisa la cena. Con que se da á entender que donde hay abundancia de medios se sale con facilidad de qualquier empeño.

Justicia, mas no por mi casa. Contra los que son muy zelosos de que se execute con otros lo que es justo; pero no quieren que con ellos se entienda esta misma regla.

La casa hecha, y el huerco á la puerta: ó casa hecha sepultura abierta. Que se dice porque suelen morir los que hacen casas, apénas empiezan á disfrutarlas.

Miéntras en mi casa me estoy, rey me soy. Que se dice del que estando contento con su suerte, no solicita favores agenos.

Por mejoría mi casa dexaria. Que denota la inclinacion y deseo que tenemos de mejorar de fortuna.

Toma casa con hogar y muger que sepa hilar. Con que se advierte que en los matrimonios ademas de las conveniencias se ha de buscar muger virtuosa y trabajadora.

CASAR. *Ántes que te cases mira lo que haces.* Que advierte que se premediten los asuntos graves ántes de meterse en ellos.

Quien léjos va á casar, ó va engañado, ó va á engañar. Que advierte quanto conviene que se conozcan y traten las personas que se han de casar para el acierto de los matrimonios.

CASCARON. *Aun no ha salido del cascaron y ya tiene presuncion.* Contra los mozos que teniendo poca experiencia de las cosas, quieren parecer hombres. Hoy solo se usa de la primera parte del refran, y la segunda se varía segun viene al propósito.

CASTA *De casta le viene al galgo el ser rabilargo.* Con que se da á entender que los hijos suelen imitar las costumbres de los padres.

CASTIGO. *Con viento limpian el trigo, y los vicios con castigo.* Que enseña lo conveniente que es el castigo para la enmienda de los vicios.

CASTO. *Á la muger casta Dios le basta.* Que enseña que Dios cuida par-

ticularmente de las mugeres honestas

CAZA. *Porfía mata la caza.* Que enseña que para el logro de las cosas difíciles se necesita constancia.

Uno levanta la caza, y otro la mata. Que advierte que los afortunados por casualidad y sin trabajo consiguen el fruto de los desvelos y fatigas de otros.

CAZAR. *Á las veces do cazar pensamos, cazados quedamos.* Que advierte que no siempre consigue sus fines la astucia y el engaño, pues muchas veces el engañoso y astuto cae en los lazos que prepara á otro.

Si cazares no te alabes, si no cazares no te enhades. Que aconseja la serenidad de ánimo con que se deben tomar los sucesos prósperos, ó adversos.

CEDACILLO. *Cedacito nuevo tres*

dias en estaca. Que advierte se aprecian y cuidan mas muchas cosas por su novedad, que por su verdadero valor. Tambien denota lo poco que suele durar el fervor con que algunas personas empiezan á servir sus nuevos destinos.

CEDAZO. *Llevad vos marido la artesa, que yo llevaré el cedazo, que pesa como el diablo.* Que denota que las cosas mas difíciles se encargan á otros, reservándose uno para sí las más fáciles.

CENA. *Mas mató la cena que sanó avicena.* Que advierte que el cenar mucho es muy perjudicial á la salud.

CENAR. *Mas vale un no cena que cien avicenas.* Que advierte es mas importante para la salud una prudente dieta, que los auxîlios de la medicina.

CENCERRO. *Quien bueyes ha perdido cencerros se le antojan.* Que da á entender que el que ha perdido al-

guna cosa cree con facilidad hallarla siempre que oye, ó ve qualquiera señal que tenga alguna semejanza con ella.

CERNER. *Cerner cerner y sacar poca harina.* Que denota que algunos se afanan en cosas que de suyo traen poca utilidad.

CERRADO. *Á puerta cerrada el diablo se vuelve.* Que enseña la dificultad que se encuentra en asaltar, ó sorprehender al que está prevenido.

CERRADURA. *No hay cerradura donde es oro la ganzua.* Que advierte lo mucho que puede el interes.

CESTO. *Quien hace un cesto hará ciento.* Que da á entender que el que hace una cosa, puede hacer otras muchas de la misma calidad, ó especie. Comunmente se dice del que comete alguna maldad.

CHACOLOTEAR. *Herradura que chacolotea clavo le falta.* Con que se nota al que blasona mucho de su nobleza, teniendo en ella algun defecto.

CHILLAR. *Quando la sarten chilla, algo hay en la villa.* Que enseña, que el rumor y voces del pueblo suelen tener algun orígen.

CHINCHE. *De amigo á amigo, ó de compadre á compadre chinche en el ojo.* Que enseña á no confiar demasiado en los que se venden por amigos.

CHISME. *Págase el señor del chisme, mas no del que le dice.* Que nota, que aun á los que agrada el chisme, desagrada el chismoso.

CHITON. *Con el rey y la inquisicion chiton.* Que enseña el respeto con que debemos hablar del Soberano y del Santo Oficio.

CHUCHERO. *Labrador chuchero,*

nunca buen apero. Con que se denota que el labrador que se distrae en la caza, adelanta poco en la labranza.

CIEGO. *En tierra de ciegos el tuerto es rey.* Con que se denota que con poco que se sepa basta para sobresalir entre ignorantes.

Soñaba el ciego que veia, y soñaba lo que queria. Con que se nota la facilidad con que algunos se lisonjean de conseguir lo que quieren.

CLARO. *El pleyto claro no es menester letrado.* Que denota que la justicia y razon no necesitan defensores.

COBERTERA. *No hay olla tan fea que no tenga su cobertera.* Con que se da á entender, que no hay persona, ó casa tan despreciable que no tenga quien la estime para algo.

COBRAR. *Cobra buena fama y échate á dormir,* Que da á entender, que

el que una vez adquiere buena fama, con poco trabajo la conserva.

COCER. *Á quien cuece y amasa no hurtes hogasa.* Que advierte, que á quien está experimentado y práctico en alguna cosa no se le puede engañar en ella con facilidad.

Lo que no has de comer, déxalo bien cocer. Que advierte, no debe uno entremeterse en lo que no le toca.

Quien cuece y amasa de todo pasa. Con que se denota, que en todos los cargos y oficios se padecen ciertas incomodidades inevitables.

COCHINO. *Cochino fiado, buen invierno y mal verano.* Que denota los inconvenientes que tiene el comprar fiado, por la dificultad que suele haber al tiempo de la paga.

COCHURA. *Pasar cochura por hermosura.* Que advierte no se pueden lo-

grar algunos gustos sin pasar por mortificaciones.

COCINA. *Las llaves en la cinta y el perro en la cocina.* Que se dice de las personas que siendo muy descuidadas, afectan ser cuidadosas.

CODICIA. *La codicia rompe el saco.* Que reprehende la demasiada ansia con que se solicitan algunas cosas.

CODO. *El ojo límpiale con el codo.* Que advierte lo peligroso que es tocarse á los ojos quando hay algun mal en ellos. Dícese tambien *al ojo con el codo.*

COHECHO, *Ni hagas cohecho, ni pierdas derecho.* Que advierte que no debe uno tomar lo que no le toca, ni perder lo que pertenece por su oficio.

COHOMBRO. *Quien hizo el cohombro que lo lleve al hombro.* Que denota que el que ha hecho alguna cosa

de que proviene algun gravámen, debe sufrir sus resultas.

COLGAR. *Cuidado ageno, ó mal ageno de pelo cuelga.* Con que se da á entender el poco cuidado con que se suelen mirar los negocios agenos.

COLODRA. *La mas ruin oveja se ensucia en la colodra.* Con que se denota que las personas mas inútiles suelen ser las mas perjudiciales.

COLODRILLO. *Á marina duele el tobillo, y sánanle el colodrillo.* Con que se nota la desproporcion de algunos medios para conseguir los fines que se desean. En su origen pudo tener un sentido contrario, para dar á entender que el remedio de los males se ha de aplicar en la raiz de ellos.

COMADRE. *Mal me quieren mis comadres, porque les digo las verdades.* Que denota lo mal que suelen llevarse comunmente las correcciones.

Riñen las comadres y dícense las verdades. Que significa que muchas veces entre el calor de la riña se suelen descubrir las faltas ocultas.

COMER. *El comer y el rascar todo es empezar.* Que se suele usar para animar á alguno á que empiece á hacer alguna cosa á que tiene repugnancia.

COMIDA. *Comida hecha, compañía desecha.* Que reprehende á los que se apartan del amigo que disfrutáron, quando no le necesitan.

Comida y cama y capote, que sustente y abrigue al niño, y no le sobre. Que recomienda la sobriedad y moderacion con que se debe criar á los niños.

COMPADRERÍA. *Del pan de mi compadre buen, ó gran zatico á mi ahijado.* V. Ahijado.

COMPAÑERO. *Tan bueno es pedro como su amo, ó como su compañero.* Con que se denota, que tanto motivo hay para desconfiar del uno como del otro.

COMPLETORIO. *Dia de bodorrio ponte en completorio.* Que aconseja se anticipen en dias ocupados las obligaciones indispensables para no faltar á ellas.

COMPONEDOR. *Muchos componedores descomponen la novia.* Que denota que en las cosas de ingenio y gusto, no conviene que intervengan muchos.

COMPRAR. *Quien no te conoce te compre, ó que te compre, ó ese te compre.* Que denota haberse conocido el engaño, ó malicia de algun sugeto.

CONCEJO. *Trasquílenme en concejo, y no lo sepan en mi casa.* Que se dice de los que están infamados en toda la república, y quieren encubrirlo en su casa y parentela.

CONDADURA. *Conde y condadura, y cebada para la mula.* Dícese contra los que no contentándose con lo razonable, quieren cosas superfluas.

CONDESAR. *Quien come y condesa, dos veces pone mesa.* Que recomienda la prudente economía.

CONEJO. *El conejo ido, el consejo venido.* Con que se reprehende el descuido de los que acuden al remedio de las cosas despues de pasada la ocasion.

CONOCER. *Ántes que conozcas, ni alabes, ni cohondas.* Que advierte, que es imprudencia, alabar, ó vituperar alguna cosa, ántes de conocerla.

Quien no te conoce te compre. V. Comprar.

CONSEJA. *El lobo está en la conseja.* Que se usa para avisar que cese la conversacion quando se murmura

de alguno, que sin haberlo advertido está presente, ó llega de improviso.

CONTADO. *De lo contado come el lobo.* Que advierte, que por mas que se cuide de resguardar alguna cosa, no siempre se logra su seguridad.

CONTAR. *Cada uno cuenta de la feria como le va en ella.* Que denota, que cada uno habla de las cosas segun el provecho, ó daño que ha sacado de ellas.

CONVIDAR. *Axa no tiene que comer, y convida huéspedes.* Que reprehende á los que por vanidad, estando necesitados, hacen gastos superfluos.

COPETE. *Hazme la barba hacerte he el copete.* V. Barba.

COPLA. *El que te dice la copla, ese te la hace.* Con que se denota que se suele atribuir la injuria al que la dice aunque sea en nombre de otro.

CORAZON. *Ojos que no ven, corazon que no quiebra.* De que se usa para expresar que los trabajos que no se ven y experimentan, se sienten ménos.

CORDERILLO. *Corderilla mega mama á su madre y á la agena.* V. Mamar.

CORDERO. *Tan presto va el cordero como el carnero.* Que enseña, que no hay que fiarse en la mocedad, porque tan presto muere el mozo, como el viejo.

CORNUDO. *Tras cornudo apaleado, y mándabanle baylar.* Con que se reprehende la injusticia de los que quieren que quien recibe un mal tratamiento, quede sin disgusto.

CORREGUELA. *El juego de la corregüela, cátala dentro y cátala fuera.* Que se dixo por los que son inconstantes y mudables.

CORRO. *Baylo bien, y echáisme del corro.* Que expresa que regularmente los que merecen ser mas atendidos, son despreciados del vulgo.

COSA. *Cosa mala nunca muere.* Con que se da á entender el sentimiento que se tiene de ver perecer las cosas buenas y permanecer las malas: aplícase comunmente á las personas y animales.

COSARIO. *De cosario á cosario no se pierden sino los barriles.* V. Barril.

COSTUMBRE. *Costumbre buena, ó costumbre mala, el villano quiere que vala.* Que denota lo poderosas que son en el pueblo las costumbres muy arraygadas.

Costumbres de mal maestro sacan hijo siniestro. Que advierte los daños que se siguen de dar un padre mal maestro á sus hijos.

Costumbres y dineros hacen los hijos caballeros. Que da á entender que los buenos procederes y modales juntos con las riquezas, adquieren la atencion y aprecio de las gentes.

Á la mala costumbre quebrarle la pierna. Que enseña que no se debe seguir un abuso con pretexto de que es costumbre.

COZ. *La coz de la yegua no hace mal al potro.* Que significa, que las reprehensiones, ó castigos de quien los da por amor, no hacen mal, sino bien.

CRECER. *Crecerá el membrillo y mudará el pelillo.* Que da á entender que algunas cosas se mudan perfeccionándose con el tiempo.

Carne que crece, no puede estar si no mece. Que explica quan propio es de los muchachos el jugar, y no estarse quietos.

CREER. *Quien no cree en buena madre, creerá en mala madrastra.* Que da á entender, que los que no hacen caso de las advertencias amistosas de los que los estiman, al fin abren los ojos quando experimentan el castigo.

CRENCHA. *La crencha al ojo marido tiñoso.* Que da á entender, que quando es el marido descuidado, ó miserable, suele andar la muger desaliñada y descompuesta.

CRIADO. *El vestido del criado dice quien es su señor.* Con que se denota, que el porte de los criados suele manifestar las calidades del amo.

CRIAR. *Cria cuervos y te sacarán los ojos.* V. Cuervo.

El criar arruga, y el parir alucia. Que denota, que la muger que cria, suele desmejorarse, y la que pare se pone de mejor semblante.

La tierra do me criare, démela Dios por madre. Que da á entender, que cada uno se halla contento en la tierra donde se ha criado.

La viña y el potro críela otro. Que denota, que todos los principios suelen ser costosos y difíciles

CRIATURA. *Criatura de un año saca la leche del calcaño.* Que se aplica á los niños robustos que maman mucho y con fuerza.

CRUZ. *Detras de la cruz está el diablo.* Que advierte el peligro que hay de que las obras se vicien por la vanidad del que las hace. Aplícase tambien á los hipócritas que con la apariencia de virtud intentan encubrir sus vicios.

CUBA. *Cada cuba huele al vino que tiene.* Que explica que por las acciones exteriores se suelen conocer las calidades internas de las personas.

CUBIL. *Al cabo de los años mil torna el agua á su cubil*, otros dicen *vuelve la liebre á su cubil*. Lo mismo que *al cabo de los años mil vuelve el agua por do solia ir*. V. Año.

CUBRIRSE. *Quien te cubre te descubre*. Que explica, que los mismos atavíos y riquezas que tiene el que nò los merece, son causa de que se averigüe su indignidad.

Reniego del amigo que cubre con las alas, y muerde con el pico. Contra los lisonjeros, y engañosos, que dando á entender favorecen, ó defienden á otro, le hacen daño, descubriendo por otra parte sus faltas.

CUCHARA. *Dure lo que durare como cuchara de pan*. V. Pan.

CUCHILLADA. *Sanan cuchilladas, mas no malas palabras*. Que enseña, que es menor mal el de herir, que el de desacreditar, ó afrentar á algu-

no, porque este es irreparable, y aquel puede tener cura.

CUCHILLO. *El mal paxarillo la lengua tiene por cuchillo.* Que expresa que el maldiciente se daña á sí mismo.

En casa del herrero cuchillo mangorrero, ó cuchillo de palo. Que denota, que donde hay la proporcion y facilidad de hacer, ó conseguir alguna cosa, suele ser donde se ve la falta de ella.

Escarbó el gallo y descubrió el cuchillo. Que manifiesta, que los que andan averiguando lo que no les conviene, suelen descubrir lo que no quisieran.

So bayna de oro cuchillo de plomo. Que advierte, que muchas veces las mejores apariencias engañan.

CUÉBANO. *Despues de vendimias*

cuébanos. Que explica que alguna cosa que era precisa, se hizo pasada la ocasion.

CUENTA. *Cuenta errada que no valga*. Que se dice para salvar la equivocacion que puede ocurrir en qualquier hecho.

Cuenta y razon sustenta, ó conserva amistad. Que enseña, que aun entre los mayores amigos debe haber formalidad en las cuentas.

Á cuentas viejas barajas nuevas. V. Baraja.

Ál dar la cuenta me lo diréis. Con que se nota á los que disipan las cosas de que deben responder.

Haya buena cuenta y blanca no parezca. Que enseña, que se deben siempre llevar con mucha formalidad las cuentas, aunque no se trate de pagar por entónces.

CUERO, *Bolsa sin dinero dígola cuero.* Que significa el poco aprecio que se debe hacer de las cosas que no sirven para el fin á que están destinadas.

De cuero ageno correas largas. Que da á entender que hay muchos liberales de lo que no les cuesta nada.

CUERPO. *Cuerpo cuerpo que Dios dará paño.* Que se aplica á los que quieren conseguir el fin sin poner los medios.

CUERVO. *Dixo la corneja al cuervo: quítate allá negro; y el cuervo á la corneja: quitaos vos allá negra.* Que da á entender, que muchos echan en cara á otros las mismas faltas que ellos tienen.

No puede ser el cuervo mas negro que las alas. De que se usa para dar á entender, que ya no hay que temer mayor mal, por haber sucedido lo peor que podia acontecer.

Qual el cuervo tal su huevo. Que da á entender, que de ordinario los hijos suelen ser como sus padres.

CUESTA. *Lo mismo es á cuestas que al hombro.* Que da á entender, que como se haga la cosa, importa poco que se haga de un modo, ú de otro.

CUIDADO. *Cuidado ageno de pelo cuelga.* V. .Colgar.

CUIDAR. *Cuida bien lo que haces, no te fies de rapaces.* Que enseña que no conviene fiarse en negocios de importancia de gentes sin experiencia.

CULERO. *Hebrero saca las cebadas de culero.* Que da á entender que por Febrero empiezan á medrar las cebadas.

Lavar culeros, mas no enjuagamerdar. Que reprehende á los que hacen las cosas con pereza y desaliño, de-

xándolas imperfectas y sin lucimiento.

CULITO. *Quien no castiga culito, no castiga culazo.* Que enseña que los padres que no cuidan de corregir los defectos de sus hijos quando pequeños, tampoco quando grandes enmiendan sus faltas graves.

CULO. *Antaño murió el mulo, y ogaño le hiede el culo.* Con que se nota á los que renuevan quejas de agravios antiguos.

Quien mucho se baxa el culo enseña. Que advierte que la sumision y humildad no ha de degenerar en baxeza.

CULPA. *Culpa no tiene quien hace lo que debe.* Que enseña que el que cumple con su obligacion, no es responsable de las resultas.

CUMPLIMIENTO. *Entre amigos y soldados cumplimientos son excusados.*

Que enseña que entre los que se tratan con amistad y llaneza, no se repara mucho en ceremonias.

CUMPLIR. *Cumpla yo, y tiren ellos.* Que significa que cada uno debe cumplir con su obligacion sin reparar en respetos agenos.

CUNA. *Lo que se aprende en la cuna siempre dura.* Que expresa que las cosas que se aprenden y las costumbres que se adquieren en la primera edad, con dificultad se olvidan, ó se dexan.

CUÑA. *Donde no valen cuñas, aprovechan uñas.* Con que se nota que las cosas que no se pueden conseguir con la fuerza, se logran con la maña, ó industria.

No hay peor cuña que la del mismo palo. Que expresa que de ordinario ninguno es peor para enemigo que el que ha sido amigo, compañe-

ro, &c. ó del mismo oficio, ó familia.

CURA. *La misa dígala el cura.* Con que se reprehende á los que se meten á hablar de lo que no entienden, ó hacer oficios que no son de su profesion.

Mas cura la dieta que la lanceta. Que significa que el buen régimen contribuye mas que las medicinas á conservar y restablecer la salud.

CURAR. *El tiempo cura al enfermo, que no el ungüento.* Que da á entender que el tiempo es la mas eficaz medicina en los males.

El viejo que se cura, cien años dura. Que advierte quanto conduce el buen régimen para alargar la vida, aun en la edad avanzada.

CUZ. *Á perro viejo nunca cuz, cuz.* Que denota, que no es fácil

engañar al que está práctico y experimentado en el asunto de que se trata. Hoy suele decirse: *á perro viejo no hay tus, tus.*

DACA. *Daca el gallo, toma el gallo, quedan las plumas en la mano.* Que enseña, que por manejar, ó revolver demasiado algunas cosas, suelen desmejorarse, ó perderse.

DÁDIVA. *Dádivas quebrantan peñas.* Con que se da á entender que con los dones, ó presentes se suelen vencer las mayores dificultades.

DADO. *De tal mano tal dado.* Que da á entender que el liberal y generoso nunca da con escasez, y al contrario el mezquino: tambien se dice del que da que sentir á otro maliciosamente.

Lo mejor de los dados es no ju-

garlos. Que enseña que lo mas prudente es evitar las ocasiones y los riesgos.

DAR. *Donde las dan las toman.* Que enseña, que al que hace algun daño, ó habla mal se le suele pagar con la misma moneda.

El dar y el tener seso ha menester. Con que se da á entender quanto se necesita de la prudencia, para que el liberal no toque en el vicio de pródigo.

El dar quebranta las peñas. Con que se da á entender que el interes mueve á hacer lo que no se debe.

Da, ten, y harás bien. Que enseña que se debe ser liberal con prudencia.

Mas vale un toma que dos te daré. V. Toma.

Hay diferencia en lo vano, darle de codo, ú darle de la mano. Que explica la diferencia que hay entre el cariño y el desprecio.

DECEBIDO. *Castillo apercebido, no es decebido.* Que recomienda la vigilancia y precaucion para no ser engañado, ó sorprehendido.

DECENDIDA. *Quanto mayor es la subida, tanto mayor es la decendida.* Que advierte que quando alguno está mas elevado se hace mas notable la caida.

DECIR. *Á mal decir no hay casa fuerte.* Que enseña, que quando la fortuna se declara contra alguno, de nada sirven el poder, ni las riquezas para resistirla.

DEDILLO. *Quando te dieren el anillo pon el dedillo.* V. Anillo.

Si se perdiéron los anillos, aquí

quedáron los dedillos. Que enseña que no debe ninguno perder el ánimo, ni sentir demasiado las pequeñas pérdidas quando queda recurso para resarcirlas, ó que quando se salva lo principal, y mas precioso se puede tolerar la pérdida de lo accesorio, y ménos importante.

DEFUERA. *Defuera vendrá quien de casa nos echará.* V. Casa.

Quando fueres á casa agena llama defuera. Que reprehende la mala crianza de los que se entran en el interior de una casa, ó habitacion sin llamar ántes.

DEGOLLADO. *Espantóse la muerte de la degollada.* Con que se reprehende al que nota los defectos de otros, teniéndolos él mayores, tal vez de la misma especie.

DEGOLLAR. *Sácame de aquí, y degüéllame allí.* Con que se da á enten-

der, que muchas veces por librarse del mal que se padece, se desea otro mayor.

DEHESA. *Asno que entra en dehesa agena volverá cargado de leña.* Con que se explica, que ninguno debe entrar en sitio vedado, si no quiere exponerse á que le den de palos, ó causen otro mal.

Ovejas y avejas en tus dehesas. Que aconseja, se tengan estas dos grangerías en tierras propias, porque en las agenas no dan tanta utilidad.

Quien á treinta no asesa, no comprará dehesa. Que explica, que el que de treinta años no tiene juicio, ni sabe gobernarse, con dificultad lo tendrá despues, ni adelantará mucho sus conveniencias.

DELGADO. *Mas vale gordo al telar, que delgado al muladar.* Que enseña, no se deben apurar tanto las

cosas, ni quererlas tan exquisitas que se pierda todo.

No pierde por delgado, sino por gordo y mal hilado. Que da á entender, que no siempre lo mas grueso y basto es de mas duracion.

DELICADO. *Al delicado poco mal y bien atado.* Que da á entender que el que está acostumbrado á felicidades, se abate con qualquiera contratiempo; como el que se ha criado siempre sano, le hace mas impresion la mas ligera enfermedad.

DELLO CON DELLO. *Bueno es dello con dello, toma el macho y ve por ello.* Que enseña no se debe despreciar lo que alguno ofrece, aunque sea poco y con alguna incomodidad, siempre que sea útil la cosa ofrecida.

DEMANDADOR. *De buenos y de mejores á mi hija vengan demandadores.* Que explica el deseo que tienen

los padres de que muchos pretendan á sus hijas para casarlas, y tener donde escoger.

DEMANDAR. *Tres cosas demando, si Dios me las diese, la tela, el telar, y la que lo texe.* Que reprehende á los ambiciosos que con nada se contentan.

DENTAR. *Quando la criatura dienta la muerte la tienta.*

DENTELLADA. *El perro del herrero duerme á las martilladas, y despierta á las dentelladas.* Que reprehende á los que solo se presentan á las casas quando hay algun motivo de placer, ó de interes.

DENTERA. *Uno come la fruta aceda, y otro tiene la dentera.* Que explica que algunos suelen sufrir la pena de la culpa que otros cometen.

DENUEDO. *Ántes de la hora gran*

denuedo, venidos al punto mucho miedo. Que reprehende á los baladrones, y á los que ofrecen hacer muchas cosas quando no hay riesgo alguno, ni están en ocasion de hacerlas; que por lo comun no executan nada de lo que prometen, y en llegando la ocasion se acobardan y amilanan.

DEPARAR. *Dios te depare meson, que la huéspeda me haya algo, y el huésped non.* Que da á entender lo mucho que la muger puede con su maña y arte en el manejo de las cosas de su casa.

DEPRENDER. *El que ha de ser bachiller, menester ha deprender.* Que enseña que para lograr algun fin, es menester poner los medios proporcionados.

DERECHO. *Derecho apurado tuerto ha tornado.* Que condena el rigor de la severidad; y enseña que la justicia se debe templar con la pruden-

cia para que no decline en crueldad.

Á tuerto, ó á derecho nuestra casa hasta el techo. Que denota que el ambicioso usa de todos los medios que se le ofrecen, sean buenos, ó malos para satisfacer su ambicion.

Con un poco de tuerto, llega el hombre á su derecho. Que da á entender que para conseguir lo que se nos debe de justicia, conviene alguna vez sufrir alguna vexacion, y ceder algo de su derecho.

Esa es la derecha, y dábale con la zurda, ó esa es la derecha, y la torcida la del candil. Con que se moteja á los que hacen algun disparate, ó toman una cosa por lo contrario de lo que es.

Quien da parte de sus cohechos, de sus tuertos hace derechos. Que denota que el que regala, ó soborna, logra

sus pretenciones aunque no sean justas.

Á LA DERRERÍA. *Lo que hace el loco á la derrería, hace el sabio á la primería.* Por el qual se enseña, que el necio despues de muchos desengaños, y á mas de no poder, tiene que practicar aquello mismo que el prudente y considerado executa con prevision desde luego. Tambien se suele decir: el necio hace al fin lo que el discreto al principio.

DERRIBAR. *Un solo golpe no derriba á un roble.* Que enseña, que para el buen exîto de qualquiera solicitud no basta una sola instancia, ó ruego.

DESAGRADECIDO. *De desagradecidos está el infierno lleno.* Con que se da á entender que la ingratitud es el mas aborrecible, y el mas comun de todos los vicios.

DESAGUISADO. *Quando fueres por*

despoblado non fagas desaguisado, porque quando fueres por poblado, irás á lo vesado. Que enseña que ni aun en lo oculto se deben hacer acciones malas, porque la costumbre suele arrastrar á executarlas en público, ó con descaro.

DESALABAR. *El que desalaba, ó desecha la yegua, ese la lleva.* V. Yegua.

Quien desalaba la cosa ese la compra. Lo mismo que *quien dice mal de la pera ese la lleva.*

DESALMADO. *Escoba desatada, persona desalmada.* Que advierte la suma dificultad que cuesta coordinar lo desordenado.

DESAMORADO. *Á la hembra desamorada, á la adelfa la sepa el agua.* Con que se maldice á las personas de áspera condicion y genio desagradable.

DESAMPARADO. *Mancebo me fuí y envejecí, mas nunca justo desamparado vi.* En que se advierte, que los justos siempre son protegidos y ayudados de la divina providencia.

DESATINAR. *El que á quarenta no atura, y á cincuenta no adevina, á sesenta desatina.* V. Aturar.

DESAVENIR. *Dios desavenga á quien nos mantenga.* Que advierte que de las discordias y desavenencias de unos, suele resultar utilidad y provecho para otros.

DESBARATARSE. *Esto de mi casamiento es cosa de cuento, quanto mas se trata mas se desbarata.* Que enseña que la demasiada prolixidad y precaucion en los negocios suele desbaratarlos.

DESCALABRADO. *Al descalabrado nunca le falta un trapo, que roto, que sano.* Con que se da á entender, que no hay necesidad, ó trabajo que

no tenga algun remedio, ó alivio.

DESCALOSTRADO. *Hijo descalostrado medio criado.* Con que se da á entender el riesgo de morir que tienen los niños en los primeros dias de su infancia en que maman la primera leche, ó calostro.

DESCALZO. *Ni á pícaro descalzo, ni á hombre callado, ni á muger barbada no les des posada.* V. Posada.

DESCANSAR. *Descansar y tornar á beber.* Con que se nota al que con porfía y tenacidad sostiene una opinion, y aunque alguna vez cese, ó calle, vuelve á la porfía.

¿Que hemos de hacer? descansar y tornar á beber. Que significa la firme resolucion de proseguir lo que se emprende, y no desistir del empeño suceda lo que sucediere.

DESCOLORADO. *Iráse lo amado,*

y quedará lo descolorado. Con que se da á entender que pasado el deleyte que causa alguna pasion desordenada, queda solo el descrédito, el deshonor, ó la vergüenza.

DESCOLORAR. *Lo que tiñe la mora, otra verde lo descolora.* Que enseña que se suele hallar el remedio, ó consuelo de los daños, ó males en lo mismo que los causa, ú ocasiona, si se sabe hacer buen uso de ello.

DESCONOCER. *No dé Dios á nuestros amigos tanto bien, que nos desconozcan.* Que denota quanto mudan á los hombres las prosperidades y la fortuna, que hacen que desconozcan á sus antiguos amigos.

DESCONTENTO. *No hay mayor mal que el descontento de cada qual.* Que denota que el disgusto con que se reciben los males, é infortunios, los aumenta.

DESCOSIDO. *Nunca falta un roto para un descosido.* Que da á entender que por infelíz, ó miserable que sea una persona no falta quien le aprecie.

DESCUBIERTO. *No hay secreto que tarde, ó temprano no sea descubierto.* Que enseña que nadie debe hacer cosa mala, ó ruin confiado en que no se sabrá, porque el tiempo lo descubre todo, ó que no se debe fiar fácilmente el secreto á otro por el peligro de que lo descubra.

DESCUBRIR. *Descubríme á él como amigo, armóse de testigo.* Que enseña la reserva con que se deben confiar los secretos.

DESDEN. *Las damas al desden parecen bien.* Que enseña, que en las mugeres á quienes dotó la naturaleza de hermosura y gentileza es ociosa la demasiada compostura en los adornos; y tambien advierte, que las verdaderas gracias de la hermosura son las de la

naturaleza, y que para realzarlas el arte se ha de encubrir y ha de imitar á la naturaleza.

Quien pobreza tien, de sus deudos es desden, y el rico sin serlo, de todos es deudo. Quiere decir que los ricos y en alta fortuna se desdeñan y desvian de los parientes pobres, ó desgraciados.

DESDEÑARSE. *Aunque seas muy sabio y viejo, no desdeñes consejo.* Que enseña que por mas experimentado que uno sea siempre le puede convenir tomar consejo.

DESDICHA. *Desdichas y caminos hacen amigos.* Que denota que el correr la misma suerte en las adversidades produce la amistad, así como el caminar juntos.

DESDICHADO. *Al desdichado poco le vale ser esforzado.* Que enseña, que ni el valor, ni el mérito, ni la

prudencia humana bastan para contrastar la fortuna contraria.

DESECHAR. *Lo que uno desecha, otro lo ruega.* Que enseña que lo que para unos es inútil y despreciable para otros es útil y apreciable.

DESNUDAR. *Quien de ageno se viste en la calle le desnudan.* Con que se reprehende á los que quieren lucir con los trabajos agenos, porque fácilmente se descubre el engaño y quedan desayrados.

DESNUDO. *Desnudo nací, desnudo me hallo, ni pierdo ni gano.* Que se dice por el que no tiene ambicion, y se conforma fácilmente aunque pierda, ó dexe de adquirir algunos bienes.

Mas da el duro que el desnudo. Con que se da á entender, que siempre se ha de esperar mas del avaro que tiene que dar, que del galante que no tiene.

DESÓRDEN. *El mucho desórden trae mucho órden.* Con que se da á entender que los gastos superfluos y prodigalidad obligan despues á vivir con estrechez.

DESPARTIR. *Quien desparte, lleva la peor parte.* Que advierte á los mediadores la prudencia con que deben proceder.

DESPENDEDOR. *Á padre ganador hijo, despendedor.* Con que se da á entender que freqüentemente sucede á un padre avaro, un hijo pródigo.

DESQUITO. *Desquitóse miguelejo, perdió un ducado y ganó un conejo.* Que reprehende á los que se consuelan vanamente de grandes pérdidas y daños, con pequeñas ganancias y ventajas.

DESTAJAR. *Quien destaja no baraja.* Con que se da á entender que quien ajusta á tiempo y haciendo bien su cuenta, evita quimeras y pleytos.

DESTRON. *Destron el consejo la lengua el ciego.* Que enseña que el juicio y prudencia deben consultar y pesar las palabras, ántes que las pronuncie la lengua.

DEUDA. *El deudor no muera que la deuda en pie se queda.* Que da á entender la esperanza que queda de cobrar miéntras vive el deudor.

Quien fia, ó promete en deuda se mete. Que explica la fuerza que tiene la promesa de alguna cosa, pues por ella queda obligado el que la hace á cumplir lo que prometió.

DEXAR. *Dios no se quexa, mas lo suyo no lo dexa.* Que advierte que aunque Dios difiera el castigo de las malas obras, no dexará de darle.

DIA. *Al buen dia ábrele la puerta, y para el malo te apareja.* Que aconseja se aprovechen las ocasiones favorables, y se prepare el ánimo para

las adversidades que puedan sobrevenir.

Hoy es dia de échad aquí tia. Que denota que hay ocasiones en que se debe gastar con esplendidez.

Mas dias hay que longanizas. Con que se reprehende á los que gastan en un dia lo que debian reservar para otros.

Todos los dias olla amarga el caldo. Con que se da á entender que por buena que sea una cosa, se hace fastidiosa quando es muy repetida.

DIABLO. *De padre santo hijo diablo.* Con que se da á entender que no siempre aprovecha la buena crianza en los hijos, si estos son de mal natural.

El hombre es fuego, la muger estopa, llega el diablo y sopla. Que enseña el riesgo que hay en el trato freqüente y familiar de hombres y mugeres por la fragilidad humana.

La cruz en los pechos y el diablo en los hechos. Con que se reprehenden los hipócritas.

Lo bien ganado se lo lleva el diablo y lo malo á ello y á su amo. Que advierte la facilidad con que se suelen disipar los caudales, especialmente los mal adquiridos.

Padre no tuviste, madre no temiste, diablo te hiciste. Que advierte la falta que hace el padre para la buena crianza de los hijos.

Quando el diablo reza engañarte quiere. Con que se reprehende á los hipócritas, y generalmente á todos los que con buenas apariencias encubren mala alma, ó dañada intencion.

Ríese el diablo quando el hambriento da al harto. Que reprehende al que invierte el órden de las cosas, aunque sea con pretextos honestos.

Tanto quiso el diablo á sus hijos que les sacó los ojos. Que reprehende á los que indiscretamente dan gusto á sus hijos en perjuicio de su buena educacion.

DICHO. *Del dicho al hecho hay gran trecho.* Que previene la distancia que hay entre lo que se dice y lo que se executa, y que enseña no se debe confiar enteramente en las promesas, pues suele ser mucho ménos lo que se cumple, que lo que se ofrece.

DIENTE. *Á caballo presentado no hay que mirarle el diente.* Que reprehende la impertinencia de los que andan buscando faltas en las cosas que les regalan, manifestando su genio descontentadizo.

Á pan duro diente agudo. Que aconseja la actividad y diligencia que se debe poner para superar las cosas arduas y dificultosas.

Primero son mis dientes que mis parientes. Que explica que cada uno debe primero mirar por sí, que no por los otros por muy allegados que sean.

DIESTRO. *De diestro á diestro el mas presto.* Que da á entender que entre dos igualmente hábiles, astutos y sagaces el mas pronto en resolver ó emprender el intento lleva la ventaja.

DIETA. *Dieta y mangueta y siete ñudos á la bragueta.* Que aconseja la sobriedad y continencia para conservar la salud.

DIEZMO. *De los vivos mucho diezmo, de los muertos mucha oblada, en buen año buena renta, y en mal año doblada.* Que da á entender la seguridad y buena condicion de la renta de los eclesiásticos.

Los diezmos de Dios de tres blancas sisar dos. Con que se reprehende á los que desfalcan algo de lo que deben pagar.

DILIGENCIA. *La diligencia es madre de la buena ventura.* Que enseña quanto influye el cuidado y actividad en el logro de las solicitudes.

DINERO. *Dinero llama dinero.* Que enseña que el medio mas cierto de aumentar el caudal es hacer empleo del dinero.

Dinero olvidado, ni hace merced, ni grado. Que enseña que las cosas útiles dexan de serlo, quando no se hace uso de ellas.

Dineros de avaro dos veces van al mercado. Que reprehende á los avaros, que por comprar las cosas baratas las toman de mala calidad, é inútiles y por esta razon se ven obligados á gastar dos veces para comprar otras.

Dineros y no consejos. Que se usa para reprehender á quien da consejos, quando no se le piden y mucho mas si los da á quien tiene necesidad de dinero.

Amor, ni dinero no puede estar encubierto. Que explica la facilidad que hay en conocer quien es rico, pues su porte y gastos lo dan á entender por lo comun, del mismo modo que le sucede al enamorado.

El dinero hace al hombre entero. Que enseña la disposicion que tiene un hombre que no necesita hacer su fortuna, para obrar con rectitud y entereza.

Por dinero bayla el perro, y por pan si se lo dan. Que explica la fuerza del dinero que influye aun en aquellos á quienes no sirve, ni aprovecha.

Por mi dinero Papa le quiero. Que indica el derecho que cada uno tiene á que sea de la mejor condicion y calidad aquello que le cuesta su dinero.

Quien tiene dineros pinta panderos. Que manifiesta la facilidad con que logra el rico lo que se le antoja.

DIOS. *Dios consiente y no para siempre.* Que recuerda la justicia y castigo de Dios al que obra mal, confiado en su espera y misericordia.

Dios da el frio conforme la ropa. Que enseña que Dios templa y modera los trabajos que nos envia, midiéndolos con las fuerzas de cada uno.

Dios no come, ni bebe, mas juzga lo que ve. Que recuerda la presencia de Dios en todo lugar, para que nosotros procedamos rectamente, como que hemos de ser juzgados por quien ve nuestras obras.

Dios que da la llaga da la medicina. Que enseña, debemos esperar el remedio de nuestros males de la misma mano de Dios que nos los envia.

Á Dios rogando y con el mazo dando. Que nos amonesta hagamos de nuestra parte quanto alcancen nuestras fuerzas para el logro de nuestros de-

seos, sin exîgir que Dios haga milagros.

Aquel es rico que está bien con Dios. Que enseña que la verdadera riqueza es la virtud.

Á quien Dios se la diere, san Pedro, ó san Anton se la bendiga. Que explica la disposicion que tiene alguno á conformarse con la providencia en el buen, ó mal éxîto de sus pretensiones, ó deseos.

Á quien no habla, no le oye Dios. Que reprehende la cortedad de aquellos que por no atreverse á explicar sus solicitudes las malogran.

Da Dios alas á la hormiga, para morir mas ayna. Que enseña con el exemplo de este insecto, que la elevacion extraordinaria ocasiona á muchos su ruina.

Dais por Dios al que tiene mas que vos. Que reprehende la necedad

de muchos, que sin eleccion, ni discernimiento, reparten aun lo que á ellos mismos hará falta, entre los que no lo han menester.

De Dios viene el bien, y de las abejas la miel. Que enseña que Dios es el único autor del bien por qualquiera medio que nos venga.

De hora á hora Dios mejora, ó Dios mejora las horas. Que aconseja esperar de la misericordia de Dios el remedio de nuestros males, pues no se olvida de enviarle pronto quando conviene.

El hombre pone, ó propone y Dios dispone. Que enseña que el logro de nuestras determinaciones pende precisa y únicamente de la voluntad de Dios.

En chica hora Dios obra. Que enseña que las obras de Dios no están circunscriptas á términos y espacios precisos.

Hágote por que me hagas, que no eres Dios que me valgas. Que denota que las mas veces obramos por interes en favorecer á otros, esperando de ellos alguna recompensa.

Lo que Dios da, llevarse ha. Que exhorta á la conformidad en los trabajos, considerándolos como enviados de Dios, que siempre busca nuestro mayor provecho.

No hiere Dios con dos manos. Que enseña que los castigos de Dios siempre nos vienen templados por su misericordia, pues nunca son iguales á nuestras faltas.

Quando Dios amanece para todos amanece. Que enseña, debemos comunicar nuestros bienes y felicidades á los demas.

Quando Dios no quiere, santos no pueden. Que avisa, que quando no se tiene ganada la voluntad del que

ha de conceder alguna gracia, no hay que fiar en mediaciones de amigos, ó intercesores.

Quando Dios quiere con todos los ayres llueve. Que enseña que todo obedece á la voluntad de Dios, disponiendo que los medios que se creen mas contrarios al logro de alguna cosa, sirvan para su consecucion.

Se hace lo que á Dios aplace. V. Aplace.

DISANTO. *Cada semana tiene su disanto.* Con que se consuela á los que tienen trabajos representándoles que con el tiempo suelen interrumpirse, ó minorarse.

Por las vísperas se conocen los disantos. Que enseña que el prudente observa y hace juicio de los sucesos por los antecedentes y señales que los preceden.

DISCRETO. *En la boca del discreto lo público es secreto.* V. Secreto.

DO. *Dó fueres tarde no te muestres cobarde.* V. Tarde.

DOLENCIA. *Dolencia larga y muerte encima.* Lo mismo que *enfermedad larga muerte al cabo.*

DOLERSE. *Al buen pagador no le duelen prendas.* Que da á entender que al que quiere cumplir con lo que debe no le cuesta dificultad dar qualquiera seguridad que le pidan.

El golpe de la sarten aunque no duele tizna. Que da á entender que las calumnias contra alguno, aunque siendo claras y reconocidas por tales no parezca que le perjudican, suelen dexar alguna mancha en su reputacion.

Ojos que no ven corazon que no duele. Lo mismo que *ojos que no ven corazon que no llora.*

DOLOR. *Dolor de muger muerta dura hasta la puerta.* Que explica lo poco que algunos sienten el enviudar.

Vanse los amores y quedan los dolores. Que da á entender que los fines de los amores son amargos y tristes ordinariamente.

DONDE. *Donde fuego se hace, humo sale.* Que denota la dificultad de ocultar algunas cosas por las señales que dan de sí.

Donde quiera que fueres, haz como vieres. Que enseña quanto conviene no singularizarse, sino seguir los usos y costumbres del pais, en que cada uno se halla.

Donde vayas de los tuyos hayas. Que enseña, que para todo se puede y debe confiar mas de los propios que en los extraños.

DORMIR. *Dormiré dormiré, bue-*

nas nuevas hallaré. Contra los que siendo perezosos y negligentes se prometen buenos sucesos.

Duerme á quien duele, y no duerme quien algo debe. Que da á entender, que los hombres honrados mas sienten y se desvelan por deber y no poder pagar, que por padecer algun dolor.

Duerme Juan, y yace, que tu asno pace. Que da á entender el descuido y sosiego con que puede vivir el que ha despachado lo que está á su cargo.

Quien mucho duerme poco aprende. V. Aprender.

DOS. *Dos á uno tornarme grullo.* Que da á entender, que es prudencia ceder y retirarse quando las fuerzas contrarias son superiores.

Dos potros á un can bien lo morderán. Que da á entender la ventaja del mayor número en los combates y peleas.

Compañía de dos compañía de Dios. Con que se explica que se avienen mas bien dos, que muchos en un negocio.

DUDAR. *El que no duda no sabe cosa alguna.* Que enseña quanto perjudica á la averiguacion de la verdad la facilidad en creer, y la precipitacion y falta de exâmen.

DUELO. *Duelos me hiciéron negra, que yo blanca me era.* Que da á entender lo mucho que acaban los sentimientos.

Á do vas duelo? á do suelo. Que explica, que los males y trabajos no suelen venir solos, sino que se suceden unos á otros.

Al matar de los puercos placeres y juegos: al comer de las morcillas placeres y risas: al pagar de los dineros pesares y duelos. Que significa los trabajos que suelen sobrevenir á los que inconsideradamente se empeñan y contraen

deudas, sin mirar primero el modo con que podran pagarlas.

Los duelos con pan son ménos. Que da á entender, que son mas soportables los trabajos habiendo bienes y conveniencias.

DUEÑA. *Dueña culpada mal castiga mallada.* Que da á entender que el que se halla culpado no puede reprehender á otro.

Dueña que de alto hila, de alto se remira. Que denota la presuncion y vanidad que suele venir á algunas mugeres de ser muy hacendosas.

Dueña que en alto hila, abaxo se humilla. Que da á entender quan expuesto y sujeto á inconvenientes es el levantarse uno á mas alto lugar que el que á su estado y exercicio corresponde, como la muger que no quiere hilar sentada en el suelo sino en alto, y por lo mismo tiene que baxarse cada vez que se le cae el huso.

Dueña que mucho mira poco hila. Que da á entender, que la muger ventanera nunca será muy hacendosa.

Á cada puerta su dueña. Que denota el cuidado con que se deben guardar algunas cosas.

Quando os pedimos, dueña os decimos, quando os tenemos, como queremos. Que da á entender lo vario de los hombres en la estimacion que hacen de una cosa al tiempo de solicitarla, y despues que la han conseguido.

Yo dueña y vos doncella ¿quien barrerá la casa? Que se usa contra los que altercando sobre á quien toca hacer las cosas, dexan de hacerlas.

Á donde no está el dueño ahí está su duelo, ó no está su duelo. Que enseña, quanto importa la presencia del Señor, para que se hagan bien y con cuidado sus cosas.

El pie del dueño estiercol para la heredad. Que significa quanto importa la presencia del Señor para que vayan bien sus cosas y se adelanten.

DULA. *Quando el lobo da en la dula, guay de quien no tiene mas que una.* Que explica quan mal queda al primer contratiempo el que tiene pocos bienes que perder.

DURAR. *Dura el pan con migas de al.* Con que se explica que no es mucho que uno ahorre en alguna cosa quando para su manutencion y sustento puede tener recurso á otras.

DURMIENTE. *Á raposo durmiente no le amanece la gallina en el vientre.* Que da á entender, que no es la buena fortuna para los descuidados y negligentes.

DURO. *Mas da el duro que el desnudo.* Que persuade, que se puede esperar mas del que tiene, aunque sea

miserable, què del que no tiene aunque sea liberal.

Quando pienses meter el diente en seguro, toparás en duro. Que explica el engaño del que quando juzga fácil de conseguir un negocio, encuentra grandes dificultades.

Vayan las duras con las maduras. Que se usa para significar que debe llevar las incomodidades de un empleo, ú oficio el que tiene las utilidades y los provechos.

Yo duro y vos duro quien llevará lo maduro. Que explica la dificultad de concluir un ajuste, ó convenio entre dos porfiados y temosos.

EA. *Con otro ea llegarémos á la aldea.* Que enseña, que con la constancia y paciencia se llega al fin á lo que se desea.

EMBARAZAR. *La hogaza no embaraza.* Que advierte que las cosas absolutamente necesarias, no deben dexar de prevenirse aunque embaracen.

EMBEODARSE. *Agua no enferma, ni embeoda, ni adeuda.* Que aconseja la sobriedad en el uso del vino.

EMBRIAGO. *Ninguno se embriaga del vino de casa.* Que advierte que las cosas propias no satisfacen, ántes suelen causar fastidio.

EMPACHO. *Ni de las flores de Marzo, ni de la muger sin empacho.* Que denota lo poco que se puede esperar de la muger que ha empezado á perder la vergüenza, del mismo modo que del campo, quando se adelanta demasiado ántes que llegue la primavera.

EMPALAGAR. *No hay manjar que no empalague, ni vicio que no enfade.* Que enseña que así como los manjares aunque sean sabrosos llegan á fastidiar,

así los placeres viciosos aunque parezcan deleytables al principio llegan á causar pena y tormento.

EMPELAR. *Quando el pelo enrasa y el raso empela, con mal anda la seda.* Que enseña que todas las cosas, que salen de su estado son viciosas, ó están cerca de perderse.

EMPOBRECER. *Mas tiene el rico quando empobrece, que el pobre quando enriquece.* Que advierte que de ordinario tiene mas el rico quando viene á ménos, que el pobre que va saliendo de su pobreza.

EMPUCHAR. *Quando la sucia empucha luego anubla.* Que da á entender, que el que dilata por pereza lo que debe hacer á su tiempo, suele hallar despues embarazos al hacerlo.

ENAMORADO. *Juzgan los enamorados que tienen todos los ojos ven-*

dados. Que denota que el que está apasionado, cree que nadie ve lo que el quisiera que no viese

ENCOMENDADO. *Lo mas encomendado lleva el gato.* Que advierte que lo que mas se cuida es lo que suele extraviarse, ó perderse.

ENCORDADO. *Peyne encordado cabello enhebrado.* Que enseña, que estando dispuestos los medios necesarios para alguna cosa, están ya casi conseguidos los fines.

ENCORNUDAR. *Á la que á su marido encornuda, señor y tú la ayuda.* Que explica, que por ser tan grave el delito de la muger que comete adulterio, es necesário el auxîlio de Dios y las exhortaciones de los buenos, para que conozca su pecado y se arrepienta.

Yo á vos por honrar, vos á mí por encornudar. Que se dice de los

que corresponden con ingratitud á los beneficios que se les hacen.

ENDENTECER. *Quien presto endentece, presto hermanece.* Que indica, que el niño que arroja temprano las dientes, temprano dexará de mamar con lo que su madre se hará presto preñada y él tendrá presto hermano.

ENDRINA. *Año de muchas endrinas pocas hacinas.* Que denota, que el año que abunda de esta fruta es escaso de cosecha de granos.

ENDURADOR. *Á padre endurador hijo gastador.* Que denota que á un padre que ha sido sobradamente económico, suele suceder un hijo pródigo y gastador.

ENDURAR. *Quien endura, caballero va en buena mula.* Que enseña que conviene vivir con economía, para conservar la decencia.

ENEMIGO. *Al enemigo que huye la puente de plata.* Que enseña que en ciertas ocasiones conviene facilitar la huida al enemigo.

Amigo reconciliado enemigo doblado. Que da á entender, que no debe uno fiarse de un enemígo, con quien se han hecho de nuevo las amistades.

De los enemigos los ménos. Que se usa quando se trata de deshacerse de los que causan algun perjuicio.

Quien es tu enemigo? el que es de tu oficio. Que advierte, que la emulacion suele reynar entre los hombres de una misma clase, exercicio, &c.

ENERO. *El pollo de enero á san Juan es comedero.* Que denota que los pollos que nacen por Enero están en sazon para san Juan.

El pollo de Enero sube con el padre al gallinero. Que da á entender

es mas á propósito el frio para este género de animales, que el tiempo templado, ó caluroso.

ENGAÑADOR. *So la buena razon empece el engañador.* Que advierte que el que tira á engañar, usa comunmente de buenas palabras y aparentes razones para lograr su fin.

ENGAÑO. *No en los años están todos los engaños.* V. Año.

ENGORDAR. *Quien viejo engorda, dos mocedades goza.* Que significa que el hombre que engorda llegado á viejo, disimula la edad y goza salud tan robusta, como si fuera mozo.

Si quieres cedo engordar, come con hambre y bebe á vagar. Que enseña que para nutrirse bien, es necesario comer solo quando hay apetito, y beber de espacio.

ENHORNAR. *Al enhornar se tuerce el pan. Otros dicen: al enhornar se hacen los panes tuertos.* Que advierte el cuidado que se debe tener quando se comienzan las cosas para que salgan bien hechas.

ENLODAR. *Hija enlodada, ni viuda, ni casada.* Que da á entender, que quien ha perdido su opinion y fama, con dificultad hallará acomodo, ó establecimiento.

ENMIENDA. *Quien yerra y se enmienda á Dios se encomienda.* Que da á entender que á nadie se le debe culpar de las faltas que él mismo ha corregido.

ENSALADA. *La vez de la ensalada, ni la pierdas, ni sea aguada.* Que enseña que despues de la ensalada, se debe beber vino puro.

ENSEÑO. *Ceño y enseño, de mal hijo hace bueno.* Que advierte que pa-

ra la crianza de un hijo avieso, es necesaria la instruccion y la severidad.

ENTENDEDOR. *Al buen entendedor pocas palabras.* Dícese tambien: *Á buen entendedor breve hablador.* Que da á entender, que el sugeto capaz y de buen entendimiento comprehende fácilmente lo que se le quiere decir.

ENTENDER. *Á quien le dan que escoger, le dan en que entender.* V. Escoger.

Á ti te lo digo hijuela, entiéndelo tú mi nuera. De que se usa quando se advierte, ó corrige á alguno en cabeza de otro.

ENTENDERSE. *Cada uno se entiende y trastejaba de noche.* Con que se moteja el que hace algun despropósito estando persuadido á que procede con acierto.

Cada uno se entiende y trastejaba de noche, y hurtaba las tejas á su vecino. Con que se moteja al que para hacer alguna maldad afecta extravagancias con que oculta sus malos designios.

ENTRAÑA. *Entrañas y arquetas á los amigos abiertas.* Que manifiesta la franqueza y confianza que se ha de tener con los amigos.

ENTRARSE. *La letra con sangre entra.* Que da á entender, que el que quisiere saber, ó adelantar en qualquiera cosa ha de ser á costa de trabajo y fatiga.

ENTREMETER. *No te entremeter en lo que no te atañe hacer.* Que enseña que nadie debe mezclarse voluntariamente en lo que no le toca, ni le importa.

ENVIDADOR. *Hijo envidador no nazca en casa.* Que manifiesta los de-

sórdenes y perjuicios que trae consigo el vicio del juego.

ENXALMA. *No hay tal cama como la del enxalma.* Que manifiesta que no hay lecho duro, ni incómodo quando hay buena disposicion, ó gana de dormir.

ENZAMARRADO. *Si Marzo buelve de rabo, ni dexa pastor enzamarrado, ni cordero encencerrado.* V. Marzo.

ERRAR. *Al que yerra, perdónale una vez, mas no despues.* Que advierte, que es razon disimular y perdonar el primer error; pero que si son repetidos los yerros, no merecen disculpa, y que se deben castigar.

De hombres es errar, de bestias perseverar en el error. Que enseña, que los hombres han de ser dóciles y no tercos y obstinados en sus dictámenes.

Despues que te erré, nunca bien te quise. Que se usa para denotar que ordinariamente se aborrece á el que se ha ofendido por el temor de que se vengue.

ESCALDADO. *Gato escaldado del agua fria ha miedo, ó huye.* V. Gato.

ESCAÑO. *Alguno está en el escaño, que á si no aprovecha y á otro hace daño.* Que se aplica á los que ocupan algun puesto, ó favor sin fruto propio, y con daño de otros.

ESCAPAR. *Si de esta escapo y no muero, nunca mas bodas al cielo.* Otros dicen: *si Dios de esta me escapa, nunca me cubrirá tal capa.* Con que se explican los que se hallan metidos en algun lance peligroso, de que les parece muy difícil la salida, ó los que escarmentados de algun daño, hacen propósito de ser mas reservados en adelante.

ESCARBAR. *Escarbó el gallo y descubrió el cuchillo.* Que enseña quan peligroso suele ser el querer apurar las cosas, ó sospechas de alguna desgracia que se teme, y que las mismas diligencias apresuran con daño del que las practica.

Muchas veces el que escarba lo que no queria halla. Que denota que los hombres demasiadamente curiosos en apurar las cosas, suelen encontrar lo que les es nocivo y causa de gran pesar.

ESCARCHA. *Escarcha rebolluda, al segundo, ó tercero dia suda.* Que denota que despues de haber caido dos, ó tres escarchas grandes y seguidas regularmente llueve.

ESCARMENTADO. *El escarmentado busca el vado.* Otros dicen, *el escarmentado bien conoce el vado.* Que denota quanto valen las experiencias de los daños y trabajos sufridos para

enseñar el modo de evitar en adelante las ocasiones peligrosas.

ESCOBA. *La primera muger escoba, la segunda señora.* Que enseña que suelen los que se casan dos veces tratar mejor á la segunda muger que á la primera.

ESCOBAR. *El dia que no escobé, vino quien no pensé.* Que advierte ser muy conveniente el vivir prevenido y aparejado para lo que pueda sobrevenir.

ESCOBILLA. *Con escobilla el paño, y la seda con la mano.* Que enseña que á cada uno se ha de tratar conforme corresponde á su genio y educacion.

ESCOGER. *Á quien dan en que escoger, le dan en que entender.* Que nota la dificultad que se halla en atinar con lo que es mas conveniente quando se ha de elegir por el propio conocimiento.

Á quien dan no escoge. Que advierte que el que recibe un beneficio, debe mostrarse satisfecho por no incurrir la nota de ignorante é ingrato.

Quien bien tiene y mal escoge, por mal que le venga no se enoje. Que advierte, que el que dexa un bien cierto por otro dudoso, no debe quejarse de su desgracia.

ESCORROZO. *¡Que escorrozo, no tener que comer y tomar mozo!* Que irónicamente reprehende á los que cargan imprudentemente de familia, sin tener para sustentarla.

ESCOTAR. *Gran placer, no escotar y comer.* Que se dice de los que son convidados á algun banquete, ó festejo, y tambien de los que se entran de gorra, sin que los llamen y disfrutan algun festejo sin costarles nada.

ESCRIBIR. *Escribe ántes que des, y recibe ántes que escribas.* Que enseña

la precaucion con que se ha de comerciar y tratar los negocios para no exponerse á las pérdidas que ocasiona el descuido y la demasiada confianza.

ESCUCHADOR. *Aunque el decidor sea loco, el escuchador sea cuerdo.* Que advierte la prudencia que conviene usar quando se escuchan palabras picantes y provocativas.

ESCUCHARSE. *Quien escucha su mal oye.* Que reprehende á los demasiadamente curiosos y amigos de oir lo que hablan otros.

ESCUDERO. *Escudero pobre, taza de plata y olla de cobre.* Que advierte que la mejor economía consiste en tener alhajas de mayor duracion, aunque se gaste algo mas al tiempo de comprarlas.

Donde fuiste page, no seas escudero. Que enseña se deben evitar los motivos de envidia que causan á los que

han sido sus compañeros los que ascienden á clase mas honorífica.

ESCUDILLA. *Los hijos de mari rabadilla, ó mari sabidilla, cada uno en su escudilla.* Que reprehende la poca union que suele haber entre los de una misma familia.

ESCUDILLAR. *En el escudillar verás quien te quiere bien y quien te quiere mal.* Que denota que el modo de hacer los beneficios y distribuir los empleos, descubre la mayor, ó menor aficion y particular inclinacion del que los reparte.

ESCUPIR. *Quando Dios queria, allen la barba me escupia, ahora que puedo, escúpome aquí luego.* Que explica lo que se ve precisado á tolerar el que de rico viene á pobre, y de superior estado baxa al de inferior y abatido.

ESFERA. *Quien espera en la esfera, muere en la rueda.* Que advierte no debe el hombre poner su confianza en este mundo inconstante.

ESFUERZO. *El buen esfuerzo quebranta mala ventura.* V. Corazon.

ESPANTADO. *Al espantado la sombra le espanta.* Que denota, que el que ha padecido algun trabajo, ó contratiempo, con qualquier motivo se recela y teme no le vuelva á suceder.

ESPARTEÑA. *Dios te libre de ira de señor, de alboroto de pueblo, y de juego de esparteña.* Que enseña es temible el poder del señor quando está airado, y el del pueblo quando se desmanda, como tambien que los juegos de manos son pesados, porque empezando de burlas acaban ordinariamente en veras.

ESPERAR. *Quien espera desespera.* Que explica la mortificacion del que

vive en una esperanza incierta de lograr el fin de sus deseos.

ESPINA. *No saques espinas donde no hay espigas.* Que aconseja que no se trabaje sin esperanza de fruto.

ESPINAR. *La zarza da el fruto espinando y el ruin llorando.* Que reprehende al mezquino que hace el beneficio de mala gana.

ESPOLADA. *Á bocado haron espolada de vino.* V. Bocado.

ESQUERO. *Echéme á dormir, y espulgóme el perro; no la cabeza sino el esquero.* Que reprehende á los que por abandono, ó demasiada confianza no cuidan de sus intereses.

ESQUILON. *Tañe el esquilon y duermen los tordos al son.* Que se dice de los que han perdido el miedo á la reprehension, y no hacen caso del que dirán.

ESTACA. *Á donde pensais hallar tocinos no hay estacas.* Que advierte quanto se engañan algunos, creyendo que otros tienen grandes facultades quando carecen de lo necesario.

El cuerdo no ata el saber á estaca. Que enseña que el hombre sabio y prudente no se dexa llevar á ciegas de la opinion agena.

ESTERCAR. *Estierca y escarda y cogerás buena parva.* Que enseña que poniendo los medios convenientes, fácilmente se logra el fin deseado.

ESTIRAR. *No estirar la pierna mas de lo que alcanza la manta.* Que amonesta que no se gaste mas de lo que corresponde á las facultades de cada uno.

ESTOPA. *La estopa cabe el mancebo, dígole fuego.* Que advierte el riesgo que hay en la demasiada familiaridad entre hombres y mugeres.

No bastan estopas para tapar tantas bocas. V. Boca.

No está bien el fuego cabe las estopas. Lo mismo que *la estopa cabe el mancebo dígole fuego.*

ESTOPADA. *Si no fuí avisada, tomé la estopada.* Que da á entender que los que no tienen habilidad para los exercicios delicados, se aplican por necesidad á los groseros.

ESTORNUDAR. *Cada uno estornuda como Dios le ayuda.* Con que se significa que cada uno hace las cosas del mejor modo que sabe, ó puede.

ESTRADO. *Abáxanse los estrados, y álzanse los establos.* V. Abaxar.

ESTRENO. *A tres dias buenos cabo de mal estreno.* Que enseña lo poco estables y duraderas que son las felicidades del mundo.

ESTUDIANTINO. *Hambre estudiantina peor que la canina.* V. Hambre.

EXCUSAR. *Lo que se usa no se excusa.* Que advierte que nos debemos conformar con la costumbre comun del tiempo, siempre que sea lícita y honesta.

EXPERIENCIA. *La experiencia es madre de la ciencia.* Que enseña que sin el uso y conocimiento práctico, dificilmente se alcanza el verdadero y perfecto de lo que se aprende y estudia.

EXPERTO. *De tu muger y de tu amigo, experto no creas sino lo que supieres de cierto.* Que enseña que no todo lo que se dice, ú oye se debe creer aunque se tenga formado buen juicio de quien lo dice, porque es fácil padecer equivocacion, ó engaño.

EXPRIMIDO. *De orujo exprimido nunca mosto corrido.* Que da á entender que no se puede sacar mucho fruto de donde no hay substancia.

EXPRIMIR. *No se ha de exprimir tanto la naranja que amargue el zumo.* Que enseña la prudencia y moderacion con que se debe proceder para evitar las malas resultas que suele causar el llevar las cosas al extremo.

EXTENDERSE. *El ruin quanto mas le ruegan mas se extiende.* Que advierte que los hombres de pocas obligaciones se entonan y ponen mas hinchados al paso que se les hacen mas ruegos para que condesciendan á alguna súplica.

FALSO. *El quarto falso de noche pasa.* Que explica que las cosas malas se procuran hacer ocultamente para que no se puedan distinguir.

FAMA. *Buena fama hurto encubre.* Que aconseja se procure adquirir buena opinion, porque con ella se puede disimular mejor algun defecto si le hay.

Cobra buena fama y échate á dormir. V. Cobrar.

La mala llaga sana, la mala fama mata. Con que se denota quan difícil es de borrarse la mala opinion una vez adquirida.

FARDEL. *Las migajas del fardel á las veces saben bien.* Que enseña que las cosas que por de poca monta se desprecian suelen aprovechar en algunas ocasiones.

FATIGA. *Peso y medida quitan al hombre fatiga.* Que aconseja el buen régimen y órden que se debe tener en las acciones de la vida humana.

FE. *El amor y la fe en las obras se ve.* Que denota que las obras son las que dan el mas seguro testimonio de la intencion.

FEBRERO. *Febrero cebadero.* Que se dice para expresar que la lluvia

en este mes afianza la cosecha de la cebada.

Enero y Febrero comen mas que Madrid y Toledo. Usado de los ganaderos y otras personas que tratan en carnes, para expresar lo que estas se disminuyen con la falta de pastos que en estos meses se padece.

FEO. *Quien feo ama hermoso le parece.* Que expresa lo que engaña el deseo y la voluntad, ó el afecto.

FERIA. *Cada uno cuenta de la feria como le va en ella.* V. Contar.

FÉRTIL. *El campo fértil no descansando tórnase estéril.* Que denota la necesidad del descanso en el trabajo para continuarle con aprovechamiento.

FIADO. *Puerco fiado gruñe todo el año.* Que explica lo trabajoso que es el verse un hombre adeudado por la molestia continua de los acreedores.

FIAR. *De quien pone los ojos en el suelo, no fies tu dinero.* Que aconseja que nos guardemos de los hipócritas.

FIGURA. *Natural y figura hasta la sepultura.* Que explica no ser fácil mudar de genio.

FINGIR. *Fingir ruido por venir á partido.* Que explica la astucia y malicia de algunos, que porque no tienen razon quieren hacerse temer para conseguir lo que desean.

FLOR. *Dixo el escarabajo á sus hijos venid acá mis flores.* Que explica quanto engaña la pasion en el juicio de las dotes y gracias de las personas que amamos.

FLORIN. *Por codicia de florin, no te cases con ruin.* Que aconseja que nadie se dexe llevar de solo el interes para casarse.

FOLLAR. *El herrero de arganda*

él se lo fuella, y él se lo macha, y él se lo lleva á vender á la plaza. Que se aplica al que hace las cosas que le convienen y necesita sin valerse de auxîlio ni favor ageno.

FORNICIO. *Tras el vicio viene el fornicio.* Que enseña que fácilmente se pasa de un vicio á otro.

FORTUNA. *Fortuna te dé Dios hijo, que el saber poco te basta.* Con que se da á entender que regularmente no se suele atender al mérito de los sugetos.

Fortuna y aceytuna á veces mucha y á veces ninguna. V. Aceytuna.

Al hombre osado la fortuna le da la mano. Con que se da á entender que se suelen lograr mejor las cosas quando se emprenden sin reparo, ni timidez.

FRAYLE. *Frayle que pide por Dios pide para dos.* Que explica que en las obras de caridad que se hacen con el

próximo, no solo se interesa el que las recibe, sino tambien el que las hace, por el mérito que adquiere con Dios.

Mas vale vuelta de llave que conciencia de frayle. Que advierte que nosotros debemos buscar y tomar las seguridades que nos parezcan mejores para la conservacion de la hacienda, y no confiarnos de nadie.

FRIERA. *No vienen frieras, sino á ruines piernas.* Con que se da á entender, que los males y trabajos suelen venir por lo regular á los mas débiles.

FRIO. *Dios da el frio conforme á la ropa.* Que advierte que Dios da el socorro segun la necesidad.

La masa y el niño en verano han frio. Que enseña el cuidado con que deben tenerse las cosas que por su naturaleza son delicadas.

FUCIA. *En fucia del conde no ma-*

tes al hombre. Que aconseja que nadie obre mal confiando en que tiene valedores, porque estos no siempre pueden defenderle del daño que le amenaza.

FUEGO. *Donde fuego se hace humo sale.* Que da á entender que por mas ocultas que se hagan las cosas, no dexan de rastrearse.

FUERO. *No es por el huevo, sino por el fuero.* Con que se significa que alguno sigue con empeño un pleyto, ú negocio, no tanto por la utilidad que de él espera, quanto porque prevalezca la razon que le asiste.

FUERZA. *Á fuerza de villano hierro en medio.* Que enseña que á quien no escucha razones es menester sujetarle por fuerza.

GALA. *La gala del nadar es saber guardar la ropa.* Con que se sig-

nifica, que en qualquier cosa, ó negocio lo mas precioso es atender á no padecer algun daño, ó detrimento.

GALGA. *La muger y la galga en la manga.* Que explica, que en la muger es gracia el ser delgada y adamada. Otros quieren que denote el cuidado con que debe ser guardada.

GALLINA. *Al marido malo ceballo con las gallinas de par del gallo.* Que enseña á las mugeres que tienen maridos de mala condicion, que el modo de sosegarlos, no es reñir, sino procurar servirlos con mas cuidado y regalarlos; lo que explica el que les dén las gallinas que duermen junto al gallo, que son siempre las mas gordas.

Holgar gallinas que el gallo está en vendimias, ó que muerto es el gallo. Que generalmente advierte el daño que suele ocasionar la ausencia de qualquier superior, por la libertad que entónces se pueden tomar los súbditos; y par-

ticularmente habla de la falta que el marido hace en su casa.

La gallina de mi vecina mas huevos pone que la mia, ó mas gorda está que la mia. Que reprehende á los envidiosos, que siempre juzgan de mejor calidad lo que los otros poseen.

La muger y la gallina hasta la casa de la vecina, ó por andar se pierden aina. Que reprehende á las mugeres poco recogidas, y amigas de andar, por los peligros y riesgos que pueden tener fuera de su casa.

Mas vale pan con amor, que gallina con dolor. Que enseña, que quando no hay paz y cariño entre los casados, ú otro género de personas, sirve de poco la riqueza y el regalo; como al contrario, se lleva bien la pobreza quando hay amor y paz.

No es mucho que á quien te da la gallina entera, tú des una pierna

de ella. Que enseña, que los que han sido causa de nuestra fortuna debemos hacerlos participantes de ella.

Sobre un huevo pone la gallina. Que enseña, que en qualquiera materia hace mucho al caso tener algun principio, aunque sea corto para adelantar en ella.

Tan contenta va una gallina con un pollo como otra con ocho. Que enseña el amor y cuidado de las madres con los hijos.

Triste es la casa donde la gallina canta, y el gallo calla. Que nota el que las mugeres manden en las casas con sujecion y desprecio del marido; lo que tambien explican con otro refran, que dice: *en casa de Gonzalo mas puede la gallina que el gallo.*

Viva la gallina, y viva con su pepita. Que enseña, que aunque sea á costa de algunos achaques, se debe conservar la vida.

GALLO. *Cada gallo canta en su muladar*; y otros añaden: *y el buen en el suyo y ageno.* Con que se nota al que se vale para lo que hace, ó lo que dice de la confianza y seguridad que da el estar en su propio pais, por la ayuda que puede tener de sus parientes, amigos y conocidos. Y lo que se añade significa, que el que obra bien, en qualquier parte habla y obra con desembarazo y seguridad, y está atendido aun de los extraños.

El que solo se come su gallo, solo ensilla su caballo. Que enseña, que el que no es partido en sus cosas, ni ayuda á los demas, no halla quien le ayude, ó le socorra en lo que ha menester.

Iránse los huéspedes, y comeremos el gallo. Con que se denota, que se le dilata, ó difiere el castigo que merece á alguno, por atencion á los que están presentes, hasta que se vayan.

Oyó el gallo cantar, y no supo en que muladar. Con que se nota al que da alguna noticia, que no ha entendido bien, ó dice alguna cosa confusamente y sin propiedad, por ignorancia, ó mala inteligencia. Equivale al refran, que dice: *oyó campanas, y no sabe donde.*

GANA. *De ser buena no he gana, de ser mala dámelo el alma*; y otros dicen: *no se me tienen los pies en casa.* Que de uno y otro modo enseña la inclinacion natural, especialmente en la gente moza, de darse á los pasatiempos y diversiones, y el cuidado que se debe tener en esa edad.

Donde hay gana hay maña. Que reprehende á los que no quieren hacer lo que se les manda, con la excusa frívola de que no lo saben hacer.

GANADO. *Lo bien ganado se lo lleva el diablo, y lo mal ganado á*

ello y á su amo. Que condena el logro y ganancias mal hechas, con la ponderacion de que aun la ganancia lícita se suele malograr.

Quien tiene ganado no desea mal año. Que da á entender, que es propio de los que tienen hacienda desear buenos temporales.

GANAR. *Cobre gana cobre, que no huesos del hombre.* Que enseña, que para aumentar el caudal sirve mas tener dinero con que comerciar y tratar, que el trabajo personal.

No se ganó Zamora en una hora. Con que se significa, que las cosas grandes y arduas necesitan de tiempo para executarse, ó lograrse.

GANDIDO. *Oveja que el lobo lleva, gandida va.* Que explica se deben prevenir los riesgos y ocasiones, porque perdido el lance, no es fácil el remedio.

GAÑAN. *Pierde el gañan, porque los años se le van.* Que da á entender, que para el trabajo penoso del campo es necesaria fuerza y robustez de la mocedad.

GARABATO. *No está la carne en el garabato por falta de gato.* Con que se explica, que se mantiene y se niega alguna cosa voluntariamente, y no porque no haya muchos que la quieran, ó la pretendan.

GARBANZO. *De adonde le vino al garbanzo el pico.* Con que se nota y reprehende al que siendo de baxa esfera, ó linage y pocas prendas, se ensoberbece y desvanece, jactándose.

GARGANTON. *Mi comadre la gargantona convidóme á su olla, y comiósela toda.* Que reprehende y nota á los que ofrecen mucho, y dan poco, ó nada, ó los que se precian de partidos con otros, cuidando de si solos.

GARRIDO. *Á la muger y á la viña el hombre la hace garrida.* Que advierte, que el lustre, honra y bien estar de la muger pende del cuidado del marido: así como pende del cuidado y trabajo del hombre la bondad, útil y buena disposicion de una viña.

GATO. *Gato escaldado del agua fria ha miedo.* V. Escaldado.

Gato maullador nunca buen cazador. Que advierte, que por lo comun obran poco los que gastan muchas palabras, y ofrecen largamente hacer y executar alguna cosa,

Con hijo de gato no se burlan los ratones. Que enseña la reserva con que deben ir los poco advertidos con el que es diestro y experimentado en alguna materia.

GAVILAN. *El galgo y el gavilan no se quejan por la presa, sino porque es su ralea.* Que se aplica á la

gente baxa y de malas inclinaciones, que hacen daños, aun quando no tienen ánimo de hacerlos.

GAYTERO. *Á ruido de gaytero érame yo casamentero.* Que reprehende á las mugeres, que freqüentan los bayles y festines públicos, porque dan á entender mucho deseo de casarse.

GLORIA. *Con las glorias se olvidan las memorias.* Que explica, que los que suben á alta fortuna, olvidan con gran facilidad los beneficios recibidos, y desconocen á los amigos que tuviéron.

GOLONDRINA. *Una golondrina no hace verano.* Que enseña, que de las cosas singulares no se ha de hacer regla para las que comunmente suceden.

GOLOSO. *Pide el goloso para el deseoso.* Que explica, que muchas personas, tomando el pretexto de pedir para otra, solicitan y pretenden para sí lo que necesitan, ó desean.

GOTERA. *Quien no adoba, ó quita gotera, hace casa entera.* Que enseña el cuidado que se debe en evitar prontamente los inconvenientes, aunque parezcan pequeños, porque de semejante descuido resultan comunmente gravísimos daños.

GOZO. *El gozo en el pozo.* Con que se da á entender haberse desvanecido alguna cosa, que seguramente se esperaba; como una pretension, ó noticia alegre.

GRANO. *Grano á grano hinche la gallina el papo.* Que enseña, que el que pone cuidado en guardar lo que gana, ó adquiere, aunque sea poco, al cabo de algun tiempo se halla rico y abastecido.

GRULLA. *Grulla trasera pasa á la delantera.* Que enseña, que no por la precipitacion y celeridad se llega mas presto al fin.

GUARDAR. *La gala del nadar es saber guardar le ropa.* Que advierte, que se debe considerar y cautelar primero el riesgo que puede sobrevenir en las acciones que se emprenden.

Quien guarda halla. Que aconseja no se desperdicien las cosas aunque parezcan inútiles, porque tal vez llega el caso de poder servir de algo.

GUERRA. *Quien no quisiere ver lástimas que no vaya á la guerra.* Que reprehende á los que demasiadamente se quejan, ó extrañan los lances sensibles, que suceden en circunstancias que naturalmente los causan, ó en que voluntariamente se ponen.

Quien no sabe que es guerra, vaya á ella. Que reprehende á los que juzgan de las cosas sin haberlas experimentado, y aprenden que en el estado de los otros no hay que padecer y sufrir.

REFRANES

DE LA

LENGUA CASTELLANA.

TOMO II.

BARCELONA.

EN LA IMPRENTA DE AGUSTIN ROCA,
AÑO 1815.

REFRANES

DE LA

LENGUA CASTELLANA.

HABAR. *El habar de cabra se secó lloviendo.* Que enseña, que hay algunos de tan mala inclinacion, que con la misma enseñanza se hacen inhábiles y peores.

HABER. *Mas vale saber que haber.* Que enseña, que el saber se debe preferir á los bienes y riquezas, porque el que sabe lleva consigo, donde quiera que va, su sabiduría, y el que tiene hacienda y riqueza por muchos caminos lo puede perder.

HACER. *Hacer bien nunca se pierde.* Que enseña lo mucho que importa hacer buenas obras, y que siempre traen alguna utilidad al que las hace, aunque se correspondan mal.

Haces mal, espera otro tal. Que enseña, que si queremos vivir en paz y sin pesadumbres, no las causemos á otros, porque de hacer mal, siempre se sigue padecerle.

Haz bien y guárdate. Que da á entender la gran ingratitud de los hombres, que ordinariamente pagan los beneficios recibidos con malas obras y daños.

HACIENDA. *Hacienda tu dueño te vea.* Que enseña, que nadie cuida mejor de las cosas que aquel á quien le importan, y ha de sacar el fruto de ellas.

HADO. *Hados y lados hacen dichosos, ó desdichados.* Que enseña, que así como en la providencia está dispuesta la fortuna, ó desgracia de cada uno, así en las compañías suele consistir el salir bueno, ó perderse.

HALAGAR. *Halagar con la boca, y morder con la cola.* V. Boca.

HALCON. *Si tantos halcones la garza combaten, á fe que la maten.* Que explica, que no hay resistencia contra la muchedumbre empeñada, ni contra la solicitud repetida por muchos, para lograr su intento.

HAMBRE. *Hambre y esperar, hacen rabiar.* Que pondera lo insufribles que son estas dos cosas.

Á buena hambre no hay pan malo. Que enseña, que la necesidad grande no repara en melindres.

HAMBRIENTO. *Mas discurre un hambriento que cien letrados.* Con que se pondera lo que enseña la necesidad en órden á buscar los medios conducentes al remedio de qualquier trabajo.

HARTO. *El harto del ayuno, no tiene duelo ninguno.* Que enseña, que los que tienen abundancia, no suelen creer que los pobres pasan y tienen tanta necesidad como dan á entender.

Muera Marta y muera harta. Que se aplica y dice de los que se arrestan á una cosa, aunque sea con peligro evidente.

HEBRERO. *Quando llueve en hebrero todo el año ha tempero.* Que manifiesta la buena disposicion que adquiere la tierra con las lluvias de Febrero.

HELADA. *Año de heladas año de parvas.* Que da á entender que en los años que hiela mucho suelen ser abundantes las cosechas.

HENO. *De paja, ó de heno, el pancho lleno.* Que enseña, que para haber de trabajar, es menester estar bien alimentado, aunque la comida sea grosera.

HEREDAR. *Quien lo hereda no lo hurta.* Que explica el poder que tiene la sangre, porque las mas veces heredan los hijos las inclinaciones de los padres buenas, ó malas.

Quien no hereda no medra. Que eseña, que muchas veces no suele bastar el trabajo y la industria propia para tener lo necesario á la vida, y que es menester venga por otros medios que tiene la providencia reservados.

HERMANO. *Entre hermanos no metas tus manos.* Con que se da á entender, que no es conveniente meterse en las pendencias de hermanos, porque hoy riñen, y mañana vuelven á ser amigos, y suele despues caer todo sobre el tercero.

HERMOSO. *Mi hija hermosa el Lúnes á Toro, y el Mártes á Zamora.* Que habla contra las mugeres andariegas, y amigas de verlo todo.

HERRERO. *En casa del herrero peor apero.* Que reprehende á los que teniendo mas facilidad y proporcion que otros de hacer, ó tener alguna cosa, carecen de ella.

HERVIR. *La sangre sin fuego hierve.* Que pondera la fuerza del parentesco, y los efectos que causan para el afecto y cariño.

HIERRO. *Á hierro muere quien á hierro mata.* Que explica, que por lo regular se padece el daño en la misma especie que se hizo á otro.

HIGADILLO. *Cada paxarillo tiene su higadillo.* Con que se nota al que se enoja, ó encoleriza, siendo sugeto que no parece que podia, ó debia hacerlo.

HÍGADO. *Con lo que sana el hígado enferma la bolsa.* Que da á entender, que las cosas importantes no se consiguen sin trabajo y costa.

HIGO. *En tiempo de higos no hay amigos.* Que reprehende á los que en la abundante fortuna se olvidan de los amigos necesitados.

HIJO. *Hijo eres y padre serás, qual hicieres tal habrás.* Que enseña, que como los hijos trataren á sus padres, así serán tratados ellos quando lo sean.

Hijo malo mas vale doliente que sano. Que declara, que el hijo que tiene malas costumbres, da ménos cuidado á los padres verle enfermo, que estando sano, y usando de ellas.

Hijo no tenemos y nombre le ponemos. Que reprehende á los que disponen de antemano de las cosas de que no tienen seguridad.

Hijo sin dolor madre sin amor. Que enseña, que lo que cuesta poco trabajo y fatiga se estima poco; y literalmente reprehende á las madres que dan á criar sus hijos, porque como no las han costado trabajos, no suelen tenerlos despues mucho cariño.

Hijos y pollos muchos son pocos. Que se dixo por los muchos que se des-

gracian de uno y otro ántes que se vean crecidos y grandes.

Al hijo del rico no le toques al vestido. Que se dixo por lo que ensoberbecen las riquezas; pues llevan mal los ricos se rocen con ellos los que son pobres.

Al hijo de tu vecino métele en casa. Que reprehende el error de los padres en casar á sus hijos sin tener conocimiento de los maridos, ó mugeres que los dan; y aconseja que elijan siempre al del vecino, esto es, á aquel á quien conocen y saben á punto fixo sus costumbres, calidad y prendas.

El hijo de la gata ratones mata. Que amonesta el cuidado que deben poner los padres en dar buen exemplo á sus hijos; porque si no lo hacen así, imitan sus vicios y malas costumbres.

El hijo del bueno sufre lo malo y lo bueno. Que da á entender, que los nobles y bien criados sufren mas fácil-

mente á los otros, y qualquiera adversidad.

Mala noche y parir hija. Que denota haber tenido mal suceso algun negocio, ó pretension, despues de haber aplicado todo el mayor trabajo y cuidado para conseguirle.

Muchos hijos y poco pan contentos con afan. Que pondera el trabajo y fatiga de los pobres para haber de mantener sus hijos; y explica que no puede haber gusto cumplido quando falta lo necesario para el sustento.

No me pesa de que mi hijo enfermó, sino de la mala maña que le quedó. Que reprehende á los hijos, que en tolerándoles algun defecto, lo hacen costumbre para en adelante.

Ventura te dé Dios hijo que saber poco te basta. Que enseña, que poco aprovechan las diligencias humanas, si falta la fortuna en el conseguir.

HIJUELO. *Á ti te lo digo hijuela, entiéndelo tú mi nuera.* Que se usa quando hablando con uno se reprehende á otro, que quieren lo entienda, y se corrija.

HILANDERA. *Hilandera la llevais, Vicente, quiera Dios que os aproveche.* Que da á entender, que no todas veces suelen salir hacendosas las mugeres; pues aunque lo sean ántes de casarse, acontece muy comunmente echar despues todo el peso á los maridos.

HILAR. *Poco á poco hila la vieja el copo.* Que enseña, que la continuacion y perseverancia en las cosas, aunque sea despacio, hace que se logren.

Quien hila y tuerce bien se le parece. Que enseña, que aquel que trabaja con aplicacion de su ministerio, siempre se le luce el trabajo.

HILO. *Por el hilo se saca el ovillo.*

Que da á entender, que por los antecedentes se viene en conocimiento de las cosas, y por los principios se apuran y rastrean los fines.

HITO. *Romero á hito saca zatico.* Que advierte la fuerza que suele hacer la importunidad en el pedir, y la continuacion en instar y porfiar en alguna pretension, que á veces consigue lo que voluntariamente no lograra.

HOGAR. *Mi casa y mi fogar cien doblas val.* Que da á entender el grande aprecio que se debe hacer de la casa de cada uno; aunque la tenga con limitadas conveniencias.

HOGAZA. *Á mi padre llamen hogaza, y yo muero de hambre.* Que se dixo por los que ostentan y blasonan tener deudos y parientes muy ricos, ó haberlo sido sus antepasados, y ellos viven con suma miseria y pobreza.

El muerto á la cava, y el vivo á la hogaza. Que da á entender que presto se consuelan los hombres de la pérdida de los parientes y amigos.

HOJA. *No se mueve la hoja sin la voluntad del Señor.* Tomado del proverbio de la Sagrada Escritura, para dar á entender, que nada se hace sin la voluntad de Dios, pero se ha apropiado á lo humano, para explicar que ordinariamente no se hacen las cosas sin fin particular.

Tras de esa hoja viene otra. Que trae Covarrúbias y dice se da á entender con él la facilidad con que algunos autores se contradicen en las opiniones: pues en una hoja dicen una cosa, y á la vuelta de ella lo contrario.

HOLGAR. *Huélgome un poco, mas hilo mi copo.* Que da á entender se debe aliviar el trabajo, buscando el descanso á su tiempo.

HOMBRE. *Golpe de cobre, nunca mató hombre.* Que enseña, que de qualquier accidente que resulta conveniencia, fácilmente se halla consuelo, ó no es sensible.

Muchas veces lleva el hombre á su casa con que llore. Que aconseja el cuidado en no fiarse con facilidad de todos los hombres, ni de hacer cosa de que despues se pueda arrepentir.

No todos son hombres los que mean en la pared. Con que se da á entender, que no todos los hombres por serlo merecen este nombre, y que solo es digno de él el que está adornado de valor, prudencia y fortaleza.

Tres cosas hacen al hombre medrar, ciencia, mar y casa real. Que aconseja, que para adelantarse los hombres es menester tomar carrera: y que las mas seguras y á propósito son las tres que señala el refran.

HONOR. *Huésped con sol, ha honor.* Que se dixo porque los que llegan primero á la posada, disfrutan lo mejor que hay en ella, y enseña, que para negociar bien en las cosas, es menester llegar en el tiempo oportuno.

HONRA. *Honra y provecho no caben en un saco.* Que enseña, que los que aspiran á la honra, no han de llevar la mira al interes.

HORA. *No se ganó Zamora en una hora.* Que explica que las cosas árduas y dificultosas necesitan mucho tiempo para superarse y salir con ellas.

HORCA. *Para los desdichados se hizo la horca.* Que se dixo porque al desvalido regularmente le alcanza esta pena.

HORRO. *Horro mahoma y diez años por servir.* Que se dixo por los que hacen cuenta de estar fuera de

alguna obligacion, faltándoles mucho para haber de cumplir, y quedar libres.

HORTAL. *Al oficial el diablo le dió el hortal.* Que reprehende á los que teniendo oficio en que ocuparse, buscan diversiones y cuidados que los diviertan de lo principal y mas importante.

HOSPEDADO. *Casa hospedada comida y denostada.* Que se dixo, porque sobre quedar destruida la casa que tuvo muchos huéspedes, se van estos las mas veces murmurando contra el dueño, y enseña que los gastos superfluos, no solo no son agradecidos, sino murmurados.

HOTO. *En hoto del Conde no mates al hombre.* Que aconseja el peligro que tiene el fiarse del patrocinio de algun poderoso para executar delitos, ó adquirir enemigos.

Hoy me iré, cras me iré, mala casa mantendré. Contra los perezosos y floxos que andan difiriendo para otro dia lo que precisa hacerse luego: que nunca medran, ni tienen lo necesario para mantener su casa.

Hoy venida, cras garrida. Contra los que al primer paso de su fortuna se engrien y ensoberbecen.

HOYO. *Hacer un hoyo para tapar otro.* Que reprehende á aquellos que para evitar un daño, ó tapar una trampa hacen otra mayor.

HUEGO. *El año derecho el besugo al sol, y el hornazo al huego.* V. Año.

El hombre es el huego, la muger estopa, viene el diablo y sopla, el hidalgo y el galgo, y el talecon de la sal cabe el huego lo buscad.

HUERTO. *Huerto, y tuerto, y*

mozo, y potro, y muger que mira mal quiérense saber tratar. Que aconseja, que donde no alcanza la razon para que se haga lo que es justo, suele aprovechar la maña en saberlo manejar.

Despues de muerto ni viña, ni huerto; y para que viva, el huerto y la viña. Que enseña deben pensar los hombres en lo preciso para vivir, sin querer dexar riquezas, que despues de muerto no le han de servir, ni aprovechar.

HUESO. *Hueso que te cupo en parte, róele con sutil arte.* Que enseña, que en las desgracias que nos vienen sin buscarlas, es necesario estudiar el modo de hacerlas mas tolerables.

El hueso y la carne duélense de su sangre. Que explica el cariño de los parientes, y que sienten sus adversidades aun quando están mal con ellos.

Quien te da un hueso, no te quiere ver muerto. Que enseña no nos quiere mal el que parte con nosotros de lo que tiene, aunque sea poco.

HUÉSPED. *Huésped tardío no viene manivacío.* Que da á entender, que quando se llega tarde á lo que se tiene obligacion, se suelen buscar excusas para que sea ménos culpable la falta; como el que llega tarde á la casa donde le esperan, que suele llevar algun agasajo para que no le reciban con mal semblante.

HUIR. *Huir de la pestilencia, con tres LLL es buena ciencia.* Que enseña, que para evitar lo que nos puede traer daño, se debe huir luego, léjos, y largo tiempo; como sucede en la parte que se padece peste.

Huye del malo que trae daño. Que aconseja quanto debemos evitar las malas compañías.

HURTAR. *El hurtar es cosa linda si colgasen por la pretina.* Que da á entender, que el miedo del castigo hace contener á los hombres en su deber, y evita los delitos.

HUSADA. *Husada menuda á su dueño ayuda.* Que enseña, que la labor continuada ayuda y mantiene las casas.

IDA. *Ida y venida por casa de mi tia.* Con que se nota á los que no dan paso de que no se les siga alguna utilidad, y continúan mucho los parages en casas de donde la esperan.

IGLESIA. *Á uso de iglesia catedral, quales fuéron los padres los hijos serán.* Que enseña la crianza y buen exemplo que deben dar los padres á los hijos, porque siempre executan despues aquello que ven hacer, ó á que se acostumbran, y los en-

señan; como en las Iglesias catedrales el uso que una vez se introduce, siempre persevera inmutable.

IGREYA. *Parte en la igreya desea á su hijo la vieja.* Que enseña la vulgar opinion de que los eclesiásticos, sin mucho trabajo, gozan riquezas.

IGUAL. *La compañía para honor ántes con tu igual que con tu mayor, la muger sea igual, ó menor si quieres ser señor, si quieres bien casar, casa con tu igual.* Que enseñan, que los casamientos para ser firmes, y salir bien, no deben ser entre desiguales.

IMPORTUNO. *Pobre importuno saca mendrugo.* Con que se da á entender que muchas veces se hacen las cosas por librarse de la instancia, ó molestia del que pide, mas que por el motivo que se debia.

IRSE. *Mucho va de Pedro á Pe-*

dro. Con que se da á entender la diferencia que hay de un sugeto á otro, especialmente en nobleza y sangre.

Por donde fueres haz como vieres. Con que se enseña, que cada uno se debe acomodar al uso, estilo, ó costumbre del pais, ó parage donde se halla.

IRA. *Ira de hermanos ira de diablos.* Con que se pondera la fuerza de la ira en los sugetos que tienen mas motivo para el amor, como son los hermanos entre sí.

Á ira de Dios no hay casa fuerte. Con que se da á entender, que quando la justa indignacion de Dios quiere castigar, no hay poder, arbitrio, ni reparo alguno contra el instrumento de su enojo.

De ira de señor y de alboroto de pueblo te libre Dios. Con que se pondera la violencia y estragos de la ira

en los sugetos que tienen poder y facilidad de executar sus impulsos; como son los señores respecto de sus vasallos.

JORNADA. *El salir de la posada es la mayor jornada.* Que enseña que la buena disposicion de las cosas, ó desembarazo de las dificultades al principio, contribuyen en la mayor parte al logro del intento.

JUBON. *Mas cerca está de la carne la camisa que el jubon.* Con que alguno explica que debe atender á lo que es mas inmediato; como á los deudos, ó amigos, primero que á los extraños.

JUEGO. *Juego de manos juego de villanos.* Que advierte y enseña la compostura de las acciones, que se debe observar en el trato familiar.

Á juego perdido cabe le digo. Que

enseña, que en las cosas y lances desesperados se puede y debe aventurar el todo, por si se logra con el esfuerzo y diligencia restaurar lo perdido.

JUGLAR. *Á la ramera y al juglar á la vejez les viene el mal.* Que amonesta, que los vicios y malas mañas de la mocedad, se pagan en la vejez, con los males que ellos acarrean, ó por la falta precisa entónces de lo que ántes se lograba en ellos.

JURAMENTO. *Si el juramento es por nos, la burra es nuestra par Dios.* Que se dice por los que no temen jurar en falso, quando se les sigue algun interes.

LABRADOR. *Labrador de capa negra, poco medra.* V. Capa.

LADRAR. *Ládreme el perro y no me muerda.* Con que se da á enten-

der, que se hace poco caso de las amenazas, quando se está seguro y libre del castigo.

Sin padre, ni madre, ni perro que me ladre. Que enseña, que la persona que no tiene á quien obedecer, ó respetar, corre libre y sin reparo en sus acciones.

LADRON. *La ocasion hace el ladron.* Que enseña, que siempre se deben evitar las ocasiones de donde pueda resultar alguna cosa mal hecha, ó incurrir en alguna culpa.

Piensa el ladron que todos son de su condicion. Que da á entender, que los culpados de qualquier delito, ó defecto, con facilidad malicían, y temerariamente juzgan que los demas incurren en la misma culpa que ellos.

LAGAÑA. *Ojos hay que de lagañas se enamoran.* Que enseña la extraordinaria eleccion y gusto de algu-

nas personas, que teniendo en que escoger, se aficionan de lo peor.

LANA. *Ir por lana, y volver trasquilado.* Que se dice del que emprende algun trato, comercio, negocio, ó accion, de que discurre salir muy ganancioso, y con ventajas y vuelve descalabrado, y perdido.

Poca lana y esa en zarzas. Que se aplica al que tiene poca hacienda, ó caudal, y ese en malas fincas.

Qual mas, qual ménos toda la lana es pelos. Con que se explica la poca diferencia y distincion que hay entre las cosas viles y de poca importancia.

LANZADA. *Á moro muerto gran lanzada.* Que se aplica por vilipendio y oprobio, al que se jacta de su valor despues de no haberse encontrado en el peligro.

LEAL. *De los leales se hinchen los hospitales.* Que enseña lo mal que se premia y corresponde en el mundo el mérito, la virtud, ó la fineza.

No vive mas el leal que lo que quiere el traydor. Que enseña está ménos seguro el que en fe de su sinceridad no se recela de la malicia de otro.

LECHE. *Lo que en la leche se mama en la mortaja se derrama.* Que enseña, que aquellas costumbres buenas, ó malas que se imprimen en la infancia, tienen tal poder y fuerza, que regularmente duran hasta la muerte.

LEGUA. *Por do quiera hay su legua de mal camino.* Que enseña, que en qualquiera cosa que se quiera hacer, se encuentran dificultades.

LENGUA. *No diga la lengua por do pague la cabeza.* V. Boca.

Quien lengua ha á Roma va. Que da á entender; que el que duda, ó ignora debe preguntar para lograr el acierto.

LEON. *No es tan bravo el leon como le pintan.* Con que se da á entender, que la aspereza de alguna persona, ó la dificultad en algun negocio, no es tanta como se ponderaba.

LEY. *Allá van leyes donde quieren reyes.* Con que se da á entender la facilidad con que los poderosos hacen lo que quieren, trayendo, ó interpretando las leyes á su gusto, ó parecer.

LIBRO. *Libro cerrado no saca letrado.* Con que se da á entender que los libros son inútiles, sino se usa de ellos con aprovechamiento y aplicacion.

LIEBRE. *Donde ménos se piensa salta la liebre.* Con que se da á entender el suceso repentino de las cosas que ménos se esperaban.

LLEVAR. *Tú que no puedes llévame á cuestas.* Que explica la imprudencia y poca consideracion de algunos, que encargan, ó mandan executar lo que es imposible, ó no es capaz de hacerse.

LLOVER. *Llueva para mí Abril y Mayo, y para ti todo el año.* Que advierte, que las aguas de Abril y Mayo son las mas importantes para asegurar las cosechas.

LOBA. *Lo que la loba hace al lobo le aplace.* Que enseña la facilidad con que se aunan y convienen los malos para todo aquello que sirve de daño, ó perjuicio á otro, por frisar y ser propio de su malvada intencion y genio.

LOBO. *Del lobo un pelo, y ese de la frente.* Que enseña, que del sugeto de quien no se puede esperar beneficio, ó dávida por su genio escaso, se ha de tomar lo que primero

diere, aunque sea de poco precio y valor.

El lobo y la vulpeja ámbos son de una conseja. Lo mismo que: *lo que la loba hace al lobo le aplace.*

Oveja de muchos, lobos se la comen. Lo mismo que: *asno de muchos, lobos se lo comen.*

Quien con lobos anda á aullar se enseña. Con que se da á entender lo mucho que importa huir y evitar las malas compañías, porque el que anda con malos, aunque sea bueno, vendrá á ser uno de ellos.

LOCO. *Al loco y al ayre darle calle.* Que enseña se deben evitar las contiendas con personas de genios violentos, é inconsiderados.

Á palabras locas orejas sordas. Que previene, que las cosas se han de tomar como de quien las dice, despre-

ciando, ó no haciendo caso del que habla sin razon.

Burlaos con el loco en casa, burlará con vos en la plaza. Que advierte, que si se le da ocasion al indiscreto para que se burle, ó chancee con alguno en lugares secretos, lo hará tambien quando no se quiera en parages públicos.

El loco por la pena es cuerdo. Con que se explica, que el castigo corrige los vicios aun en los incapaces de razon.

La muger loca por la lista compra la toca. Que reprehende á los que entran en las dependencias sin considerar primero sus circunstancias, para ver la utilidad que pueden producir.

Los niños y los locos dicen las verdades. Que enseña, que los niños y los locos, como no son capaces de preocuparse de efectos, pasiones, ni di-

simulacion, dicen la verdad pura y sin disfraz.

Un loco hace ciento. Que enseña, que una persona de poco juicio, con las desórdenes y extravagantes especies que siembra entre muchos sugetos de juicio y capacidad, es capaz de hacerlos obrar mil inconseqüencias.

LODO. *De aquellos polvos vienen estos lodos.* Que explica, que de qualquier yerro, ó desórden que se comete al executar alguna cosa, provienen los daños y males que despues se siguen.

Salió del lodo y cayó en el arroyo, ó salir de lavajos y entrar en mojados, ó salir de lodazales y entrar en cenagales. Que se aplican á los que por evitar un mal pequeño, caen en otro mayor.

LORO. *Quando el trigo está loro, vale el mugil oro.*

LUENGO. *Á luengas vias, luengas mentiras.* Con que se significa, que las cosas que se cuentan de tierras remotas, ó de largo tiempo acaecidas, suelen siempre venir mezcladas de mentiras.

MADRE. *Madre pia, daño cria.* Que enseña el daño que atrae á los súbditos el descuido y demasiada piedad de los superiores, con lo qual cobran alas para faltar á su obligacion.

MADRUGAR. *Á quien madruga Dios le ayuda.* Que recomienda la diligencia en los negocios.

No por mucho madrugar amanece mas aina, ó mas temprano. Que enseña que no se han de precipitar los negocios, haciendo diligencias fuera de tiempo.

Sol que mucho madruga, poco dura. Que enseña, que las cosas intempestivas tienen muy poca permanencia.

MAJADERO. *Muchos ajos en un mortero mal los maja un majadero.* Que enseña lo dificultoso que es á una persona sola el manejar muchas dependencias y negocios juntos; pues embarazándose en su muchedumbre, no da vado á ninguno.

MAL. *Mal sobre mal, y piedra por cabezal.* Que enseña, que á los que son desgraciados, é infelices la suerte los persigue, sin concederles aun el menor alivio para el descanso.

Allá vayas mal adonde te pongan buen cabezal. Á modo de imprecacion que envia las calamidades donde pueden ser resistidas, y hay con que repararlas.

Bien vengas, mal, si vienes solo. Con que se advierte, que regularmen-

te tras de un mal suelen venir otros.

El mal entra á brazadas, y sale á pulgaradas. Hoy se dice *pulgadas.* Que da á entender, que muchas veces lo que se pierde en poco tiempo cuesta mucho el recobrarlo.

Los males entran por arrobas, y salen por adarmes. Que denota, que la salud se pierde en poco tiempo, y cuesta mucho el recobrarla.

Poco mal y bien atado. Que se dice quando el mal es pequeño, y el paciente se recata y resguarda mucho, y le pondera como si fuese cosa de grande momento y cuidado. Otros dicen: *poco mal y bien quejado.*

MALO. *Malo vendrá que bueno me hará.* Con que se explica, que muchas cosas se tienen por perversas y nocivas, hasta que por venir otras peores, se conoce no eran tan malas como se creia.

El malo siempre piensa engaño. Que explica el recelo y cautela con que viven los viciosos, juzgando que los demas les engañan, y el ageno por su corazon.

MANCHA. *No temas mancha que sale con agua.* Que enseña, que no se deben temer mucho los males que tienen fácil remedio.

MANDAR. *Manda potros y da pocos.* Con que se moteja al que es muy largo y cumplido en prometer, y corto en cumplir lo prometido.

Manda y descuida, no se hará cosa ninguna. Que da á entender quan necesaria es la vigilancia y cuidado en los que mandan.

Nadie le dió vara, él se hizo alcalde y manda. Contra los que se entrometen en lo que no se les encarga, ni les toca, ni tienen motivo justo para ello.

MANO. *Manos besa el hombre que querria ver quemadas.* Dícese tambien *cortadas.* Que se aplica al que por necesidad, ó temor se ve en precision de obsequiar á quien no quisiera.

De tal mano tal dado. Que enseña, que de las personas inhábiles, ó de mala direccion no se debe extrañar el yerro y mal suceso de lo que manejan.

Una mano laba la otra y ámbas la cara. Que enseña ser necesario para la sociedad civil, el ayudarse los unos á los otros, porque el que no hace por otro, no hallará quien haga por él.

MANSO. *El cordero manso mama á su madre y á qualquiera: el bravo ni á la suya, ni á la agena.* Que da á entender que los que son de ánimo y condicion dócil y apacible, aun entre los extraños hallan buena acogida, y al contrario los que son

de genio áspero y fuerte, aun de los suyos mismos son aborrecidos.

MANZANA. *La manzana podrida pierde á su compañía.* Que enseña lo pernicioso que es la mala compañía, siendo bastante un solo vicioso para pervertir y dañar á muchos buenos.

MAÑA. *El que malas mañas ha, tarde ó nunca las perderá.* Con que se da á entender, que la costumbre envejecida en lo malo, dificultosamente se pierde, ó mejora.

MAR. *La mar que se parte arroyos se hace.* Que da á entender, que por grande y crecida que sea una cosa, en dividiéndose entre muchos, les cabe á muy pequeña porcion.

MASA. *De mala masa un bollo basta.* Que enseña, que lo que es malo, aun quando es poco, enfada, ó daña.

MATA. *De mala mata nunca queda zarza.* Que enseñá, que de ruines y viciosos principios no se deben esperar buenos y virtuosos fines.

Mas vale salto de mata que ruego de buenos. V. Salto.

MAYOR. *Al hombre mayor, darle honor.* Que enseña la reverencia y respeto con que se debe tratar á los ancianos y personas constituidas en dignidad.

MAZO. *Á Dios rogando, y con el mazo dando.* Con que se da á entender se deben hacer las diligencias necesarias para el logro y consecucion de alguna cosa, al mismo tiempo que se pide á Dios con ruegos y oraciones.

MEAR. *Mear claro y dos higas para el médico.* Que enseña, que en cumpliendo uno con la obligacion de su empleo, ó ministerio, debe hacer

poco aprecio de los dichos de los maldicientes, ó murmuradores.

MÉDICO. *Médicos de Valencia haldas largas y poca ciencia.* Que enseña el poco aprecio que debemos hacer de las exterioridades de los sugetos.

MEGO. *Corderilla mega mama á su madre y á la agena.* Que enseña, que con la apacibilidad y agrado se vencen las dificultades, y se lográ lo que se desea.

MELENA. *Al llamado del que le piensa, viene el buey á la melena.* Que enseña la facilidad y gusto con que se obedece y cede quando interviene alguna utilidad.

MENOSPRECIO. *La mucha conversacion es causa de menosprecio.* Que enseña á que no se familiarice demasiadamente el superior con el inferior y desigual.

MENSAGERO. *Mensagero frio, tarda mucho y vuelve vacío.* Que enseña la diligencia y cuidado que se debe poner en los negocios y dependencias, para lograr el fin.

MENTIR. *El mentir pide memoria.* Que enseña la facilidad con que se descubre la mentira, en el que tiene costumbre de decirlas, por la inconseqüencia que es preciso que tenga.

El mentir y el compadrar, ámbos andan á la par. Que enseña, que en las amistades afectadas, conspiran todos á engañarse unos á otros.

Quien siempre me miente, nunca me engaña. Que advierte que al mentiroso no se le da crédito, aun quando dice verdad.

MERCANTIL. *Bien merca á quien no le dicen hombre destia.* Que advierte el cuidado que deben tener los que tratan y comercian.

MERDOSO. *Madre piadosa, cria hija merdosa.* Que explica es muy dañosa y perjudicial la demasiada piedad, é indulgencia de los superiores: pues confiados en ella los súbditos, se hacen descuidados y floxos.

MESON. *Por un ladron pierden ciento en el meson.* Que explica la sospecha que se concibe contra otros, por el daño que uno ha hecho.

METER. *Entre hermanos no metas tus manos.* Que advierte el riesgo que tiene el meterse en cuentos de sugetos propios y parientes.

Metí gallo en mi cillero, hízose mi hijo y mi heredero. Que se dixo del que voluntariamente recibe á alguno en su casa, y luego por fuerza se hace dueño de ella.

Metióte en la huerta, y no te dió de la fruta de ella. Contra el poderoso, que pone á la vista el premio,

y en llegando la ocasion no le da.

MIEDO. *Miedo guarda viña.* Que explica, que el temor del castigo es el mas eficaz remedio para contener á los hombres en su deber, y evitar los delitos. Algunos dicen: *miedo* guarda viña, que no viñadero.

Miedo ha payo que reza. Que advierte, que en las adversidades crece la devocion, ó recurre á ella el indevoto.

Al que de miedo se muere de cagajones le hacen la sepultura. Que aconseja no se han de rendir los hombres á los contratiempos, sino que se deben esforzar para superarlos.

MIEL. *No hay miel sin hiel.* Que enseña la inconstancia y poca duracion de los bienes humanos; pues tras un suceso próspero y feliz viene regularmente otro triste y desgraciado.

Poca hiel hace amarga mucha miel. Que explica lo perjudicial y nociva que es la mala compañía, siendo bastante un sugeto de malas inclinaciones á pervertir y corromper á muchos, aunque sean muy ajustados.

Quien anda entre la miel algo se le pega. Que amonesta la dificultad de librarse de caer en falta, ó culpa el que trata materias peligrosas.

Quien te dió la hiel te dará la miel. Que da á entender, que la correccion de los superiores, aunque parezca amarga, produce efectos dulces.

MIGAR. *Todo es menester migar y sorber.* Que enseña, que no se debe omitir medio alguno, aunque parezca de poca utilidad, respecto de los demas, para la consecucion de lo que se intenta.

MILANO. *El mal del milano las alas quebradas y el pico sano.* Que

se aplica á los que siendo cobardes, hablan valentias, y ostentan el valor que no tienen.

MIO. *Lo mio, mio, y lo tuyo de entrámbos.* Con que se reprehende la desordenada avaricia de algunos, que quieren tener parte en los bienes de otro, sin padecer el menor desfalco, ni mengua en los suyos.

MIRAR. *Mirais lo que bebo y no la sed que tengo.* Contra los que murmuran de las medras agenas, sin considerar el trabajo que les cuesta el conseguirlas.

Mira que ates que desates. Que advierte no se entre en las cosas, sin mirar bien el fin que pueden tener.

MISA. *Por oir misa y dar cebada, nunca se perdió jornada.* Con que se advierte que el cumplimiento de la obligacion, ó prudente devocion, nunca es impedimento para el logro de lo que se intenta justamente.

MOHATRAR. *Ántes que mohatres no te alabes.* Que denota, que el que intenta engañar á otro, no puede jactarse hasta haberlo conseguido.

MOJADA. *Á gran seca gran mojada.* Que en el sentido recto entre los labradores es un género de pronóstico, ó esperanza de mucha lluvia, fundada de haber tardado mucho tiempo en llover. Y translaticiamente se dice del que executa alguna accion con exceso, que dexó de hacer por mucho tiempo, ó le sobreviene algun bien inesperado de que habia carecido.

MONA. *Aunque la mona se vista de seda mona se queda.* Que enseña, que la mudanza, ó fortuna de estado nunca puede ocultar sus principios baxos sin mucho estudio y cautela.

Eso se quiere la mona piñoncitos mondados. Con que se nota, ó zahiere al que apetece el premio sin que le cueste trabajo, ó fatiga.

MONTON. *Grano á grano se acaba el monton de antaño.* Que advierte, que sacando con continuacion, aunque sea muy poco á poco de algun repuesto, al fin se llega á agotar, ó gastar todo.

MOZO. *Mozo bueno, mozo malo quince dias despues del año.* Que advierte que es menester tratar bastante tiempo á uno para conocerle.

Mozo de quince años tiene papo, y no tiene manos. Que advierte, que los de esta edad comen mucho, y trabajan poco.

Á la moza con el mozo, y al mozo con el bozo. Que da á entender, que no se debe retardar mucho el casar á los mozos.

Al cabo de un año tiene el mozo las mañas del amo. Que advierte, que la comunicacion y el trato hacen unos y semejantes á los hombres en las

costumbres; y da á entender hemos de huir de los que no las tienen buenas, y no son bien inclinados, por el peligro de seguir su exemplo.

El mozo del gallego que andaba todo el año descalzo, y en un dia queria matar al zapatero. Aplícase á los que habiendo tenido tiempo para encargar que les hagan alguna cosa por floxedad lo van dexando hasta la forzosa, y entonces matan con la priesa que meten, sin dar tiempo suficiente á los que la han de hacer.

El mozo y el gallo un año. Que denota, que suele ser conveniente mudar á menudo de gallo y de criado, el primero porque pierde presto el vigor; y el segundo porque en antiguando no sirve con tanta diligencia.

La moza mala hace á el ama brava. Que advierte, que el mal proceder del súbdito hace irritar al superior por pacífico que sea.

Potros cayendo, y mozos perdiendo van asesando. V. Asesar.

MUDARSE. *Quien se muda Dios le ayuda.* Que aconseja mudar de medios quando los primeros no salen bien.

MUGER. *Á la muger brava dalle la soga larga.* que aconseja se disimule con prudencia lo que no se puede remediar prontamente, aguardando ocasion y coyuntura á propósito para reprehenderlo, ó castigarlo.

Á la muger casada el marido la basta. Que da á entender, que no debe la buena muger dar gusto sino á su marido.

Á la muger mala poco le aprovecha guarda. Que enseña, que al que es de mala inclinacion, y está habituado en vicios y ruindades, por mas diligencias que se hagan, es dificultoso sacarle de ellos.

Á la muger y á la picaza lo que vieres en la plaza. Que explica la prudencia y consideracion con que se deben revelar los secretos y cosas de importancia, por el peligro de que los publiquen.

Con la muger y el dinero no te burles compañero. Que enseña el recato y cuidado con que se debe atender y gobernar uno y otro.

La muger y la cibera no la cates á la candela. V. Candela.

NABAL. *El sol en la era, y la lluvia en el nabal.*

NABINA. *Por santa Marina siembra tu nabina.*

NACER. *Donde hay yeguas potros nacen.* Que enseña, que no se deben extrañar los acontecimientos, ó efectos

por ser naturales, quando están inmediatas, ó son conocidas las causas de que provienen.

No con quien naces, sino con quien paces. Que enseña, que muchas veces es menester posponer los derechos de naturaleza, ó los motivos de utilidad, ó conveniencia, á que el trato y comunicacion hace mas que la crianza en órden á las costumbres.

NADADOR. *El mejor nadador es del agua.* Con que se significa que el que freqüentemente se expone á los riesgos fiado en su destreza, ó habilidad, regularmente perece en ellos.

NADAL. *Castañas verdes por nadal, saben bien y pártense mal.*

NADAR. *Este mundo es golfo redondo, quien no sabe nadar vase al hondo.* Que advierte los muchos riesgos que hay en el mundo, y quan necesaria es la cautela y destreza para librarse de ellos.

NARANJA. *No estruxar tanto la naranja que amargue.* Que enseña la moderacion y prudencia que se debe observar en las pretensiones en todas líneas, para no desazonar con la instancia, ó con la freqüencia.

NATURAL. *Natural y figura hasta la sepultura.* V. Figura.

NEBLINA. *Año de neblinas año de hacinas.* Que advierte es año abundante de mieses aquel en que han hecho muchas nieblas, porque estas mantienen en buen tempero á las tierras.

NECESIDAD. *La necesidad hace á la vieja trotar.* Con que se pondera quanto aviva, é incita al trabajo y á la diligencia la necesidad de adquirir lo preciso para conservar la vida.

La necesidad hace maestro. Con que se da á entender, que la falta de lo que se ha menester, ó la precision del riesgo, hace executar con

habilidad y destreza lo que parece que no se sabia, ó no se habia aprendido.

NECIO. *Á cada necio agrada su porrada.* Que enseña lo mucho que puede el amor propio, y el afecto, ó pasion con que se miran las cosas, pues aunque claramente sean malas y nocivas, las hace parecer buenas, agradables y honestas.

Al necio del diestro, al loco del cabestro. Que enseña el modo de tratar con ámbos, y que al uno basta guiarle, y al otro es preciso llevarle por fuerza.

Mas sabe el necio en su casa que el cuerdo en la agena. Que enseña, que en los negocios propios mas sabe aquel á quien le pertenecen, por poco que entienda, que el que mirándolos desde léjos se introduce á juzgarlos sin conocimiento.

Mas vale ser necio que porfiado. Proloquio con que se da á entender, que entre dos propiedades malas se debe evitar primero la que fuere mas notable, ó mas molesta y enfadosa.

NEGRO. *Camisa y toca negra no sacan el ánima de pena.* Que reprehende el descuido de lo mas importante en órden á los difuntos, y que les puede aprovechar para su alma, atendiendo mucho, y poniendo gran cuidado en las ceremonias y demostraciones del pesar y luto, y muchas veces ridículas.

Jurado ha el baño de negro no hacer blanco. Que enseña quan difícil es borrar la mancha, ó nota que ocasiona el mal modo de obrar, ó proviene de baxos, ó poco honrados principios.

Mas vale rostro bermejo que corazon negro. Que reprehende á los que por demasiado, ó reprehensible empa-

cho, ó rubor, dexan de comunicar sus aflicciones y necesidades, á los que pueden remediarlas, ó servirles de alivio y consuelo.

Sobre negro no hay tintura. Proloquio con que se explica lo difícil que es corregir, ó mejorar el mal genio, ó natural, ó excusar, ó disimular las malas y feas acciones.

Yo me era negra y vistiéronme de verde. Que reprehende á los que empeoran las cosas, queriéndolas componer ó adornar por modos improporcionados; ó queriéndolas disimular, ó excusar, las hacen mas notorias y reparables.

NIDILLO. *Á chico paxarillo chico nidillo.* Que enseña se debe medir con calidad, ó dignidad de los sugetos el porte y trato para no hacerse reparables.

NIDO. *No hallar nidos donde se*

piensa hallar páxaros. Con que se explica haber salido enteramente vanas las esperanzas de lo que se pretendia, ó se buscaba.

NIEVE. *Año de nieves año de bienes.* Que da á entender que el año en que nieva mucho suele ser abundante de frutos.

NIÑO. *Al niño y al mulo en el culo.* Que enseña, que el castigo se debe executar de modo, y con la cautela de que sea escarmiento y no daño.

Dicen los niños en el solejar, lo que oyen á sus padres en el hogar. Que enseña el cuidado y cautela que deben observar los padres delante de los hijos, en acciones y palabras, porque ellos las aprenden incautamente de su exemplo, y las dicen, ó usan sin reparo, ó reflexîon.

Los niños, de pequeños, que no

hay castigo despues para ellos. Que enseña; que se deben corregir y castigar las malas inclinaciones que suelen mostrar los niños, porque con la edad se hacen incorregibles, ó es difícil el castigo.

Si eres niño y has amor, que harás quando mayor? Con que se da á entender que sino se corrigen las inclinaciones que se reparan en los niños, despues crecen y se aumentan con la edad, y se hace difícil la enmienda.

NOCHE. *De noche todos los gatos son pardos.* Modo de hablar familiar con que se explica que con la obscuridad de la noche, ó falta de luz, es fácil disimular las tachas de lo que se vende, ó se comercia.

NONA. *Mi hija Antonia, se fué á misa y vino á nona.* Que reprehende á las mugeres que salen, ó se mantienen fuera de su casa, con apa-

rentes pretextos, porque siempre dan que presumir, ó censurar.

NOTARIO. *Entre dos amigos un notario y dos testigos.* Que enseña, que la seguridad y formalidad en lo que se trata no se debe juzgar desconfianza de la amistad, ántes bien sirve siempre para mantenerla sin quiebra, ó discordia. Otros dicen: *entre dos hermanos dos testigos y un notario.*

NOVIA. *El que es enemigo de la novia. ¿como dirá bien de la boda?* Que enseña, que el dictámen, ó prudente noticia de las cosas se debe siempre tomar de quien está desapasionado.

NUDO. *Quien no da nudo pierde punto.* Que enseña, que el querer atropellar, ó abreviar demasiadamente las cosas, suele retardarlas por el mismo hecho.

NUESTRO. *Nos por lo ageno, y el diablo por lo nuestro.* Que enseña, que lo que se adquiere por malos medios, no solo no se logra, sino que regularmente es causa de que se pierde aun lo que se posee con algun derecho.

De nuevas no os curedes, que hacerse han viejas, y saberlas hedes. Que reprehende la demasiada curiosidad de saber lo que inmediatamente no nos pertenece, debiéndose persuadir á que no hay cosa oculta que no revele el tiempo.

Las malas nuevas siempre son ciertas. Que enseña quanto mas expuesta está la naturaleza á las desgracias que á las felicidades, pues estas las mas veces se desvanecen, y aquellas casi nunca dexan de suceder.

OBEDECER. *Quien bien quiere bien*

obedece. Que explica, que el cariño y la amistad facilita en el que la profesa, todos los medios de complacer y dar gusto.

OBRA. *Obra comenzada no te la vea suegra ni cuñada.* Que aconseja, que lo que uno quiere que llegue á efecto lo procure ocultar de quien se lo impida.

Obra de comun, obra de ningun. Que da á entender, que lo que está al cargo de muchos, no se perfecciona, porque todos hechan de sí el trabajo.

Obra hecha dinero espera. Otros dicen, *venta espera.* Que enseña, que donde se trabaja se asegura la utilidad y el provecho.

Obra saca á obra. Que aconseja no se piense mucho en hacer obras, porque executada una, suele quedar la precision de hacer otras.

Obras son amores, que no buenas razones. Que explica, que el mejor modo de dar á entender el amor y voluntad, es hacer beneficios al amado.

OBRAR. *Obrar bien que Dios es Dios.* Que explica, que el que cumple con su obligacion no tiene de hacer caso de murmuraciones, que Dios le sacará bien.

OBRERO. *Obreros á no ver, dineros á perder.* Que enseña que en las obras que no están á la vista sus dueños, suele gastarse el dinero inútilmente.

Quien mal hace, obrero coge. Que reprehende al holgazan, que por no trabajar paga á quien lo execute por él.

OCASION. *La ocasion hace el ladron.* V. Ladron.

Quien quita la ocasion quita el pecado. Que aconseja se huya de los tropiezos para evitar los daños.

OCIOSIDAD. *La ociosidad es madre de los vicios.* Que aconseja estémos empleados siempre en cosas útiles y honestas, para no ser oprimidos de nuestras pasiones.

OFICIAL. *En casa del oficial asoma la hambre, mas no osa entrar.* Que enseña, que al que sabe un oficio, ó arte, y se aplica á su exercicio, con dificultad le faltará lo necesario para su mantenimiento, porque (como dice otro adagio) quien ha oficio ha beneficio.

OFICIO. *Oficio de concejo honra sin provecho.* Que advierte, que el que ha de servir á la república, no ha de poner la mira al aprovechamiento, sino á la honra de hacer lo mejor.

Oficio de manos no le parten hermanos. Que exhorta á aprender, é instruirse en las artes y ciencias, porque son de bien y utilidad de quien las tiene.

Quien ha oficio ha beneficio. Que enseña es imposible conseguir utilidad sin trabajo.

OIR. *Oir, ver y callar recias cosas son de obrar.* Que enseña el cuidado que se debe poner en estas tres cosas, pues cuesta tanta dificultad y repugnancia el observarlas.

Donde perdió la niña su honor? donde habló mal, y oyó peor. Que aconseja el gran recato que se debe observar en hablar, para no dar motivo á oir lo que no es razon.

OJO. *Ojos hay que de lagañas se enamoran.* V. Lagaña.

Ojos malos á quien los mira pegan

su malatía. Que advierte, que el llegarse á las malas compañías siempre es peligroso, porque regularmente comunican y pegan sus malas costumbres.

Ojos que no ven corazon que no llora. Que da á entender, que las lástimas que están léjos se sienten ménos que las que se tienen á la vista.

Los ojos se abalanzan, los pies cansan, las manos no alcanzan. Con que se explica el deseo de alguna cosa que no se puede lograr.

Ni ojo en la carta, ni mano en el arca. V. Arca.

No es nada lo del ojo, y le llevaba en la mano. Con que se pondera por antífrasis algun grave daño.

OLLA. *Olla cabe tizones ha menester cobertera, y la moza do hay garzones, la madre sobre ella*. Que

amonesta el cuidado que se debe poner en evitar las ocasiones.

Olla que mucho hierve sabor pierde. Que aconseja no se saquen las cosas de su curso, que suelen perderse por apresurarlas.

Olla reposada no la come toda barba. Que enseña, que el que tiene muchos cuidados y dependencias, difícilmente logra descanso, ni aun para comer.

Olla sin sal haz cuenta que no tienes manjar. Que enseña, que las cosas que no tienen lo necesario para estar buenas, no sirven, y se gasta inútilmente el tiempo y el dinero.

Cada ollero su olla alaba, y mas si la trae quebrada. Que enseña que se debe desconfiar del que alaba mucho sus propias cosas, y mas quando las quiere hacer valer.

No hay buena olla con agua sola. Que da á entender que para que una cosa sea buena, es necesario que tenga todo lo conveniente y proporcionado á su complemento.

Pensé que no tenia marido y comime la olla. Contra los que inconsideradamente hacen las cosas, y sin pensar mas que en lo que tienen presente.

Á cada ollaza su coberteraza. Que explica que á cada cosa se le ha de dar aquello que le corresponde, ó ha menester, segun su proporcion.

OLVIDAR. *Quien bien ama tarde olvida.* Que da á entender, que el dexar de amar es prueba de que nunca se amó de veras.

ORACION. *La oracion breve sube al cielo.* Que da á entender, que el que va á pedir una gracia no ha de ser molesto, ni gastar muchas razones.

ORÉGANO. *Plegue á Dios que orégano sea, y no se nos vuelva alcaravea.* V. Alcaravea.

ORO. *Oro es lo que oro vale.* Que expresa, que no solo consiste la recompensa en dinero, sino en otras cosas equivalentes.

Oro majado luce. Que enseña, que las cosas cobran mas estimacion, quanto están mas experimentadas y probadas.

As de oros no le jueguen bobos. Que enseña, que para emplearse en algun negocio es menester inteligencia para no errarlo.

No es todo oro lo que reluce. Que enseña, no se dexe uno engañar de la apariencia de las cosas, que muchas veces, aun quando parecen mas preciosas, no lo son.

OTORGAR. *Quien calla otorga.* V. Callar.

OVEJA. *Oveja chiquita cada año es corderita.* Que da á entender que las personas de pequeña estatura suelen disimular mas la edad.

Oveja duenda mama á su madre y á la agena. Que enseña, que la afabilidad y buen trato concilia el agrado y benevolencia de los otros, y es parte para poder disfrutarlos en lo que se necesita.

Oveja harta de su rabo se espanta. Que habla contra los regalones y acomodados, que qualquier exceso los hace novedad.

Oveja que bala bocado pierde. V. Balar.

Ovejas bobas por do va una van todas. Que enseña el poder que tienen el exemplo y la mala compañía.

Ovejas, y abejas en tus dehesas. Que persuade, se tengan estas dos

grangerías en tierras propias, porque en las agenas dan poca utilidad.

Año de ovejas, año de abejas. Que da á entender, que el año que es bueno para una de estas dos grangerías, es tambien para la otra.

Cada oveja con su pareja. Que enseña, que cada uno se contenga en su estado, igualándose solo con los de su esfera, sin pretender ser mayor, ó baxarse á ser menor de lo que le compete.

Quien tiene ovejas tiene pellejas. V. Pelleja.

OVILLO. *Por el hilo se saca el ovillo.* V. Hilo.

PACER. *Pacen potros, como los otros.* Que advierte, que no debe desestimarse el dictámen por ser de

gente moza, pues pueden discurrir, y muchas veces discurren tan acertadamente como los mas ancianos y experimentados.

No con quien naces sino con quien paces. V. Nacer.

Quien ántes nace, ántes pace. Que ádvierte, que los hijos primogénitos especialmente los mayorazgos, se llevan lo que hay de hacienda, y quedan los segundos sin que comer.

PADRE. *Padre dame pan, hijo cata á fita.* Con que se nota el que da largas esperanzas en lo que se necesita, ó desea, ó responde á propósito de lo que se pretende.

Padre no tuviste, madre no temistes, hijo mal desperecíste. Que avisa la mala crianza que suele tener el hijo que se cria sin padre, porque á las madres les pierden presto el miedo, ó no les tienen el que baste á contenerlos.

Á quien es padre bástale madre. Que reprehende al que teniendo pocos méritos, se queja del poco premio.

Buen recado tiene mi padre el dia que no hurta. Que reprehende á los que no proceden justamente en sus comercios y oficios de trato. Y se usa freqüentemente para notar, ó zaherir el enfado, ó ceño del que no logra lo que apetece, ó le niegan, ó impiden lo que intenta.

Cátanos aquí sin padre. Que advierte la falta que hacen los padres para la crianza y adelantamiento de los hijos, lo que reconocen despues que les han faltado.

De padre santo hijo diablo. V. Diablo.

De que murió mi padre? de achaque. Que reprehende á los que se olvidan de la muerte, aun avisados de las que ven en los otros, y siem-

pre las buscan algun motivo particular.

Entre padres y hermanos no metas tus manos. V. Hermano.

Mi padre las guardará. Que reprehende al que echa el trabajo y cuidado á otro, aun quando debia aliviarlos de él, por respeto, ú otra obligacion.

Mi padre se llama hogaza y yo me muero de hambre. V. Hogaza.

Nuestros padres á pulgadas y nosotros á brazadas. Que advierte que lo que algunos juntan con trabajo, sus herederos suelen disiparlo en breve tiempo.

Por los bueyes que son de mi padre, siquiera aren, siquiera no aren. Que reprehende á los que solo cuidan de sus propios intereses, descuidando en el remanente, aun de los parientes y allegados.

Preguntadlo á vuestro padre, que vuestro abuelo no lo sabe. Con que se nota al que pregunta á quien no puede saber las cosas, especialmente quando ha preguntado al que era natural que las supiese, y no le ha dado razon de lo que intenta saber.

Quando á tu hija le viniere su hado, no aguardes que venga su padre del mercado. Que significa, que no se debe dexar pasar la ocasion de la buena fortuna, por pequeños reparos políticos.

Quien padre tiene alcalde, seguro va á juicio. Que enseña que algunas veces los respetos de amistad, ó parentesco hacen torcer la justicia.

Quiere mi padre muñoz lo que no quiere Dios. Con que se reprehende al que se empeña en lograr su gusto, ó su voluntad, de qualquier modo que sea, justo, ó injusto.

Sobre padre no hay compadre. Que enseña quanto excede, y aprovecha mas el amor del padre, que el que proviene de otro qualquier título.

Tiraos padre y pasarse ha mi madre. Que reprehende á las mugeres que quieren mandar las casas, y cargan todo el trabajo al marido, estándose ellas ociosas.

Tres hijas y una madre, quatro diablos para el padre. Que advierte como se aunan las hijas con la madre, quando riñe con el marido, y tambien para pedirle lo que no alcanza su posibilidad.

Un padre para cien hijos, y no cien hijos para un padre. Con que se explica y da á entender el verdadero y seguro amor de los padres para con los hijos, y la ingratitud con que estos suelen corresponderles.

PAGA. *Mas vale buena queja que*

mala paga. Que se dice por el que abandona el premio, por no parecerle correspondiente al mérito y estima mas quedarse con motivo á la queja, que mal satisfecho.

PAGADOR. *Al buen pagador no le duelen prendas.* V. Doler.

El buen pagador es señor de lo ageno. Que aconseja la puntualidad de la paga, porque así se hallará fácilmente lo que se necesita, en quien lo dió la primera vez.

El mal cobrador hace mal pagador. Que reprehende á los que se descuidan en lo que les importa, ocasionando que no les atiendan, aun en lo que les es debido.

PAGAR. *No hace tanto la zorra en un año, como paga en un hora.* Que significa el castigo que se da de una vez al que ha cometido muchas culpas antecedentes, ó ha hecho muchas travesuras.

Paga lo que debes, sabrás lo que tienes. Que aconseja la prontitud en la paga de lo ageno, para gozar con quietud lo que queda suyo y propio.

Paga lo que debes, sanarás del mal que tienes. Que aconseja la puntualidad en pagar las deudas, para librarse de los cuidados y molestias que ocasionan.

Págase el señor del chisme, mas no del que le dice. V. Chisme.

PAJA. *La mala paga siquiera en pajas, ó del mal pagador aunque sea en paja.* Que enseñan, que se ha de tomar aquello que se pueda, por no perderlo todo.

PAJAR. *Pajar viejo presto se enciende, ó el pajar viejo quando se enciende malo es de apagar.* Dícese tambien: *pajar viejo arde mas presto.* Que advierten, que quando una pasion se llega á apoderar de un viejo, con dificultad la vence.

PALABRA. *Palabra y piedra suelta no tiene vuelta.* Que enseña la reflexîon y cautela que se debe tener en proferir las palabras, especialmente las que pueden herir, porque una vez dichas no se pueden recoger. Otros dicen: *palabra de boca piedra de honda.*

Palabras señaladas no quieren testigos. Que enseña el cuidado que se debe tener en hablar, especialmente cosas de que con evidencia pueden reconvenir y convencer de algun hecho.

Palabras y plumas el viento las lleva. Que enseña el poco caso y seguridad que se debe tener en las palabras que se dan, por la facilidad con que se quiebran, ó no se cumplen.

Al buen entendedor pocas palabras. V. Entendedor.

Al buey por el cuerno, y al hombre por la palabra. V. Buey.

Á palabras locas orejas sordas. V. Loco.

No hay palabra mal dicha sino fuese mal entendida. Que reprehende á los maliciosos y mal intencionados, que ordinariamente interpretan y echan á mala parte lo que se dixo sin malicia, ó con buena intencion.

PALABRIMUGER. *Hombre palabrimuger guárdeme Dios de él.*

PALACIO. *Al hombre vergonzoso el diablo le llevó á palacio.* Que advierte, que se necesita de mucho despejo y abertura de genio para tratar y conversar en los palacios, por la gente de autoridad y calidad que asiste en ellos, ó que no sabe alguno aprovecharse de él para lo que pudiera conseguir.

PALO. *No hay peor astilla que la del mismo palo.* V. Astilla.

PALOMAR. *Haya cebo en el palomar, que palomas no faltarán*, Que explica, que donde hay utilidad todos acuden sin dificultad, ó sin aguardar que los llamen.

PAN. *Pan ageno caro cuesta.* Que advierte que los beneficios que se reciben, ademas del empacho de la necesidad, dexan obligados á mucha correspondencia.

Á buen hambre no hay pan malo. V. Hambre.

Á falta de pan buenas son tortas. Con que se significa que el que no tiene nada, quando logra alguna cosa aunque sea corta, debe consolarse y estar contento. Suele usarse irónicamente dando á entender, que alguno consiguió mas de lo que esperaba.

Al enhornar se hacen los panes tuertos. V. Enhornar.

Á pan duro diente agudo. V. Diente.

Con pan y vino se anda el camino. Que enseña que es menester cuidar del sustento de los que trabajan, si se quiere que cumplan con su obligacion.

Del pan de mi compadre gran zatico á mi ahijado. V. Ahijado.

El pan comido la compañía deshecha. Que se dice por los ingratos, que despues de haber recibido el beneficio, se olvidan de él y no hacen caso, y se apartan de aquel de quien le recibiéron.

Mas vale pan con amor que gallina con dolor. V. Gallina.

Ni tu pan en tortas ni tu vino en botas. Que explica, que es regla de la economía el que ninguno emplee su caudal en cosas que brevemente y con facilidad se consumen.

Por mucho pan nunca mal año. Que enseña que multiplicar las diligencias y medios para el logro de algun intento siempre hace al caso, aunque parece que sobra.

Quien da pan á perro ageno, pierde el pan y pierde el perro. Que enseña que el que hace beneficios con el fin del interes, comunmente los pierde.

PANADERO. *Panadera érades ántes, aunque ahora traeis guantes.* Que reprehende á los que se olvidan de sus humildes principios, en viéndose en alta fortuna, despreciando sus iguales.

PANDERO. *En manos está el pandero que le sabrá bien tocar.* Con que se da á entender, que se puede fiar algun negocio, ú otra cosa de alguna persona, por la seguridad que se tiene de su habilidad y capacidad, y que se conseguirá con todo acierto.

No todo es vero lo que suena el pan-

dero. Que enseña, que no se crea ligeramente lo que se oye, especialmente al vulgo, que por lo comun habla sin reflexîon, ni reparo.

PAÑO. *Paños lucen en palacio que no hijosdalgo*. Que advierte que muchas veces se hace mas aprecio de los sugetos por el vestido y pompa exterior, que por la calidad y las prendas.

El buen paño en el arca se vende. Que enseña que las buenas prendas, por sí mismas, son apetecibles y se dan á conocer, sin necesitar ostentarlas, ni exâgerarlas.

No hay mejor remiendo que el del mismo paño. Que enseña y aconseja, que todo aquello que uno puede hacer por su mano, ó diligencia no lo encargue á otro si desea conseguirlo.

Quien se viste de mal paño, dos veces se viste al año. Que advierte que

es ahorro comprar los géneros de mejor calidad aunque sean mas caros que los ordinarios.

PAR. *El mandar no quiere par.* Que advierte, que quando son muchos los que gobiernan, se suele perder el acierto por la discordia de los pareceres.

PARDO. *De noche todos los gatos son pardos.* V. Noche.

PARECER. *Bien haya quien á los suyos se parece.* Que se dice por los que executan algunas acciones semejantes á las que executáron sus padres, ó parientes.

PARENTESCO. *Quitósele el culo al cesto y acabóse el parentesco.* Que enseña, que en faltando el motivo del înteres, cesa la amistad, correspondencia, ó cariño.

PARIENTE. *Mas cerca están mis*

dientes que mis parientes. V. Diente.

PARIR. *Mala noche y parir hija.* V. Hijo.

PASAR. *Pasar cochura por herradura.* V. Cochura.

Remienda tu sayo, y pasarás tu año. Que enseña que se observe economía en las cosas, y reprehende los gastos superfluos.

PASCUA. *Buenas son mangas despues de pascuas.* V. Despues

PATO. *Pato, ganso y ansaron tres cosas suena, y una son.* Con que se moteja al que repite alguna cosa por otros términos inútilmente.

PÁXARO. *Páxaro triguero no entres en mi granero.* Que enseña lo poco que se debe fiar de los que están habituados al vicio.

Páxaro viejo no entra en jaula. Que enseña, que á los versados, ó experimentados en alguna cosa no es fácil engañarlos.

Quien páxaro ha de tomar no ha de oxear. Que enseña, que para conseguir los fines no se han de tomar los medios contrarios á ellos.

PECADO. *Quien quita la ocasion quita el pecado.* V. Ocasion.

PECE. *El pece para quien lo merece.* Que enseña, que el premio se hizo para el mérito, y á él se le debe dar.

PEDIR. *Pide el goloso para el deseoso.* V. Goloso.

Ni pidas á quien pidió, ni sirvas á quien sirvió. Que advierte la mudanza que hace en los ánimos la del estado, ó conveniencias.

Quando os pedimos, dueña os decimos, quando os tenemos, como queremos. Que pondera la poca permanencia que tenemos en las cosas, que solo se estiman miéntras no se poseen.

PEDO. *Amor de monja y pedo de frayle todo es ayre.*

PEDRADA. *Pedrada contada nunca ganada.* Que enseña que la jactancia en las cosas, regularmente arguye ser inciertas.

PEDRO. *Pedro de urdemalas, ó todo el monte, ó nada.* Que enseña que la fuerza del genio, no se contiene por la razon, ni se contenta con medianías en lo que hace.

Pedro por que atiza? por gozar de la ceniza. Que avisa, que es comun y ordinario entre los hombres mezclar en todas sus obras aun las mas ligeras, el interes, ó codicia.

Pedro por ti poco medro, ménos medrarás si yo puedo. Que reprehende á los descuidados en los encargos que tienen, y la advertencia solo les sirve para ser mas descuidados.

Á quien Dios se la dió san Pedro se la bendiga. V. Dios.

Bien está san Pedro en Roma. Que se dice contra qualquier mudanza que se propone á alguno que haga, si él juzga que no es de su conveniencia; respecto del estado en que se halla.

PEGA. *Quien anda á tomar pegas, toma unas blancas, y otras negras.* Que enseña, que no siempre se consigue lo que se quiere, aunque se busque, y que debe compensarse el mal que se padece, por el bien que se alcanza.

Tanto pica la pega en la raiz del torbisco, hasta que quebrante el pico. Que enseña, que las cosas no se deben llevar hasta al extremo.

PEGAR. *Por que va la vieja á la casa de la moneda? por lo que se le pega.* Que da á entender, que la freqüencia á alguna parte, por lo regular, mas que de amistad, ó cariño, nace del útil que se espera.

PELARSE. *Quando la barba de tu vecino vieres pelar echa la tuya en remojo.* V. Barba.

PELEA. *Pelea de hermanos alheña en manos.* Que aconseja se eviten las contiendas entre propios, porque regularmente ocasionan mayores ruinas, que si sucedieran entre extraños.

PELEAR. *Pelean los toros, y mal para las ramas.* Que enseña, que de las riñas, disgustos y oposiciones entre las cabezas de las familias y comunidades, suelen resultar perjuicios y quebrantos á los que andan cerca, y viven á su sombra.

PELLEJA. *Quien tiene ovejas tie-*

ne pellejas. Que advierte, que el que está al útil, tambien está expuesto al daño.

PELO. *Al buey maldito el pelo le reluce.* Que advierte, que los malos deseos del contrario, ó enemigo regularmente salen vanos, y aun suelen resultar en provecho del sugeto contra quien se tienen.

Quando tuvieres un pelo mas que él, pelo á pelo te pela con él. Que enseña, que se eviten los pleytos en quanto sea posible con quien tiene mas caudal, ó poder.

PENSAR. *Uno piensa el bayo, y otro el que le ensilla.* V. Bayo.

PEON. *Contra peon hecho dama no para pieza en tabla.* Que enseña, que el que ha pasado á estado superior, intenta supeditar á los demas, y atropellarlo todo.

PERA. *La muger y la pera la que calla es buena.* Que enseña á las mugeres quan provechoso y saludable les es el silencio.

Ni en burlas, ni en veras con tu amo no partas peras. Que enseña y aconseja á los domésticos la sumision, respeto y obediencia que deben observar con los superiores.

Quien dice mal de la pera ese la lleva. Con que se zahiere al que disimula la voluntad, ó gana que tiene de alguna cosa, poniéndola afectadamente defectos.

PERDER. *De la mano á la boca se pierde la sopa.* V. Boca.

Donde perdiste la capa ahí la cata. Que aconseja no se debe descaecer en el ánimo quando hay alguna pérdida en el caudal, ú otro negocio para no proseguir buscando allí mismo la fortuna.

PERDIDO. *Lo perdido vaya por amor de Dios.* Con que se reprehende á los que se ostentan liberales, ó caritativos con lo que no les aprovecha.

PERDIGUERO. *En Enero, ni galgo lebrero, ni halcon perdiguero.*

PEREXIL. *Huyendo del perexil le nació en la frente.* Que da á entender el gran cuidado que se debe tener en la eleccion, para huir de una cosa mala para no dar en otra peor.

PEREZOSO. *El hombre perezoso en la fiesta es acucioso.* Que moteja al descuidado que no aplicándose al trabajo en los dias feriados, quisiera en los festivos desquitar lo que ha dexado de hacer en los otros por su negligencia.

PERRO. *Perro alcucero nunca buen conejero.* Que nota, que el regalo y desidia destruyen el ánimo generoso.

Perro ladrador nunca buen mordedor. V. Ladrador.

Á otro perro con ese hueso. V. Hueso.

Á perro viejo no hay tus tus. Que enseña, que el hombre experimentado y juicioso es muy dificultoso de engañar.

El perro con rabia á su amo muerde. Que aconseja, que no se apure al que está encolerizado y airado, porque como está fuera de razon, es muy arriesgado, pues faltándole esta, no conoce, ni respeta á nadie.

El perro del herrero duerme á las martilladas, y despierta á las dentelladas. V. Dentellada.

El perro del hortelano, que ni come las berzas, ni las dexa comer. Que reprehende al que ni se aprovecha de las cosas, ni dexa que los otros se aprovechen de ellas.

El perro flaco todo es pulgas. V. Flaco.

Las llaves en la cinta, y el perro en la cocina. Que reprehende al que se fia en cortas, ó comunes diligencias para evitar las cosas que piden especial y solícito cuidado.

Los perros de zurita no teniendo á quien morder uno á otro se mordia. Con que se significa, que los maldicientes y de genio avieso, quando no tienen de quien decir, ó hacer mal, de sí mismos lo hacen y dicen.

Sin padre, ni madre, ni perro que me ladre. V. Ladrar.

PESAR. *No me pesa que mi hijo enfermó, sino de la mala maña que le quedó.* V. Hijo.

PESCADOR. *Pescador de caña mas come que gana.* V. Caña.

Á rio revuelto ganancia de pescadores. Con que se nota al que se vale industriosamente de las turbaciones, ó desórden, para buscar y sacar su utilidad.

PESCAR. *No se pescan truchas á bragas enxutas.* V. Bragas.

PEZ. *El pez que busca el anzuelo, busca su duelo.* Que enseña que es error grave dexarse engañar de la apariencia de las cosas, ó de alguna conveniencia aparente, en que suele estar escondido algun daño.

PICAR. *Quien se pica ajos ha comido.* V. Ajo.

PIE. *Al villano dale el pie y tomará la mano.* Que aconseja no se tengan familiaridades con gente ruin y villana, porque de tenerlas, resulta el que tengan atrevimientos y llanezas indecentes.

Los pies del hortelano no echan á perder la huerta. Que enseña, que el que entiende las cosas que maneja, evita fácilmente los yerros, que comete el que se introduce á ellas sin inteligencia. Suele usarse para notar al que reprehende lo mismo que executa.

PIEDRA. *Piedra movediza nunca moho la cobija.* Que enseña y aconseja debe uno mantenerse constante en lo que ha emprendido, y no vario, ni fácil: porque el que tiene estas impropiedades nunca conseguirá, ni logrará cosa alguna.

Piedra sin agua no aguza en la fragua. Que enseña que para conseguir lo que se intenta, es menester ayudarse, ó que le ayuden.

No hay mal año por piedra; mas guay de quien acierta. Que nota que no se pierde la cosecha en toda una provincia porque se apedree algun término, ó pago; pero sí queden per-

didos los dueños de las heredades donde descarga la nube, ó tempestad que trae piedra.

Quien calla piedras apaña. V. Apañar.

Tira la piedra y esconde la mano. V. Esconder.

PIERNA. *Extender la pierna hasta donde llega la sábana.* Que aconseja que ninguno exceda en los gastos mas allá de su posibilidad, ni en las pretensiones solicite, ni piense mas que en las que son correspondientes á su calidad y estado.

La muger honrada, la pierna quebrada y en casa. Que aconseja el recato y recogimiento que deben observar las mugeres.

La pierna en el lecho y el brazo en el pecho. Que aconseja, que para cada accion se pongan los medios proporcionados á su logro.

PLACER. *Los placeres son por onzas, y los males por arrobas.* Que advierte, que en esta vida son mas freqüentes los disgustos y pesares que los gustos y satisfacciones.

PLANTA. *Planta muchas veces traspuesta, ni crece, ni medra.* Con que se nota la inconstancia de algunos, que en ningun estado están contentos; y buscando la mudanza de él, nunca logran.

PLAZO. *No hay plazo que no llegue ni deuda que no se pague.* Que reprehende la imprudencia del que promete hacer alguna cosa de difícil execucion, fiado solo en lo largo del plazo que toma para ello, porque últimamente llega, y le es preciso cumplir su promesa.

PLEYTO. *El que mal pleyto tiene á barato lo mete.* V. Barato.

Mas vale mal ajuste que buen pleyto.

Que enseña, que se deben evitar y huir los pleytos, de qualquier modo que sea, aun con detrimento en el ajuste, por la contingencia de perderlos, y la certidumbre de los gastos en ellos.

POBRE. *Al pobre el sol se le come.* Con que se expresa, que al desvalido nadie le atiende, ántes conspiran todos por lo regular, á ajarle, maltratarle, ó deslucirle.

Llórame solo y no me llores pobre. Que explica, que el que tiene quien le favorezca, alguna vez mejorará su mala fortuna.

Ni boda pobre, ni mortuorio rico. Que explica, que para facilitar lo que se desea, se suponen los medios, ó caudales que no hay; y al contrario se ocultan para huir del daño que se teme.

POBREZA. *Pobreza no es vileza.* Que enseña, que nadie se debe afrentar y avergonzar de padecer necesidad,

porque llevada con paciencia es muy acepta á Dios. Y reprehende á los que desprecian al que la padece, particularmente si es su pariente, ó amigo.

Pobreza nunca alza cabeza. Que advierte que de el pobre y desvalido nadie hace caso, ni le da la mano para poder medrar y mejorar de fortuna.

POCO. *Poco á poco hila la vieja el copo.* V. Hilar.

De lo poco poco, y de lo mucho nada. Que se dice por los hombres que en mediana fortuna parecen liberales; y en haciéndose ricos son miserables; y enseña, que en toda suerte de fortuna, contraria, ó favorable, es menester vivir con igualdad.

Goza de tu poco, miéntras busca mas el loco. Que reprehende la desordenada fatiga de buscar los hombres lo que les sobra, pudiendo pasar con mayor descanso con lo que les basta, y ya poseen.

PODAR. *Poda tardío, y siembra temprano, si errares un año, acertarás quatro.* Que aconseja podar las viñas y árboles tarde, porque no se hielen; y sembrar el grano temprano, porque nazca con las primeras aguas del otoño.

POLEO. *Vienes á deseo, huélesme á poleo.* Que explica el gusto, ó deseo con que se recibe á alguno que ha tardado, y se deseaba; y aconseja que no se familiarice uno mucho, para hacerse mas estimable.

POLLINO. *Pollino que me lleve, y no caballo que me arrastre.* Que aconseja la medianía, por ser mas segura y permanente una fortuna moderada que no las muy grandes, las quales de ordinario están sujetas á notables mudanzas y vayvenes. Suélese tambien aplicar y decir de los cuerdos y prudentemente económicos, que se contentan con la decencia y porte correspondiente á sus medios y rentas, sin gastar superfluidades, que no puedan man-

tener, y que solamente sirven de acarrear molestia al ánimo.

POLLO. *El pollo cada año, y el pato madrigado.* Que aconseja, que el pollo so coma ántes que llegue á ser gallo; y al contrario, el pato despues que haya pedreado.

POLVO. *De aquellos polvos vienen estos lodos.* V. Lodo.

El polvo de la oveja alcohol es para el lobo. Que enseña lo poco que se repara en el daño y perjuicio que se puede seguir quando se logra el gusto que se pretende.

PÓLVORA. *Pólvora poca, y municion hasta la boca.* Que aconseja, que para el logro de algun intento se pongan todos los medios que sean conducentes y seguros, procurando omitir, ó moderar los que puedan tener algun riesgo.

POPAR. *Quien á su enemigo popa á sus manos muere.* Que enseña, que el que desprecia los riesgos, perece en ellos.

PORFÍA. *Porfía mata la caza.* V. Caza.

En porfías bravas, desquícianse las palabras. Que enseña la atencion y cuidado que se debe poner en no altercar, ni contender con otro; y en caso de hacerlo, la moderacion que se debe observar en las palabras.

PORFIADO. *Necios y porfiados hacen ricos á los letrados.* Que enseña la poca razon con que suelen moverse muchos pleytos, y que se siguen mas por tenacidad que por justicia.

PORFIAR. *Porfiar mas no apostar.* Que aconseja que de dos males se evite el mayor.

PORRADA. *Á cada necio agrada su porrada.* V. Necio.

POSADA. *Ni á pícaro descalzo, ni á hombre callado, ni á muger barbada no les des posada.* Que advierte el riesgo de admitir en casa sin cautela á ninguna persona de la calidad que expresa.

POTRO. *Potros cayendo, y mozos perdiendo, van asesando.* Que explica, que los trabajos, contratiempos y golpes de fortuna hacen cuerdos á los hombres, y los traen al conocimiento y desengaño de sus desórdenes y vicios.

Al potro y al mozo el ataharre floxo, y apretado el bozo. Que enseña, que se les ha de dar buen trato, y alimentarlos bien; pero que no se les ha de soltar la rienda para que anden á su libertad.

El potro primero de otro. Que aconseja, que en las cosas que hay riesgo, es bien valerse de las experiencias agenas. Otros dicen: *dómele otro.*

PREGUNTAR. *Quien pregunta no yerra.* Que aconseja quan conveniente y provechoso es el informarse con cuidado y aplicacion de lo que se ignora, para no aventurar el acierto en lo que se ha de executar.

PRENDER. *Quien da bien vende, si no es ruin el que prende.* Que enseña, que el que sabe usar de la liberalidad, grangea con lo que da.

PRESTO. *Á un diestro un presto.* Que enseña, que hay ocasiones en que aprovecha y sirve mas la prontitud y celeridad en executar alguna cosa, que la habilidad y destreza.

De diestro á diestro el mas presto. V. Diestro.

PREVENIDO. *Hombre prevenido vale por dos.* Que enseña, quanto sirve la prevencion en las cosas, para facilidad de conseguir lo que se desea.

PRIVACION. *La privacion es caûsa del apetito.* Con que se pondera el deseo de las cosas, que no podemos alcanzar, haciendo poco aprecio de las que poseemos.

PROBAR. *Quien quisiere probar la olla de su vecino, tenga la suya sin cobertera.* Contra los que intentan desfrutar á todos en quanto pueden, y no corresponden haciendo bien á otros.

PUCHERO. *Cada ollero alaba su puchero.* Que denota, que cada uno alaba sus cosas ordinariamente mas de lo que merecen.

PUERCO. *Á cada puerco le viene su san Martin.* Que advierte y enseña, que de lo que á otro sucede, ninguno se alabe, porque no lo experimenta; pues llegará su tiempo, aunque le parezca que se retarda.

Al mas ruin puerco la mejor bellota. Que advierte, que las mas veces lo-

gran las fortunas y bienes de este mundo los que ménos los merecen.

De rabo de puerco nunca buen virote. Que enseña, que de hombre de obscura calidad no se pueden esperar obras, ni acciones nobles.

Hurtar el puerco, y dar los pies por Dios. Con que se moteja á los que juzgan que con qualquier bien que hacen, encubren el daño grave, que ocasionan aun en la misma línea. Tambien se dice: *hurtar para dar por Dios.*

PUERTA. *Las manos en la rueca, y los ojos en la puerta.* Que reprehende á los que no ponen atencion debida en las cosas de su cargo, divirtiéndose á otras, mas de pasatiempo, que de provecho.

Quando una puerta se cierra, ciento se abren. Con que se consuela en los infortunios y desgracias, pues tras un lance desdichado y fatal suele venir otro feliz y favorable.

PULGA. *Hacer de una pulga un camello, ó un elefante.* Con que se moteja á los que ponderan los defectos agenos.

PUTA. *Puta la madre, puta la hija, puta la manta que las cobija.* Con que se nota á alguna familia, ó junta de gente, donde todos incurren en un mismo defecto.

PUTERÍA. *Putería, ni hurto nunca se encubren mucho.* Que enseña que la cautela y cuidado no puede ser perpetuo, quando el pecado es freqüente.

QUEBRANTAR. *Buen corazon quebranta mala ventura.* Que exhorta á no descaecer en los infortunios, porque con el ánimo se hacen mas tolerables, y aun suelen emendarse, ó evitarse la desgracia.

QUEBRAR. *Al mal uso quebrarle la pierna.* Que condena y reprehende

las acciones malas, que se excusan con el uso y la costumbre; pues aunque por alguna circunstancia se hayan tolerado algun tiempo, se deben corregir, y será culpable su permanencia.

La verdad adelgaza, pero no quiebra. Que exhorta á profesar verdad siempre, porque aunque se quiera sutilizar y ofuscar con astucia, ó mentira, siempre queda resplandeciente y victoriosa.

QUEMAR. *Del monte sale quien el monte quema.* Que avisa, que los daños que se experimentan, suelen provenir de los domésticos y parciales.

QUEMARSE. *Quémese la casa, y no salga humo.* Que reprehende á los poco cautelosos en el modo de obrar; y enseña, que las culpas de sus domésticos se han de corregir con silencio y sin escándalo.

QUERER. *Bien te quiero, bien te*

quiero; mas no te doy mi dinero. Que reprehende á los que hacen muchos agasajos y cariños, y faltan en el tiempo de la necesidad.

Mas hace el que quiere, que no el que puede. Que enseña, que la voluntad tiene la principal parte en los beneficios, ó acciones, y que con ella los executa, aun el que parece que tiene ménos posibilidad.

Mucho os quiero pedro, no os digo lo medio. Que reprehende la afectada ponderacion del cariño, quando se pretende algo, ó quando las obras no corresponden.

No le quiere mal quien le hurta al viejo lo que ha de cenar. Que enseña la moderacion y regla que deben observar los muy ancianos, especialmente en la comida.

Qual hijo quieres? al niño quando crece, y al enfermo miéntras adolece.

Que enseña, que el cariño de los padres se mueve especialísimamente y se aumenta, á la vista de las necesidades, ó desgracias de los hijos.

Quien bien quiere tarde olvida. Que enseña que el cariño, ó amor que ha sido verdadero, no le inmutan las contingencias del tiempo, ni otras circunstancias, quedando siempre vivo, aun quando parece que se entibia.

Quien bien te quiere te hará llorar. Que enseña, que el verdadero cariño consiste en advertir y corregir al amigo en lo que yerra, posponiendo el pudor y sonrojo que le puede causar al fruto que pueda sacar con la reprehension.

Quien dice lo que quiere, oye lo que no quiere. Que reprehende la libertad en el hablar sin reflexîon, ni prudencia, y enseña que las palabras han de ser medidas, y pensadas con madurez, para que no originen respuesta

que sea sensible, ó injuriosa al que la motiva.

Quien hace lo que quiere no hace lo que debe. Que reprehende la demasiada libertad y voluntariedad en el obrar, que comunmente hace exceder de lo justo.

Quien mas tiene mas quiere. Que advierte la insaciabilidad de la codicia, que se aumenta con las riquezas, pues siempre se desea mas, contando sobre lo que se posee.

Quien todo lo quiere, todo lo pierde. Que reprehende la demasiada ambicion, y avisa que ella suele ser causa de que se pierde aun lo que se pudiera conseguir.

Si bien me quieres, trátame como sueles. Que enseña, que no es verdadero el cariño que no tiene constancia.

QUILMA. *Do tu padre fué con tin-*

ta, no vayas tú con quilma. Que aconseja, que no se espere bien adonde se hizo mal.

QUINIENTOS. *Preso por mil, preso por mil y quinientos.* Que explica la resolucion que se tiene hecha á perder algo mas en qualquier materia, por el ánimo de conseguir algun fin.

RÁBANO. *Rábanos y queso traen la corte en peso.* Con que se significa que se deben atender las cosas mas mínimas en qualquier materia, para el logro de las mayores, ó importantes.

RABEAR. *Molinillo casado te veas, que así rabeas.* Que enseña quanto amoldan y sujetan los trabajos aun en el mas fuerte y robusto.

RABO. *De rabo de puerco nunca buen virote.* V. Puerco.

RATO. *Lo que has de dar al rato dáselo al gato.* Que aconseja se gaste de una vez con utilidad, y no se exponga al desperdicio, ó hurto.

RATON. *Ratones arriba que todo lo blanco no es harina.* Que enseña quan expuesto está al error y engaño el que apetece y solicita las cosas por solo lo que aparecen y demuestran á los sentidos.

RAZA. *El can de buena raza si hoy no caza mañana caza.* Que da á entender, que el que es bien nacido, aunque tenga algunas acciones traviesas, al fin la sangre le lleva á obrar con honra.

REBOSAR. *Del pobre la bolsa con poco rebosa.* Que explica, que el pobre con poco se alegra, y le parece que tiene mucho.

RECADO. *Al mozo mal mandado ponerle la mesa y enviarle al recado.*

Que enseña, que la esperanza del premio estimula y mueve para avivar en las diligencias aun al perezoso y poco diligente.

REGALO. *De caballo de regalo á rocin de molinero.* Que aconseja al que está en alta fortuna tema la caida.

REIRSE. *Ríese el diablo quando el hambriento da al harto.* V. Diablo.

RENEGAR. *Reniego del árbol que á palos ha de dar el fruto.* Que enseña, que lo que no consigue el arte, ó el halago, no logra la violencia, ó el rigor.

REÑIR. *Riñen las comadres y descúbrense las verdades.* V. Comadre.

REPICAR. *En salvo está el que repica.* Con que se nota la facilidad del que reprehende á otro el modo de portarse en las acciones peligrosas, estando él en seguro, ó fuera del lance.

La viuda rica con un ojo llora, y con otro repica. Que enseña, que en las pasiones humanas prevalece el interes á qualquier otro respecto.

No se puede repicar y andar en la procesion. Que enseña, que no se pueden hacer á un tiempo, y con perfeccion dos cosas diferentes.

RICO. *Á rico no debas, y á pobre no prometas.* Que enseña á no aligarnos á persona que nos pueda atropellar con su poder, ó molestar con la instancia.

Del rico es dar remedio, y del viejo consejo. Con que se nota, que á los ricos hizo Dios sus tesoreros para el remedio de los pobres necesitados; y á los viejos maestros, por la experiencia que tienen de los negocios.

De rico á soberbio no hay palmo entero. Que aconseja el buen uso de las riquezas, para huir el vicio de la

vanidad, que regularmente las sigue.

El mozo y amigo, ni pobre, ni rico. Que advierte que en los criados y amigos la pobreza es carga pesada para el que trata con ellos, y los expone; y la riqueza los ensoberbece, y les hace desconocer su obligacion.

En casa de muger rica ella manda, y ella grita. Que explica la soberbia que comunican los haberes, y en las mugeres con especialidad.

Este te hizo rico, que te hizo el pico. Con que se da á entender la utilidad que se sigue al que se le hace la costa en su manutencion.

Quando el villano está rico, ni tiene parientes, ni amigo. Con que se da á entender, que el que se ve en altura, se olvida de sus principios.

Quien en un año quiere ser rico, al medio le ahorcan. Que amonesta á

los que por medios ilícitos quieren hacerse ricos en poco tiempo.

Quien por codicia vino á ser rico, corre mas peligro. Que explica, que lo mal ganado dura poco, y se deshace fácilmente.

Si quieres ser rico, calza de vaca, y viste de fino. Que reprehende la profanidad en los trages; y enseña que se use de los géneros de mas duracion.

RIÑA. *Riña (ó qüestion) de por san Juan paz para todo el año.* Que da á entender, que de una pendencia muy reñida suele originarse una firme amistad.

RIO. *Á rio revuelto ganancia de pescadores.* V. Pescador.

ROGAR. *Á Dios rogando, y con el mazo dando.* V. Mazo.

ROMERÍA. *Romería de cerca mucho vino y poca cera.* Que da á entender que muchas veces se toman por pretexto las devociones, para la diversion y el placer, y otras cosas que se debieran evitar.

Quien muchas romerías anda, tarde, ó nunca se santifica. Que aconseja que no se ande vagando de una parte á otra, aun con pretexto de devocion, porque suele ocasionar vicios.

RUECA. *Las manos en la rueca y los ojos en la puerta.* V. Puerta.

RUEGO. *Mas vale salto de mata que ruego de buenos.* V. Bueno.

RUIN. *Ruin con ruin, que así casan en dueñas.* Que amonesta, que el matrimonio para no ser desgraciado, haya de ser entre iguales.

Ruin sea quien por ruin se tiene. Que amonesta á no sentir tan baxa-

mente de sí, que no nos alabemos con modestia tal vez.

Cada ruin zapato botin. Que muestra, que el vestido y calzado precioso, no es distintivo de los hombres, ni de las costumbres.

En casa del ruin la muger es alguacil. Que da á entender que quando el marido es floxo y de poco ánimo la muger se levanta con el mando, y hace lo que quiere.

En nombrando al ruin de Roma luego asoma. Se usa para decir, ha llegado aquel de quien se estaba hablando.

Quien en ruin lugar hace viña, á cuestas saca la vendimia. Que enseña el poco fruto que se saca de los ingratos, aunque se les hagan muchos beneficios.

Quien no se alaba, de ruin se mue-

re. Que enseña lo poco que en el mundo medra el que oculta y calla del todo sus buenas prendas.

Quien ruin es en su villa, ruin será en Sevilla. Que enseña, que el que es de mal natural, ó malas costumbres, en qualquier parte donde está obra de un mismo modo, y se da á conocer por malo.

Un ruin ido, otro venido. Con que se explica, que libres ya de un mal, solemos dar en otro como él, ó peor.

SÁBADO. *Ni sábado sin sol, ni moza sin amor.* Que se aplica á qualquiera cosa, que regular, ó freqüentemente sucede en determinados tiempos, ó personas. Otros dicen: *ni sábado sin sol, ni vieja sin arrebol.*

SÁBANA. *Á picada de mosca pierna de sábana.* Con que se moteja á

alguna persona delicada, ó muy aprehensiva, particularmente quando pide un grande remedio para un pequeño daño.

SABER. *Aquel sabe que se salva, que el otro no sabe nada.* Con que se reprehende á los que se glorian de saber muchas artes y ciencias, y viven desastradamente.

Cada uno sabe donde le aprieta el zapato. V. Apretar.

Mas sabe el necio en su casa, que el cuerdo en la agena. V. Casa.

Mas vale saber que haber. V. Haber.

SACAR. *Humo y mala cara saca la gente de casa.* Con que se significa que el que tuviere genio avieso, y fuere poco cortesano, no tendrá amigos que freqüenten su comunicacion, ni su casa; pues como el humo los apartará de su trato fastidioso y molesto.

Quien no entra y saca, poco halla. Que reprende al que sin cuidado y con profusion gasta sus haberes.

SACO. *Una en el papo, y otra en el saco.* Con que se nota al que no se contenta con lo que le dan, y pide mas, ó quiere llevar mas para otra ocasion: alude al convidado poco político, que suele executar esto mismo con lo que se sirve de comida.

SACRISTAN. *El dinero del sacristan cantando se viene, y cantando se va.* Que advierte, que lo que cuesta poco trabajo en adquirirlo se despende con facilidad.

No se acuerda el cura de quando fué sacristan. Que reprehende á los que habiendo elevádose á algun empleo, ó no hacen caso de los de su pasada esfera, ó castiga y reprehende con rigor, los defectos, que él cometia, y debia disimular.

SAETA. *Á las que sabes mueras, y sabia hacer saetas.* Con que se explica el deseo de venganza y daño grave contra alguno, de quien se halla ofendido.

SALIR. *Salir del lodo, y caer en el arroyo.* Que se dice del que por evitar un peligro, da en otro mas grave daño.

SALIRSE. *Aun no habeis salido del cascaron, y ya teneis presuncion.* V. Cascaron.

Eso queremos los de á caballo, que salga el toro. Que explica el deseo de que suceda alguna cosa que está bien á alguno, aunque sea con peligro, ó dificultad.

No temas mancha que sale con agua. V. Mancha.

Quémese la casa y no salga humo. V. Quemar.

Salga pez, ó salga rana á la capacha. Que advierte la codicia de los demasiadamente aprovechados, que todo lo recogen por poco que valga.

Salíme al sol, dixe mal, y oí peor. Que reprehende las juntas y concurrencias, en que se murmura y se censuran las acciones agenas, y aconseja el retiro y modestia.

SALTO. *Mas vale salto de mata que ruego de buenos.* Que enseña, que al que ha cometido algun exceso por donde tema ser castigado, mas le aprovecha el ponerse en salvo y escaparse, que no el que piden por él personas de suposicion y autoridad.

SALVADO. *Albricias vecinas, que doy salvado á mis gallinas.* Contra los presuntuosos y vanos, que solicitan el aplauso de las acciones que hacen, por inclinacion, ó utilidad propia.

SALVO. *En salvo está el que repica.* V. Repicar.

SANAR. *Sanan llagas y no malas palabras.* Que reprehende á los murmuradores, y pondera los irreparables daños de la mala lengua.

SANO. *Aquel va mas sano, que anda por el llano.* Que aconseja el tener moderacion, y usar de un medio en las cosas humanas, porque los extremos son peligrosos.

El dia que te casas, ó te matas, ó te sanas. Que aconseja la prudencia, especulacion y consejo de que se debe usar para tomar estado.

El sano al doliente so regla lo mete. Que declara la facilidad que hay en aconsejar á otros la paciencia y tolerancia en el mal que no se padece, ó en persuadir á poner medios muy difíciles y ásperos para librarse de algun daño, del qual el que los da está seguro.

Si quieres vivir sano, hazte viejo

temprano. Que persuade á los mozos á usar de las precauciones y práctica de los viejos en los medios de conservar la vida, aprendiendo de ellos los que han elegido por su madurez y experiencias.

SANTO. *Palabras de santo, y uñas de gato.* Con que se le nota á alguno de hipócrita.

Rogar á Dios por santos, mas no por tantos. Con que se expresa, que la demasiada abundancia, aunque sea de cosas delicadas, buenas, y que se deseaban, muchas veces es molesta y perjudicial. Púdose decir porque la multitud de disantos, ó dias santos es perjudicial á los que necesitan de trabajar.

Rogar al santo hasta pasar el tranco. Que reprehende á los ingratos, que pasado el beneficio, se olvidan de quien le hizo.

SAPILLO. *Compon el sapillo, pa-*

recerá bonillo. Con que se pondera quanto contribuyen la compostura y el adorno al buen parecer de las cosas, y quanto las suele inmutar.

SARDINA. *Sardina que el gato lleva, gandida va.* Lo mismo que *oveja que el lobo lleva*, &c. V. Gandir.

La muger y la sardina de rostros en la ceniza. Que advierte á las mugeres la aplicacion que deben tener á las ocupaciones domésticas propias suyas.

SARTEN. *Dixo la sarten á la caldera: tirte allá cul negra.* Que reprehende á los que estando tiznados con vicios y otros defectos dignos de nota, vituperan en otros las menores faltas, y los creen mas dignos de huir su comercio, que de acercarlos á su compañía.

SAYAL. *No es todo el sayal alforjas.* Con que se da á entender, que

en todas las cosas generales hay excepciones, pues aunque sea comun hacer alforjas del sayal, no por eso todo sayal sirve para hacer alforjas.

SECA. *Á gran seca gran mojada.* V. Mojada.

SECRETO. *En la boca del discreto lo público es secreto.* Que enseña la prudencia, con que en los secretos se gobiernan los sabios.

SEDA. *Aunque la mona se vista de seda, mona se queda.* V. Mona.

SEGUIR. *Al que mal vive el miedo le sigue.* Que persuade á no pecar, porque entre otros daños y penas trae consigo el temor, que causa el fiscal de una mala conciencia.

SEMBRAR. *Vezaste tus hijas galanas, cubriéronse de yerba tus sembradas.* Que pronostica infelicidad y malos sucesos á los padres, que per-

miten que su muger, é hijas gasten con exceso á su estado galas y visitas; pues le faltarán medios para cultivar su hacienda, de que procederá la pobreza y ruina de su casa.

SEMEJA. *Hija, ni mala seas, ni hagas las semejas.* Que aconseja, no solo obrar el bien, y guardar la pureza, sino tambien el evitar qualesquiera acciones y señas, que puedan parecer mal, y dar escándalo.

SENTADO. *El hombre sentado, ni capuz tendido, ni camison curado.* Que enseña, que el trabajo y diligencia da las conveniencias, las pierde, y malogra la pereza y ociosidad.

SEÑAL. *Virtudes vencen señales.* Que enseña, que con el buen modo de proceder se desmienten los malos indicios de la inclinacion, ó propension de alguna cosa no lícita.

SEÑALAR. *Di tu razon, y no se-*

ñales autor. Que enseña, que en las cosas que puede haber inconveniente, se calle el autor que las dixo, aun quando hay precision de publicarlas.

SERVIDO. *Si quieres ser bien servido, sírvete á ti mismo.* Que enseña, que nadie hace tan bien las cosas que necesita, como el mismo que las ha menester, y en cuya utilidad resultan.

SERVIR. *Á mas servir ménos valer.* Que enseña, que algunas veces suelen desatenderse los méritos, y darse los premios á los indignos de ellos.

Ni pidas á quien pidió, ni sirvas á quien sirvió. V. Pedir.

Quien á muchos amos sirve á alguno ha de hacer falta. Que enseña, que no se puede cumplir, ni hacer perfectamente las cosas, quando se emprenden, ó se tratan muchas á un tiempo.

Quien sirve al comun sirve á ningun. Que advierte lo poco que suelen premiarse, ó agradecerse las acciones que se executan en beneficio de muchos en comunidad, porque cada uno en particular se desentiende de la correspondencia.

Quien sirve no es libre. Que enseña la precision, con que el criado debe estar á la voluntad de su amo, aun quando se atraviesa la propia. Úsase para excusarse de algun cargo que se hace.

Sirve á señor y sabrás que es dolor. Que advierte, que el que sirve á los poderosos, no suele sacar mas fruto que el pesar de verse desatendido.

SESO. *La que no pone sello á la olla, no le tiene en la toca.* El qual enseña, que el no poner cuidado en las cosas precisas, é importantes, es señal de poco juicio.

Tras los años viene el seso. Con que se disculpa alguna accion inconsiderada, ó travesura en personas de poca edad.

SILLA. *Quien fué á Sevilla perdió su silla.* Que persuade á no descuidarse en la manutencion del empleo que se goza, pues la diligencia de otros lo suele saltear, ó hacer que se pierda. Dícese tambien por la ausencia, la qual suele causar mudanzas y novedades.

Topaste en la silla, por acá tia. Que aconseja, que el que encuentra peligros graves en lo que solicita, ó emprende, ó desista de lo empezado, ó aplique otros medios mas seguros.

SOBORNAL. *Á la bestia cargada el sobornal le mata.* V. Bestia.

SOBRAR. *Á quien no le sobra el pan no crie can.* Que enseña, que todos deben arreglarse á sus rentas, y

no contraer indebidos empeños por sus excesivos gastos.

SOBRINO. *Á quien Dios no le dió hijos, el diablo le dió sobrinos.* Que expresa, que el que por su estado no tiene naturalmente cuidados, le sobrevienen por otra parte, ó por otros motivos inexcusables.

Hacienda de sobrino, quémala el fuego, ó llévala el rio. Que reprehende, á los tutores y curadores. Dícese especialmente de los parientes, porque estos por lo regular se suelen comer y consumir la hacienda de los menores, y quando se llegan á pedir las cuentas, quedan perdidos unos y otros.

SOGA. *Quien no trae soga se ahoga.* Que aconseja el llevar reparos y defensas siempre que haya de ponerse en algun riesgo, ó peligro.

SOGUILLA. *Quando te dieren la vaquilla acude con la soguilla.* Con que

se persuade á que no seamos omisos en recoger lo que nos ofrecen, pues suele perderse la utilidad en la dilacion.

SOL. *Sol de invierno, sale tarde y se pone presto.* Que se dice de la amistad, ó cariño, que habiendo sido extremado al principio, se acaba con facilidad y dura poco tiempo.

Si quieres buena fama, no te dé el sol en la cama. Que reprehende á los perezosos y alaba á los diligentes.

SOLOMO. *Quando no tengo solomo de todo como.* Que se aplica al ambicioso, que quando no puede conseguir mucho, no dexa de tomar lo que le dan; aunque sea de corta entidad.

SON. *Á son de parientes busca que meriendes.* Que persuade á no darse al ocio en confianza del socorro ageno.

SOPA. *Sopa en vino no emborracha, pero arrima á las paredes.* Que ense-

ña, que cada cosa obra, aunque se disfrace, ó disimule con algun pretexto.

SORBER. *Soplar y sorber no puede junto ser.* Que persuade á no poder lograrse á un tiempo las cosas incompatibles; como premio sin trabajo, ni libertad con servidumbre. Otros dicen: *sopas y sorber.*

SORDO. *La cítola es por demas, quando el molinero es sordo.* Que significa ser precisa la capacidad, y disposicion en una cosa, para que los medios que se quieren aplicar no salgan vanos.

No hay peor sordo, que el que no quiere oir. Que explica, que son inútiles les medios, con que se persuade al que con tenacidad y disimulo no quiere hacerse cargo de las razones de otro.

SUBIDA. *De gran subida; gran*

caida. Que advierte que quando mas eleva la fortuna á los hombres es mayor la caida.

SUDAR. *Al hacer temblar, y al comer sudar.* Con que se reprehende á los criados, que son floxos y glotones.

Lo que otro suda poco dura. Que aconseja la aplicacion al trabajo, para saber mirar por los bienes, y conservarlos; pues el que los adquiere por donacion, ó herencia, suele con prodigalidad expenderlos.

No suda el ahorcado, y suda el teatino. Con que se reprehende á alguno, que se lastima de los males de otro, que los padece con conformidad, ó que no le tocan, ni pertenecen.

SUEGRO. *Para mí no puedo, y devanaré para mi suegro.* Que se aplica á los que piden favor para alguna persona indiferente, no teniéndole para sí.

SUFRIR. *Sufriré hija golosa y albendera, mas no ventanera.* V. Albendera.

Súfrase quien penas tiene, que tiempo tras tiempo viene. Que aconseja no perder la esperanza, aun en los mayores ahogos, pues ademas de ser continuas las mudanzas de las cosas, se debe confiar en que Dios usa (especialmente con los justos de una alternativa especialísima entre los gozos y las penas.

SUS. *Ea sus y traga el Avestruz.* Con que se reprehende á los hipócritas, que notando los pequeños defectos del próximo, se atreven á cometer enormes desaciertos y delitos.

TABERNA. *Taberna sin gente poco vende.* Que explica, que la soledad y retiro no es á propósito para buscar la grangería, ó utilidad.

Ya que no bebo en la taberna, huélgome en ella. V. Beber.

TACHA. *Quien quisiere mula sin tacha ándese á pie.* Que enseña se deben suplir y tolerar algunos defectos en las cosas, que por su naturaleza no pueden ser perfectas enteramente.

TAL. *Tal para qual, Pedro para Juan.* Que explica la relacion, ó igualdad entre dos cosas despreciables.

TAMBORILERO. *En casa del tamborilero todos son danzantes.* Que enseña, que los superiores deben ser muy mirados y cuerdos en sus operaciones, porque su exemplo es la mas eficaz persuasiva para los súbditos.

TAÑER. *Quien las sabe las tañe.* Que explica, que los maestros en qualquier arte son los que pueden dar voto, y no los que no las tratan, ni profesan.

TAQUE. *No hay mejor taque taque, que Dios os guarde.*

TARDE. *Quien se levanta tarde, ni oye misa, ni toma carne.* Que reprehende á los perezosos, á quienes la desidia priva regularmente de los frutos, que podian conseguir en la diligencia.

TEJÀDO. *Quien tiene tejado de vidrio, no tire piedras al de su vecino.* Que enseña, que quien tuviere motivos, ó causas para ser censurado en alguna culpa, no zahiera á los demas.

TEMA. *Cada loco con su tema.* Que comparativamente explica la tenacidad y apego, que cada uno tiene á su propio dictámen y oposicion; como los locos, que por lo regular disparatan siempre sobre la especie que les ocasionó la locura. Otros añaden: *y cada lobo por su senda* que explica mas la moralidad del refran.

TEMPRANO. *No por mucho ma-*

drugar amanece mas temprano. Que enseña que no puede el deseo adelantar á la naturaleza, ni ser útil atropellar los negocios, ni solicitar las conveniencias fuera de tiempo; pues no saldrá el sol ántes de su hora por mas que se anticipe el deseo á recibirle.

TENER. *Muéstrame tu muger, decirte he que marido tien.* Que da á entender, que en el porte de los inferiores se conoce el gobierno del Superior.

Quien tiene enemigos no duerma. Que advierte el cuidado, cautela y vigilancia que se ha de tener con los enemigos, para que no cojan desprevenidos sus asechanzas, ó invasiones.

TIEMPO. *Tiempo tras tiempo viene.* Con que se consuela á los que se hallan con algun pesar, advirtiéndoles, que de la instabilidad y mudanza de los tiempos esperen alivio, ó remedio.

Á su tiempo maduran las brevas.

Que aconseja la paciencia y espera, para lograr algun fin.

Cada cosa en su tiempo. Que enseña, que las cosas oportunas son mas estimables y provechosas.

Qual el tiempo tal el tiento. Que aconseja la prudencia en acomodarse á las circunstancias y al tiempo, midiendo con ellas las operaciones, ó intentos.

Quien tiempo tiene y tiempo atiende, tiempo viene que se arrepiente. Que enseña á no perder la ocasion que se ofrece con la esperanza de que vendrá otra mejor.

Quien tiene tienda que atienda. Que enseña el cuidado y vigilancia, que debe tener qualquiera en sus propios negocios, y que no es disculpable en él ninguna omision, ó descuido. Dícese tambien, quando á alguno le quieren encargar el cuidado y dependencia, que peculiarmente toca á otro.

TIPLE. *Ni hombre tiple, ni muger baxon.* Que arguye por la irregularidad de las cosas los malos, ó pervertidos efectos de ellas.

TOCADO. *Gran tocado, y chico recado.* Que reprehende á los que con las apariencias y ornato exterior que ostentan, quieren disimular su poco valimento y poder.

TOMAR. *Tomar, ó vayan las duras con las maduras.* V. Duro.

Mas vale un toma, que dos te daré. V. Dar.

TRASQUILAR. *Quien á mí me trasquiló, con las tixeras se quedó; ó le quedaron las tixeras en la mano.* Con que se advierte, que el daño, ó perjuicio que se ha recibido de alguno, le puede sobrevenir á otro qualquiera por él mismo, si no se cautela de él, ó le previene.

TRASTEJAR. *El se entiende y trastejaba de noche.* Que da á entender no se deben extrañar los medios, que se ponen para el logro de algun fin, aunque parezcan desproporcionados, porque puede haber motivos ocultos que los persuadan.

TRAYCION. *La traycion aplace, mas no el que la hace.* Que enseña, que aunque agrade la traycion, porque es útil al que la solicita, se aborrece al traydor, porque no es seguridad de que no cometerá otro tanto con quien se sirvió de él.

TRAZA. *Hombre pobre todo es trazas.* Que enseña, que la pobreza por lo comun es ingeniosa, aplicándose á buscar y poner en práctica todos aquellos medios, que discurre posibles para su alivio.

TRILLO. *La cuenta del trillo cada canto en su agujero.* Con que se significa quanto contribuye á la facilidad

de conocer y manejar las cosas al buen órden, regla y modo con que están dispuestas.

TRIPA. *Tripas llevan corazon, que no corazon tripas.* Que enseña la mutua subordinacion y dependencia que tienen unas cosas con otras, y que no se deben desatender las que por algun respecto se consideran de menor aprecio.

TROMPAR. *Castígame mi madre, y yo trompóselas.* Que reprehende á los que advertidos de una falta, incurren sin enmienda en ella freqüentemente, ó por descuido, ó buscando ocasiones libres de censura.

TUERTO. *Á tuerto, ó á derecho nuestra casa hasta el techo.* Con que se reprehende á los que por qualquiera medios, ó justos, ó injustos solicitan y procuran las propias conveniencias.

UNTAR. *Quebrásteme la cabeza, y ahora me untas el casco.* Con que se nota al que con la adulacion, ó lisonja quiere sanar el grave daño, que ántes ha hecho contra el mismo sugeto.

Quien su carro unta, sus bueyes ayuda. Que enseña, que la industria y aplicacion, ó diligencia facilitan mucho los negocios que se intentan.

UÑA. *Uñas de gato, y hábito de beato.* Que reprehende al que baxo de un buen modo ó modestia exterior disimula algun vicio, ó accion mala.

USO. *En cada tierra su uso, y en cada casa su costumbre.* Que advierte, que cada uno se debe políticamente arreglar á los usos y costumbres del parage donde vive, ó de los sugetos con quien trata.

VACA. *El que no tiene buey, ni vaca, toda la noche ara.* Que enseña y da á entender el cuidado y desvelo, que ocasiona el carecer de los medios necesarios para algun fin.

Vaca y carnero olla de caballero. Con que en lo antiguo se expresaba, que la mesa donde habia una olla de vaca y carnero, era de lo mejor de aquellos tiempos.

Mas valen dos bocados de vaca, que siete de patata.

Por eso se vende la vaca; porque uno quiere, ó come la pierna y otro la falda. Que nota la adversidad de pareceres y gustos de los hombres, por lo que nada se debe juzgar absolutamente despreciable.

VAGAR. *Á gran priesa gran vagar.*

Que aconseja la moderacion, cordura y espacio prudente, con que se deben executar las cosas, para no atropellarlas, ó malograrlas.

VALER. *Tanto vales quanto tienes.* Con que se significa, que el poder y la estimacion entre los hombres pende por lo comun del tener, ó no tener dinero.

VALERSE. *Mas vale un toma que dos te daré.* V. Dar.

VANO. *Gloria vana florece, y no grana.* Que advierte la vanidad de las dichas y glorias del mundo, por mas que resplandezcan y se estimen, por su poca consistencia y estabilidad.

VAQUILLA. *Quando te dieren la vaquilla, acude, ó corre con la soguilla.* Que avisa se aprovechen las ocasiones de interes, ó conveniencia propia, por el riesgo de que pasadas no se pierdan.

VARON. *Quien tuviere hijo varon no llame á otro ladron.* Que enseña, que no debe censurar los defectos agenos el que está expuesto á que de algun modo le sucedan á él.

VARON. *Al buen varon tierras agenas su patria le son.* Con que se significa que el hombre honrado y de buenas prendas, aunque esté en paises extrangeros y léjos de su patria, encuentra amigos, conveniencias y felicidad.

VECINO. *El buen vecino hace tener al hombre mal aliño.* Que reprehende la demasiada confianza de los que fiados en lo que los otros pueden hacer á su favor, descuidan de las diligencias por sí mismas.

VEDIJA. *Quien tiene hijas para casar, tome vedijas para hilar.* Que aconseja á los padres, que crien bien las hijas, enseñándolas á trabajar lo que les convenga, para quando tomen estado.

VEJEZ. *Á la vejez aladares de pez.* V. Aladar.

VENCEJO. *Dar el consejo y el vencejo.* Que previene, que no se ha de contribuir solo con el consejo al remedio y alivio del próximo, sino tambien con el socorro, ó los medios que se pueda.

VENCIDO. *El vencido vencido, y el vencedor perdido.* Que aconseja se eviten quanto se pueda las disputas, pleytos y disensiones, por las costas y gastos que traen consigo, aun al que logra su intento.

VENDER. *Compra lo que no has menester, y venderás lo que no podrás excusar.* Con que se amonesta al que por gastar con superfluidad en lo que no necesita, se ve precisado á deshacerse de lo que le hace notable falta.

VENDIMIA. *Despues de vendimias cuévanos.* V. Cuévano.

VENIR. *No hay mal que por bien no venga.* Que enseña, que aun de los sucesos infaustos se puede sacar algun beneficio, ó útil, si sabe aprovecharse prudentemente de ellos el que los padece.

VENTURA. *Ventura te de Dios hijo que saber poco te basta.* V. Hijo.

VENTURERO. *Al hombre venturero la hija le nace primero.*

VERDAD. *Aunque malicia obscurezca verdad, no la puede apagar.* Que advierte, que aunque la malicia, ó engaño procuren encubrir la realidad de las cosas sucedidas, el tiempo las descubre quando ménos se cree, ó espera.

La verdad adelgaza, pero no quiebra. V. Quebrar.

VERGÜENZA. *Cara á cara vergüenza cata.* Que da á entender, que en presencia del sugeto no se dice por

respeto lo que á sus espaldas se habla sin reparo, ó que se niega con alguna dificultad lo que se pide cara á cara.

Mas vale vergüenza en cara, que mancilla en corazon. V. Cara.

Quien no tiene vergüenza todo el campo es suyo. Con que se reprehende á los que no reparan en hacer su gusto, sin respeto alguno al que los pueda corregir.

VEZAR. *Vezaste tus hijas galanas.* V. Sembradas.

VID. *De buena vid planta la viña, y de buena madre la hija.* Que aconseja la buena eleccion de muger virtuosa, porque pende mucho de su exemplo la buena crianza de los hijos.

VIDA. *Buena vida arrugas tira.* Con que se da á entender, que la vida acomodada y con conveniencias,

ó retarda la vejez, ó hace que disimule.

Buena vida padre y madre olvida. Con que se significa, que el que llega á lograr vida abundante de conveniencias, no echa ménos el regalo y las caricias de padre y madre.

Date buena vida, temerás mas la caida. Que se dice y aplica al que cuida mucho de la salud, y á vivir con conveniencias, y tema mas el caer en alguna enfermedad, ó el dar alguna caida con el cuerpo, la qual es mas sensible y peligrosa en sugetos acostumbrados al regalo.

Media vida es la candela, pan y vino la otra media. V. Candela.

Al enfermo que es de vida, el agua le es medicina.

VIEJO. *Viejo es Pedro para cabrero.* Que da á entender, que el que

tiene ya edad crecida, y puede vivir quieto, y sosegado, no debe mezclarse, ni tomar á su cargo lo que no puede hacer, ni cumplir bien y cabalmente.

Vieja escarmentada, arregazada pasa el agua. Que enseña es necio el que cae dos veces en el mismo error, sin escarmentar en el propio daño.

Al viejo múdale el ayre, y darte ha el pellejo. Que advierte, que es peligroso en la vejez mudar de clima.

Á rozin viejo cabezadas nuevas. Que reprehende á los viejos, que se afeytan y adornan como si fueran mozos.

Del viejo el consejo, y del rico el remedio. Con que se nota, que á los ricos hizo Dios sus tesoreros, para el remedio de los pobres necesitados, y á los viejos maestros, por la experiencia que tienen de los negocios.

El mozo puede morir, y el viejo no puede vivir. Con que explicando el órden natural de las cosas, se avisa á los ancianos el cuidado con que deben vivir, por estar regularmente mas próxîmos á la muerte.

El viejo desvergonzado hace al niño osado. Que advierte lo poco que aprovechan los años y canas para tener respeto á los ancianos, si ellos con las palabras y obras no se ayudan á adquirir la veneracion y estimacion de las gentes.

La moza que con viejo se casa, trátase como anciana. Que aconseja á las mugeres casadas la conformidad en el porte, en quanto les sea posible, con sus maridos para la paz y quietud del matrimonio.

Quien quisiere ser mucho tiempo viejo, comiéncelo presto. Que aconseja la moderacion en las acciones y modo de proceder; porque los excesos de la mocedad abrevian la vida.

VILLA. *Dios y vida componen villa.* Que advierte, que es necesario el trabajo y diligencia personal para conseguir las cosas con el ayuda de Dios, y que es temeridad dexarlo todo á su providencia.

VILLANO. *Al villano dale el pie y tomará la mano.* V. Pie.

Quando el villano está en el mulo, ni conoce á Dios, ni al mundo. Que advierte, que la mudanza de fortuna ensoberbece y hace olvidar del estado humilde, especialmente á los de baxo nacimiento.

VINO. *El vino como rey, y el agua como buey.* Que aconseja y enseña que el agua se puede beber en abundancia sin nota alguna; y el vino se debe beber con sobriedad por no caer en la flaqueza de embriagarse, que es muy reparable.

Vino acedo, y tocino añejo, y pan

de centeno, sostienen la casa en peso. Con que se denota que estas tres cosas contribuyen á la economía de las casas.

Á mala cama colchon de vino. Que advierte lo literal, y tambien quando se espera por algun motivo pasar mala noche, que se procure aliviar este trabajo bebiendo de quando en quando algunos tragos de vino.

VIÑA. *La viña del ruin se poda en abril.* Que explica que la hacienda del miserable se cuida tarde y mal.

VÍSPERA. *Por las vísperas se conocen los disantos.* V. Disanto.

VIUDA. *La viuda honrada su puerta cerrada.* Que aconseja el recogimiento, retiro y recato en las viudas.

VIVIR. *Viva la gallina, y viva con su pepita.* V. Gallina.

VOZ. *La voz del pueblo es voz de Dios.* Que enseña, que el convenir comunmente todos en una especie, es una evidente prueba de su verdad, ó certidumbre fundada en la imposibilidad moral en convenirse todos en ella, sin especial providencia.

YANTAR. *Con la mala yanta, y con la buena ten baraja.* Que aconseja el poco trato y conversacion que se ha de tener con los malos, porque no son fáciles de componerse sus desavenencias y disputas, y que no debe ser así con los buenos

YEGUA. *Donde hay yeguas, potros nacen.* V. Nacer.

El que desecha la yegua, ese la lleva. Con que se zahiere al que dice mal de alguna cosa, que se sabe que la quiere.

YERNO. *Á la hija casada sálennos yernos.* Que reprehende á aquellos que no habiendo querido remediar ántes los trabajos de alguno, despues que por otro lado se remediaron, acuden con ofertas y muestras de deseo de remediarlos.

Al puerco y al yerno mostrarle la casa, que él se vendrá luego. Que enseña la facilidad con que se executan las cosas en que se halla gusto, ó interes, ó con que se va, ó con que se observa el parage donde le pueda haber.

Nuestro yerno si es bueno harto es luengo. Que enseña, que las calidades que se han de buscar y apreciar en el yerno, son la bondad y virtud, mas que otras prendas naturales.

YERRO. *Al que hace un yerro y pudiendo no hace mas, por bueno le tendrás.* Que enseña, que al que en lo regular se contiene, y pudiendo obrar

mal, no lo hace, se le debe disimular, ó pasar algun yerro, ó defecto, sin que por él pierda su buen crédito.

YO. *Yo como tú y tú como yo, el diablo nos juntó.* Y otros dicen: *el diablo te me dió.* Con que se explica, que la conformidad en las costumbres, quando son malas, es principio de muchos daños, y por eso parece que es obra del diablo, ó disposicion suya el que se junten, especialmente en casamiento que es de lo que habla el refran.

YUGADA. *Los padres á yugadas, y los hijos á pulgadas.* Que explica, que quando la herencia se ha de partir entre muchos hijos, por ricos que sean los padres, esto es por muchas yugadas que tengan, siempre les toca á poco y reparten á pulgadas.

ZAMARRO. *Malo es el zamarro de espulgar, y el viejo de castigar.*

Que enseña es muy difícil de arrancar los vicios de la persona que se ha endurecido en ellos, y hecho naturaleza la costumbre de no resistirlos.

ZAPATO. *Cada uno sabe donde le aprieta el zapato*. V. Apretar.

ZORRA. *Mucho sabe la zorra; pero mas quien la toma*. Que amonesta, que ninguno, por muy advertido que sea, debe confiarse de su sagacidad; pues puede haber otro mas astuto que lo engañe.

El que toma la zorra y la desuella, ha de ser mas que ella, ó ha de saber mas que ella. Que enseña, que para vencer en qualquier línea al hombre sagaz, astuto, é ingenioso, es necesario excederle en estos mismos dotes y talentos.

No hace tanto la zorra en un año como paga en una hora. V. Pagar.

Quando la zorra anda á caza de grillos , mal para ella y peor para sus hijillos. Que enseña la grave necesidad y pobreza que tiene el hombre quando se exercita en cosas no correspondientes á su estado.

SUPLEMENTO

de algunos refranes omitidos al tiempo de la impresion.

ACEYTUNA. *Aceytuna una, y si es buena, una docena.* Que da á entender que son tan gustosas las aceytunas buenas, que aunque indigestas, es difícil contenerse y no comer muchas.

DAÑO. *Poco daño espanta y mucho amansa.* Que enseña que quando son ligeros los contratiempos, no hacen mas que causar alguna perturbacion; pero quando son grandes enseñan y corrigen.

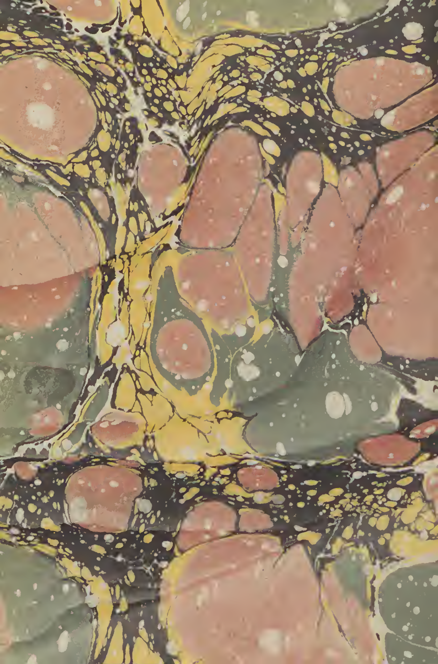
ESCUDERO. *El escudero de Gua-*

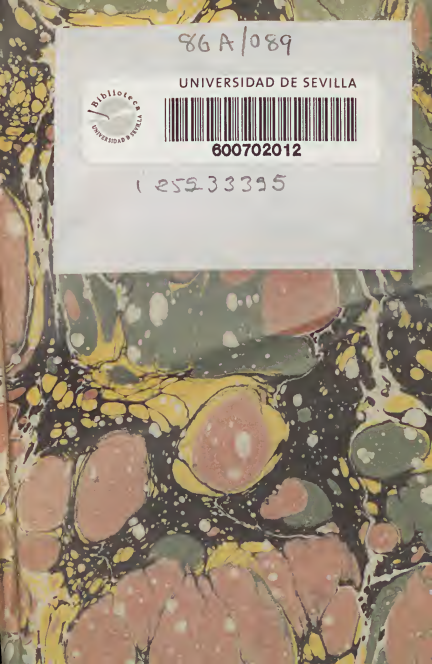
dalaxara de lo que promete á la noche, no hay nada á la mañana. Que reprehende la mutabilidad de los ánimos inconstantes.

GUSTO. *Al gusto dañado ó estragado lo dulce le es amargo.* Que enseña que no puede distinguir la bondad de las cosas el que tiene mal gusto.

MADEXA. *Madexa entropezada, quien te aspó ¿por que no te devanaba?* Con que se reprehende á los que enredando alguna cosa en los principios, despues la dexan sin concluir para que otro tenga el trabajo de ponerla en órden.

MAESTRILLO. *Cada maestrillo tiene su librillo.* Que indica la diversidad de modos de pensar y de obrar que tienen los hombres.




86 A/089
UNIVERSIDAD DE SEVILLA
Biblioteca
UNIVERSIDAD DE SEVILLA
600702012
1 25233395


86
REFRANES
CASTELLAN
89